

《插图本苏州文学通史（全四册）》

图书基本信息

书名：《插图本苏州文学通史（全四册）》

13位ISBN编号：9787534353246

10位ISBN编号：7534353246

出版时间：2004-5

出版社：江苏教育出版社

作者：范培松

页数：1716

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《插图本苏州文学通史（全四册）》

内容概要

《插图本苏州文学通史(套装1-4)》主要内容：苏州文学在明代前期有着举足轻重的地位。高启“天才高逸，实据明一代诗人之上”（《四库总目提要》）。当时“吴下多诗人，启与杨基、张羽、徐贲称四杰，以配王、杨、卢、骆云”（《明史·高启传》）。与“吴中四杰”称号相交叠，又有“北郭十才子”，他们大多于元末避乱至吴中，人才可谓极一时之盛。元末明初以高启为代表的吴中诗人，在中国文学史特别是苏州文学史上有着特定的影响。

《插图本苏州文学通史（全四册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com