

# 《国外后现代音乐》

## 图书基本信息

书名：《国外后现代音乐》

13位ISBN编号：9787534413452

10位ISBN编号：7534413451

出版时间：2003-02

出版社：江苏美术出版社

作者：宋瑾

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《国外后现代音乐》

## 内容概要

所有文化其实是由众多误读构成，这里既有传播的误读也有理解的误读。所以我们不怕增加误读，因为误读也是一种理解，文化正是在误读中传播和发展的。

# 《国外后现代音乐》

## 精彩短评

- 1、少了点
- 2、太多深奥的理论，表述不够全面。
- 3、比较浅。倒是可以当作后现代文学的参考书目。

# 《国外后现代音乐》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)