

《私语》

图书基本信息

书名：《私语》

13位ISBN编号：9787213023460

10位ISBN编号：7213023462

出版时间：2003-11

出版社：浙江人民出版社

作者：张爱玲著

页数：137

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《私语》

内容概要

本书系以彩色照片或插图形式，重新解读中国现代文学史上的经典作家作品，来展示作品时代背景、地域文化、风土人情等，并图解文中难点。意在跨越时间的沟壑，领略经典著作的魅力，为21世纪的青年学生引领门径。

张爱玲（1920-1995），河北丰润人，生于上海。在圣玛利亚女校读书时就在校刊发表散文、小说。1938年考取伦敦大学，因战事发生，改入香港大学。1942年回上海后，开始职业写作。1943年，她在

《私语》

书籍目录

天才梦
更衣记
道路以目
私语
洋人看京戏及其他
忘不了的画
谈跳舞
谈音乐
谈画
后记

精彩短评

- 1、大一上学期。
- 2、很有趣 读到了另一面的张爱玲
- 3、图文并茂真好
- 4、这是我最喜欢的张爱玲的作品
- 5、那些可被你物化的感觉。
- 6、好
- 7、每次看私語，就想起上海的冬天。
- 8、插图不错
- 9、童年的记忆，竟然会这么深沉
- 10、童年和老年，你都一样。
- 11、精彩的时光评述。
- 12、生活的艺术，有一部分我不是不能领略。我懂得怎么看“七月巧云”，听苏格兰兵吹bagpipe，享受微风中的藤椅，吃盐水花生，欣赏雨夜的霓虹灯，从双层公共汽车上伸出手摘树颠的绿叶。在没有人與人交接的场合，我充满了生命的欢悦。可是我一天不能克服这种咬啮性的小烦恼，生命是一袭华丽的袍，爬满了虱子。
- 13、在这个城市的大部分夜晚我总能想起那句“一轮毛毛的黄月亮”~
- 14、她穷过。
- 15、“张爱玲是个善于将艺术生活化，将生活艺术化的享乐主义者，我行我素，独标孤高。“天呐，太钦羨了。张爱玲的随笔杂文比小说好看。
- 16、图文并茂，不错。
- 17、散
- 18、波澜不惊的笔触，让读者如同亲历一般。
- 19、在你的心中睡著月光
- 20、张女士我好爱你啊
- 21、....
- 22、看到很多作者简介上看不到的经历和看法 经历的许多片段在小说中有所翻版 看法确实少有人能相提并论了
- 23、慢慢的发现以前所不屑的东西其实是因愚昧而错过的精彩 试着接受以前所不能接受的东西是摆脱愚昧的过程
- 24、每天睡前读一点，两三天就翻完了。精准随意的语调。不刻意地恰到好处。
- 25、张爱玲我觉得她是个有通感的人
- 26、之前只看过张爱玲的小说，觉得有点太悲凉不敢多看。。。最近看到过一种说法，说张爱玲和鲁迅一样，她的文章也是一把匕首，尖锐，只不过更加凄凉，这本小册子果然如此
- 27、喃喃自语
- 28、杂文。她能写出我所能看到的和想象到的。
- 29、不能再看张奶奶重复的集子了，再看都能背下来了。。

1、 我需要一个安静的地方写回忆录可以有人看 也可以没人看忽然记起那些曾经出现在我日记中的名字觉得遥远又陌生觉得我几乎忘记了曾经的生活这么多年过去了我荒芜了那么多个博客那么多个论坛抛弃了那么多的用户名那么多的ID我只是需要说句话来表达我现在的思绪忽然想自己做一个小网站记录曾经的你们和我什么都没有 哪怕 只有我自己一个人的私语嗯 一切只为了在这个大家都不能说话的午夜说句话

2、 睁开眼，看看不过7点，和它对视几秒，终于狠下心没看……下床去给我们的小百合，小茉莉和两个小芦荟浇水，除草……洗脸，洗头发，喝水……唉，还是拿起了它，翻开是《私语》，知道拿起来就放不下了，活生生地看完，也活生生地丢了一个微凉的清晨……其实已经很久没看张爱玲了，她的书没带到宁波，看到大33从图书馆借了《私语》，自然地拿来翻看，她的书我是可以翻到哪里就看哪里的，只是这个清凉的早晨，我翻到了《私语》……明知道，看完她后整个人都是种要沉下去的状态，还是看了……她的七窍玲珑心，透着人情世故，炎凉悲喜，但惟独，不负责给你安慰……就像喜欢上一个人，明知道他女友或老婆，但还是纠缠，拼劲全力去撕开真相，仿佛看到真相才能死心，这时候心也就真的死了……这个比喻不甚妥当，但女生看了都会懂的，年轻的时候谁都有几次不用别人动刀动枪，自己就会给自己留下疤的……我对张爱玲应该就是这种复杂的感情，全然放心地追随她……《私语》里讲到她的母亲，这也许是我沉下去的缘由，试想，作为女儿，有个比你强大很多的母亲在那里，即使是相隔远远的不在一起生活，也会让你时时感觉挫败和不自信。她说，女人的衣柜里要有一件烟色的衣服，好，我买烟色的衣服；她说，女人的衣柜里一定要衬衫，还要有很多件，尤其是白衬衫，好，我就买很多衬衫；她说，女孩子不能那么肆无忌惮地大笑，虽然叛逆期的时候我仍想大笑给她看，但是在那种冷冷的神情下，任谁也是笑不出的。初中以后，她让我自己给自己决定一切，发型，衣服的颜色，生活用品的牌子，其实是在告诉我：她现在不替我决定什么，那我日后也就没有理由替她决定什么。这样的母女关系，虽然可以很亲密，但也不能摆脱我仰视过度的疲惫。女儿会一生都受母亲的影响吧，张爱玲喜欢孔雀蓝，甚至屡屡用这种颜色做封面，她本来以为是巧合，后来也终于相信了那是她母亲的颜色……在尘埃里徘徊不出，她心里欢喜地开出了花，我就只能低一点，再低一点，让谁也看不见……

章节试读

1、《私语》的笔记-第9页

这里聚集了无数小小的有趣指点,这样不停地另生枝节,放恣,不讲理,在不相干的事务上浪费了经历,正是中国有闲阶级一贯的态度.惟有世界上最清闲的国家里最闲的人,方才能够领略刀这些细节的妙处.制造一百种相仿而不犯重的团.固然需要艺术与时间,欣赏它,也同样地烦难

2、《私语》的笔记-天才梦

生活的艺术,有一部分我不是不能领略。我懂得怎么看“七月巧云”,听苏格兰兵吹bagpipe,享受微风中的藤椅,吃盐水花生,欣赏雨夜的霓虹灯,从双层公共汽车上伸出手摘树巅的绿叶。在没有人与人交接的场合,我充满了生命的欢悦。可是我一天不能克服这种咬啮性的小烦恼,生命是一袭华丽的袍,爬满了虱子。

《私语》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com