

# 《文学趣谈》

## 图书基本信息

书名：《文学趣谈》

13位ISBN编号：9787532758258

10位ISBN编号：7532758257

出版时间：2012-11

出版社：上海译文出版社

作者：(英)约翰·萨瑟兰

页数：327

译者：艾黎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《文学趣谈》

## 内容概要

英国学者、作家萨瑟兰的这本书可谓一部妙趣横生的文坛“八卦集锦”。

作者谈古论今，以调侃诙谐的笔法分门别类地汇聚了关于书（主要是欧美文学作品）及其作者的奇闻轶事与奇思妙想，诸如哈代的心脏去哪儿了？萨克雷的脑子比惠特曼的脑子重多少？英语文学作品中的第一支烟是何时出现的？耶稣会开什么车？我们能克隆狄更斯吗？哈姆雷特用的是铅笔吗？

众多或伟大经典或已被遗忘的作家悉数登场，充盈着趣味与博学。正如作者所言，“本书的写作动机不是为了给人指点或是提供信息，而是分享阅读文学作品或是有关文学的作品时带来的一些零散随意的愉悦。若不是为了这些愉悦，我们何必看书呢？”

英国媒体评论本书是“那些太把自己的作品当回事以及不把自己的作品当回事的作家的理想伴侣”，而作者本人，则宛如文学批评界的福尔摩斯。

# 《文学趣谈》

## 作者简介

约翰·萨瑟兰（John Sutherland），生于1938年，英国学者、作家、文学教授。曾在英国、美国执教于多所大学，是伦敦大学学院荣誉退休教授。他撰写过一系列解读古典小说的著作，如《希斯克利夫是凶手吗？》（也许，是的）、《亨利五世是战犯吗？》、《简·爱能得到幸福吗？》，文章常见于《卫报》、《金融时报》。

马丁·罗森，生于1959年，英国漫画家、小说家。作品多见于《卫报》、《星期日独立报》。他抽烟；他被视为当代最尖刻的文学画报讽刺作家。

## 书籍目录

前言

一、文学烤肉

文学煎蛋饼

约翰逊博士之“咕噜斯吞”

汤料块和美味果冻

来吧，取了它

保卫尔：以及世界的主宰

仁善之乳：愤怒的葡萄

上最后一道：洛纳·杜恩饼干

二、文学之躯体：头、肺、心和肠子

颅腔奶酪

有关头脑的种种

哮喘和天才

普鲁斯特和哮喘

詹姆斯的肠易激综合征（便秘）

敏感的肠子（2）

恶风（1）

恶风（2）

哈代的心脏（1）

哈代的心脏（2）

我们能克隆狄更斯吗？

三、行业的用具

怎样“记下来”呢？

第一位使用打字机的作家

杰克对垒“不利客”

