

《中国的好女人们》

图书基本信息

书名：《中国的好女人们》

13位ISBN编号：9787806685785

10位ISBN编号：7806685782

出版时间：2003-8

出版社：学林出版社

作者：欣然

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国的好女人们》

内容概要

这本书被列入2002年最好的社会问题书籍之列。欣然的作品具有非凡的呼唤力，充满着使得每个叙述都让人难以忘怀的细节之处。这些故事有着优秀小说的所有智慧活力。而更不寻常的是，它们将一种深入骨髓的（民族）文化烙印与富有活力的普世主义结合在一起。因此，不难理解为什么《中国的好女人们》会被包括中国在内的16个国家推广出版。

《中国的好女人们》

书籍目录

序

1 走进中国女人的故事

2 养苍蝇的小姑娘

3 女大学生的新潮女人观

4 垃圾婆的故事

5 中国女人对母亲的体验

6 她们信什么

7 同性恋的印象

8 一位首长夫人讲述的故事

9 我的妈妈

10 45年的等待

11 国民党将军的女儿

12 走不出的童年噩梦

13 她爸爸不知道他们是谁了

14 时髦女人

15 吆喝坡的女人们

《中国的好女人们》

精彩短评

- 1、千红一窟
- 2、人性的美好、丑陋、奇妙、恐惧。悲催的50-70年代。
- 3、读了法语版的故事非常让我震惊！那个时代的女人。。。让你想象不到的沉重感。真的很棒
- 4、读大学的时候，在晚上的专业课上偷偷看这本书，居然看得热泪盈眶。女人有时柔弱，但有时却坚强得可怕。每一个默默付出，在灾难来临时依然维护自己家庭的女人们，她们也有过青春洋溢的年华，也作为别人的女儿被宠爱过。
学会承担痛苦。
- 5、在2013年的3月6日，妇女节之前看完了这本书，以此来纪念中国的、世界的所有的好女人们。我相信，女性是这个世界的拯救!
- 6、我所不知道的一段历史
- 7、也许是好故事，但是写得太粗暴了..以及这本书的题目充满了槽点...
- 8、读了两节已为中国女人悲哀。
- 9、有诚意无才学
- 10、怎样在线阅读
- 11、欣然，欣然，在我心中如三毛一般的女子。有幸参与她的私房workshop~她启发了我很多东西，“身为女子应是幸福的”
这是本会让人掉泪的书
看着这本书的几个夜晚都是难以入眠的，中国女人是如何苦大情深，又有多少似水柔情被那无情的年代埋葬！
- 12、非常真诚的欣然。
- 13、看过这类书后我明白了人性总是可以比想象的更丑陋
- 14、悲痛
- 15、《中国的好女人们》，看得我愤怒、惊奇、感动、伤心、无奈。书上注明是作者的采访手记——作者在去伦敦大学亚非学院教书之前确实是一名记者和电台主持。故事很精彩，写作功力一般。这本书可以说也属于了解文革的参考。看书的过程中想到红宝书即将华丽丽再次出炉，内心独白只能用个字概括，。
- 16、是中国的好女人们，撑起了这个有爱的世界。

1、读大学的时候，在晚上的专业课上偷偷看这本书，居然看得热泪盈眶。女人有时柔弱，但有时却坚强得可怕。每一个默默付出，在灾难来临时依然维护自己家庭的女人，她们也有过青春洋溢的年华，也作为别人的女儿被宠爱过。长大了，结婚了，有孩子了，才慢慢学会承担痛苦。我的妈妈，可爱的多啦A梦，也是一个好女人，我要好好爱她~

2、在同學的推薦下終於去學校圖書館借到這本書。很驚訝學校圖書館居然有《中國的好女人們》。人性的各種醜陋或美好在作者敘敘道來的文字中顯得分外的扎眼。十年文革，革掉的不僅僅是我們從“教科書”上，從長者口中聽到的零零碎碎的歷史，更多的是整個民族的原本該有的人性啊。一代人的犧牲已經夠了，可看完此書，我忽然醒悟，現在的女人們，也還不是在這水深火熱的掙扎當中？或許較以往稍微自由了，可是女性地位權利等等，依舊是全球性的難題。

3、不知道该如何描述这本书，也难以言喻看完这本书的心情。我只是想说谢谢欣然，谢谢她把这些故事记录下来，她本人要承受多大的痛苦啊。每一篇文章读完我都忍不住流泪。书中所写的每一位女人，都是因为时代，因为所谓的标签，而遭遇那些常人难以想象的遭遇。女性在社会上所承受的东西很多是难以言喻的，不是说自己处于一个示弱的角度，而是这个社会本来就残存很多不平等的东西，如果一个女性有所成就别人总是贴上女性的标签。我没有经历过文革那个时期，家里人在文革也没有受到那样的虐待，难以想象那究竟是一个什么样的年代。我想回家好好跟老人们聊聊，好好了解历史，了解被历史长河淹没的女人们。谢谢欣然。希望那些中国的好女人们在另一个世界可以过得舒心。