电脑写作的小说

为作家服务

四、性和维多利亚时期的人

紧张的洞房夜

卡莱尔夫妇的洞房之夜

多萝西娅的新婚之夜

乔治·艾略特的两次蜜月

花的语言

绿色康乃馨（续）

爱我的手稿胜过你

五、有人说，比云雨更爽

三城堡

邦德的烟卷

杜穆里埃：做我自己

小杜穆里埃：再说烟卷

杜穆里埃孙女：《蝴蝶梦》

……

六、一些有趣的文学记录：最佳、最差和其他之最

七、文学界的罪行（以及枪戏）

八、是谁？是谁？是谁？

九、名字的游戏

十、那些高贵的和不那么高贵的读者

## 《文学趣谈》

十一、钱财和书业

十二、车轮滚滚

十三、趣谈死亡

有趣的关联：卷末小测试

### 精彩短评

- 1、聊文学八卦的书有很多，难得的是幽默感。
- 2、几番提到的法国人好好笑 更增幽默 莫泊桑eww 让我一改观（但绕回来还是法国人的问题233
- 3、有趣，精装。没有给出人名的原文有点不好。价格业界良心，有机会再买一本放着。
- 4、2014060，文学八卦，有意思~
- 5、英国人的幽默真是冷冰冰，除去译者几处明显的译名错误，大部分笑点是可以还原成英语的，看完发觉那些高高在上的文豪不过是一个个老饕嫖客瘾君子，真实得可爱，非常有趣的书，犹如糟糕历史:D
- 6、无聊，垃圾
- 7、当我们谈到文学，我们该谈些什么？文学是生活体验的映射，是寻找生命意义和自我探索的工具，是涤荡心灵污垢的美学体验，当然，它也可以成为一种谈资，无关乎虚荣心的一种趣味。习惯了那些严肃的小说诗歌和有板有眼的评论，再来点饭后佐餐，也不失风趣。同时，这本书也给我开了一些不一样的书单。可惜作者只局限在近三百年的英美文学。
- 8、看得颇开心，看完就快忘光了。
- 9、床头读物。
- 10、基本以英国中心
- 11、前面比较有趣，读多就无聊了
- 12、关爱八卦成长协会出品
- 13、装帧好看，就借回来课上看完了，还可以吧。
- 14、憎恨自己读书少 很多梗不明觉厉
- 15、大概能懂三分之一到二分之一的梗——太有意思了，艾柯你看看人家萨瑟兰啦，不mean都能这么有意思
- 16、用这本糙糙的红皮书（肯定充满魔力了！）玩了几十轮占卜游戏，它已经成为了更多故事的引子，维系着链子的另一端，原本眼睛看不到的东西。其实它们从来是存在的，在自深深处。用它的词汇来解释:需要的是索引，而不是简单粗暴的搜索引擎，才有可能捕捉到所有那些几近于核心的奥妙。
- 17、在如是，翻翻就看完了
- 18、笑死了.....
- 19、八卦文学。如果能熟捻书里提到的各种书单，看这本书应该会很有趣。体现文化隔阂的时候到了。。。
- 20、趣谈几多趣。
- 21、值得一再品味的休闲读物
- 22、特有劲了！跟之前哪部相映成趣啊 好像也是译文的！
- 23、"我们这些看书的人,顶着设计原始的看书的脑袋,面对从电子摇篮里站起来的新世纪的人类,就像是史前穴居的尼安德特人." 刚好在这个周末,看完.
- 24、文学八卦，英国人天赋吐槽技能开启，很多奇葩的数据
- 25、如果多些译注和插图，这本书会更好！
- 26、两个家伙像章鱼八卦侦探，剥开经典文学大师的反诉肉身篇章，有的篇目是咯吱那些死者腋窝，而有的笔章挖掘真可谓是在触摸这些名匠们大腿根部的隐秘之处。
- 27、好玩的好玩，没劲的没劲，看自己想看什么了.....
- 28、很棒！从不同的角度、类似百科全书式地对--那些对文学并不熟悉和感兴趣的人进行启迪的好作品。可以学到很多，获知很多，许多类似是信手拈来，也不知要牺牲多少的个人休闲时间来获取这些信息呢，其中，大量的阅读就是最大的资本。
- 29、文学界的八卦，很有趣
- 30、太过零碎，从文学延伸至大众文化，什么都涉及一点。刚开始看觉得全是八卦好料，看到后面头昏脑涨，后悔不该一气呵成。而且好多还要重新设想出英文才能get笑点。译者没法一一作注或者标识出英文原文，导致查东西的时候又要一波三折.....所幸坚持着搞完了，所有的作家作品整理出来，差不多标了两百本想读（也许只是“有机会值得一读，至少要了解大概”），大部分都是之前不太熟悉或者没重视起来的英国作家，也算劳有所值。S教授是个喜欢把自己搜到的有趣的东西都一股脑吐噜

## 《文学趣谈》

出来的人，也就难怪David Lodge称本书为“失眠的书痴最佳的枕边书”了。对，我就是被这句话骗来的（ ）

31、为逸事而来

32、生动奇趣，略浮于表面。

33、流于琐屑，嚼之无味。

34、从另一个侧面看文学与文化，即使没有深厚的阅读功底，也可以就着其中的文字和工具书一起看也是一种奇妙的享受

35、不正经的学术八卦==

36、就有这么些人专门八卦下蛋的母鸡。文学史文本背后活生生的人。信手拈来，嬉笑怒骂，入木三分。

37、就是文学八卦，不过还挺有意思的，在这之前的确从来没想过为什么D.H.劳伦斯和H.G.威尔斯用的是首字母缩写这类问题.....

38、一边复习英美文学，一边嚼着如此有料的文学杂碎，仿佛在作家正经的生平介绍和著作书目底下看到了他们的凡俗真身，令人忍俊不禁。看似恶趣味，也不乏严谨的考证探究，作家传记就常常提供丰富的素材。当然，作为学院教授的萨瑟兰在书中也介绍了不少关于作家的传言，并表示传言虽然不真，但却能愉悦读者。消遣是一方面，不过想了解其中的妙处，则需要无比庞大的知识量。书中提到了许多当年的畅销书作家，如今连英国读者都不太了解，在经典文学史上更是忽略不计，因此读来不甚了了。而看到自己熟悉的作家，不禁倍感好奇，继而心领神会。总之既有乐趣，又有新鲜感，更可以督促自己多多开卷，读些与它们的作者一样经历不凡、内容丰富的小说。

39、抖了一本书的包袱

40、1 超级佩服作者的阅读面和知识面 2 自己还是看的太少所以好多有趣的梗都无法太了解 3还是希望译者能够参考一下大家普遍接受的译名什么的 4还是要看原版啊!!!不能懒!!!

41、感觉译得挺好的

42、深夜失眠书痴的最佳床头读物，午后晒太阳书虫的最好消遣。

43、不错的消闲读物

44、没Sutherland的解读系列有趣

45、趣味性书单~

46、前面的《战国佳人》到后面就变成了《雨树县》是怎么回事.....

47、作为享乐型读者：「好奇心是教育的根基。如果你告诉我，好奇心杀死猫，我只能说这只猫死得高贵。」

48、非常有趣的书，比尔·克林顿喜欢的《穿蓝裙的魔鬼》，1999年正式从莱温斯基的蓝裙上检测到了总统大人私处的DNA，真是讽刺。对《落水狗》和《佩勒姆：又名绅士数度历险记》的联系也解答的让人满意，电影里显眼的黑色西装原来和十九世纪末的时髦小说所建议的着衣时尚有关联。

49、那些文人真是搞，掘坟盗墓的非少数，还在那边评选“最差开头”和“最烂小说”。这本书让我十分纠结要不要买，无聊的时候看看还是蛮有趣的

50、书读少了翻了一遍







## 《文学趣谈》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)