4、读完欣然的《中国的好女人们》，作者文风略显夸张，似乎带有那个时代特有的一种真挚的矫情，并不是我喜欢的写作风格。书中一些流露的观点我也并不一定认同，例如一味的歌颂女人的母亲身份，说的女人好像天性就是适合当母亲，还有各处有些泛滥的母爱，都让我感到有些不适。然后并不妨碍里面那些形形色色中国女人们的故事还是打动了我。开头的第一个故事就是作者当年在电台工作时收到一封读者来信说村子里一个六十多岁的老光棍买了个12岁的被拐卖女孩当媳妇。作者看到后大惊失色，费尽周折的救出这个女孩后，除了女孩一家的感激之外，面对的更多的是同事领导的漠然和冷嘲热讽，村民们的咒骂，不解，她不禁感到迷惑，难道自己真的是太多管闲事？养苍蝇的女孩，讲了一个被亲生父亲一再猥亵强奸，而当她的母亲终于知道事实真相却不敢为女儿站出来，最后这个女孩自残终于致死的故事。作者父亲清华班里的一对情侣因为当年的各种政治运动被迫流散异地失去音信，改革开放后在校庆时，等了恋人45年，当年的女孩如今的六十多岁奶奶终于见到昔日的恋人。却发现当年的男友带着妻子和孩子而来，而他也惊讶的发现几十年前就被告知车祸身亡的女友已经变成了眼前的老太。“成功”的女强人女企业家讲述自己当年发现前夫出轨据理力争时被前夫追打，被他的情妇辱骂，众目睽睽，很多人围观，最终警察前来解救时，有个老太太的声音说：“这些警察真多事，人家家事也要多管！”读到这里真是倒吸一口凉气，然而这经历过种种苦难侮辱践踏后的曾经是媳妇终于熬成婆的人，最后竟然把那一切当成了顺理成章和理所当然，她们被异化成了吞噬人性的血盆大口里的一颗獠牙。最后一个故事是吆喝坡的女人的故事。她们生活在地图上找不到村落位置的黄土高坡上的窑洞里。她们的一生就是如动物般活着的一生。唯一扬眉吐气的日子就是生男孩子的时刻，伴随着自豪得意的“中！”，她们会得到特别的恩赐和奖赏——糖开水冲蛋，这是生女孩子无法享受的特权。读的过程中，几次胸口郁积了太多悲哀让我欲哭无泪。我有时真希望这些故事是作者臆想的产物，而不是女人血泪铸成的文字。可是在这本书出版（2003年）后十几年的今天，类似的故事我们仍然不时听闻，被拐女孩成为最美乡村女教师，女孩被父亲强奸，母亲发现后竟然骂自己女儿不要脸等等，这类新闻常常让我恍惚的觉得当下的中国总是被罩上一层魔幻色彩。而几十年前的中国呢？外国人无法理解中国没有经历的人也无法理解甚至经历过的人回过头去看也无法理解的一片黑暗。对这个黑洞，大家陷入集体的选择性失忆和沉默。Peter Hessler（何伟）在他的书中不止一次提到他在中国当记者时很困难的一点是常常需要花费很长时间等待采访者开口。中国人在太多的经验教训中学会勿谈国事少谈家事，多一事不如少一事。这是最好的时代。这是最坏的时代。作者1989年在一个山区遇到一个老妇，她告诉作者说许多年前她上过音乐学院。当年不到10岁的她跟随父母从美国回来，在文化大革命中，父母双亡，她被“上山下乡”，最后被村主任做主嫁了个当地农民。她问作者：“美国兵还在越南吗？”作者主持一档音乐节目的同事读着一位听众来信说：“真搞不懂，那些老妇女怎么就爱听那些老掉牙的歌。她们也不看看，现在都什么年代了，她们走得也太慢了！”大李在一旁

《中国的好女人们》

用笔点着桌子说：“慢吗？她们连青春都没能来得及拥有！”我想我会在女权这条路上走的越来越坚定。

5、上周读了这本书。人性的美好、丑陋、奇妙、恐惧让我既感动又愤怒。50-70年代的中国发生了太多的悲剧。。。唐山大地震，电影我没看过，但我知道，有人趁机轮奸幸存的14岁少女，并弃至泥沟不管死活。我也知道，这样的事情不会只发生一次。文革时期，衣冠禽兽们借口进“学习班”“学习”而轮奸16岁少女，可怜的少女为了早点让父亲从牛棚出来而忍气吞声，几个月后怀孕了被送回家，母亲四处找堕胎药，还未找到却发现11岁的小女儿再次以“学习班”“学习”的名义被惨无人道的轮奸。。。革命时期，文工团的美女竟然不明不白的嫁给大首长——这是党交给的任务。。。国民党将军的女儿，被荒谬的审问和污蔑逼疯，下放到村子里后被全村的男人奸污蹂躏，由一位优雅女子变成了下体被严重摧残的村姑。45年，你能等我45年吗？谈恋爱要汇报批准，一切服从党和国家的安排，文革的上山下乡去牛棚，各种阴差阳错，等依旧单身的她千辛万苦找到已婚的他时，是怎样的一种心情？50-70年代的中国只有繁殖没有性爱。文革那些年，压抑的欲望、扭曲的人性、愚昧的洗脑，难以想象。

6、这本书里面写50年代到90年代这一段时期里许多女人的故事，说实在的，我对历史一直都不感冒，然而看这本书，我了解到许多以前在历史课本上没接触过的事情。那个时代，造就了许多好女人，然后这些好女人的命运大多都是悲剧，终于知道什么是时代的无奈了。

7、在大学里读的书，这本算是印象深刻之一记得那时，为那些好女人们感到痛苦，痛苦得看不下去。。。然而又忍不住再去看，又为她们们的力量，她们的意志，为她们们的坚强感到佩服，为之感动。女人，有时候到了极端状况时，表现出来的，也许真的会比男人强得多。因为那是一种发自母性的特有的力量，不可名状。因为我还没那资格。所以，一直，认为，对女人来说，没有哪个称号，比“妈妈”更具高尚。看完这本书，会更为自己是一名女性而感到骄傲，因为也许在哪一天，自己也会有着那样的力量。。。

《中国的好女人们》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com