

《李银河自选集》

图书基本信息

书名：《李银河自选集》

13位ISBN编号：9787811150988

10位ISBN编号：7811150980

出版时间：2006-12

出版社：内蒙古大学出版社

作者：李银河

页数：422

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《李银河自选集》

内容概要

这是李银河推出的最新研究专著，本集子包括两类文章，一类是专著片断，另一类是随笔。全书囊括了李银河一生所做过的最主要的研究，并且囊括了她关注过的一些最主要的话题。自选集中还有一批与她的研究领域无关的内容，它们仅仅涉及了她的生活和亲人，以及她的人生观。

《李银河自选集》

作者简介

李银河，1952年生于北京。美国匹兹堡大学社会学博士。中国社会科学院社会学所研究员、教授、博士生导师。主要著译作有《中国人的性爱与婚姻》、《生育与中国村落文化》、《性社会学》、《中国婚姻家庭及其变迁》、《女性权力的崛起》、《中国女性的感情与生》、《同性恋亚文化》、《性的问题》、《酷恋亚文化》、《虐恋亚文化》、《性的问题》、《酷儿理论——西方90年代性思潮》等。

书籍目录

自序

上卷

性的中西对比

中西性规范

中国当代性法律批判

同性恋亚文化

虐态亚文化

两性关系的历史与现状

女性主义理论

福柯其人

女性主义论争

女性主义与性

性的理论

下卷

“万恶淫为首”与性

性不再是奢侈品

反性与道德优越感

反对安全套的要害是反性

大学生的性权利

是否应当保持童贞？

无知即力量？

西方性革命分析

换偶活动与聚众淫乱

淫秽品与性犯罪

性的商业化及其女性主义对策

教授嫖妓与性工作非罪化

如何看待男性性工作

关于性骚扰

在修改婚姻法时要警惕倒退

法律与婚外性关系

我们在同性恋问题上的文化优势

关于同性婚姻

同性恋与艾滋病

福柯在同性恋问题上的观点

尊重易性者和易装者的权利

《钢琴教师》与虐恋

性学的功过是非

性的多元化趋势

……

我的心路历程（代后记）

章节摘录

如果说性仅仅是为了快乐，仅仅以其自身为目的，那么不但生殖目的不复存在，就连爱的目的也没有绝对的必要了。爱会导致长期关系，性却可以是短期的，甚至是一次性的。它可以是一种游戏，是对身体快乐的单纯享受，是一种单纯的感观经验。持这种观点的人宣称：随着人们不再必须将性与婚姻生育联系起来，我们对性不必再那么严肃，我们可以更随意更轻松地享受性快乐。以性为单纯的感观快乐的观点在现代越来越流行，虽然在艾滋病出现后，这一潮流受到挫折，人们的多性伴行为方式有所改变，但是由于生殖与性活动的疏离已成不可扭转之势，还是有越来越多的人会倾向于把性当做纯粹的感观享受。恩格斯当年分析家庭、私有制和国家的起源时曾表达过这样一种观点：家庭和婚姻之所以产生，是为了生育合法子嗣以继承家庭的私有财产。按照恩格斯的逻辑，在生育动机分离出去之后，家庭和婚姻就都不是必不可少的了，那么性的确可以是一种单纯的感官快乐了。性的第四个意义是为了延年益寿。这是许多古代社会特别是东方古代社会的性观念。中国古代的养生观就包括这样一些观点：性可以延长寿命直至长生不老；对于男人的健康和寿命来说，处女价值特别高，尤其是月经未来潮的14岁少女，最好在14或15岁到18或19岁之间，不可超过30岁；与童男交合同与处女发生性关系一样可以增进健康，延长寿命；有多个女性性伴侣对男性有益；关于采阴补阳、采阳补阴的观念；关于精液宝贵、还精补脑的思想等等。在古代中国文化的性观念中，性的繁衍后代和延年益寿这两个目的是同样重要的。阿拉伯人也从保健的功能来看待性活动，有学者指出，说阿拉伯人在世界上所有的快乐中最喜性交，一点也没有夸张之嫌。对于富人和穷人来说，它都是共同的最大快乐，是对日常烦恼的忘却。男人女人都喜欢这一活动，据说它可以使男人保持青春，“就像骑马一样”。性的第五个意义对于某些人来说是为了维持生计。性的商业化从古至今一直是某些人的实践。卖淫业一向被称为世界上最古老的一种职业。这种情况发展到现代，性工业在一些社会中已经成为最有利可图的行业。色情行业包括各种性的夜总会、脱衣舞男舞女、卖淫娼妓、陪伴业（escort）、色情出版业、色情影视业等等。性活动成为这个行业的从业人员的生活来源。除了上述行业的从业人员之外，按照恩格斯对资产阶级家庭的批评，它是“两个卖淫合成一个道德”。由于资产阶级的家庭中存在着财产关系，女性靠提供性服务换得家庭生活的保障。按照恩格斯的逻辑，资产阶级的家庭婚姻关系与卖淫的区别仅仅是批发与零售的关系，没有本质的区别：二者都是性的商品化，都是以性换取生活来源。如果恩格斯的逻辑成立，以性作为维持生计的手段就不再是少数娼妓的越轨行为，而是社会上许多“体面”阶层的人们的正常行为；就不再是违反社会规范的行为，而是社会规范本身了。性的第六个意义是为了建立或保持某种人际关系。有学者提出，性并不是仅仅为了肉体快乐的活动，而是人的交流活动。它在某种情况下甚至可以起到缓解群体内冲突、维持群体团结的作用。对动物行为的研究发现，有时动物的性活动可以起到缓解群体中紧张关系和冲突的作用。对倭黑猩猩的观察表明，在喂食期间它们的性行为会有所增加，目的就是为了解缓争夺食物的冲突。在雄性倭黑猩猩中，性还被用来作为攻击性行为之后的友好表示。在海豚中也发现了在喂食期间性行为增加的现象，以此缓解争夺食物时的冲突。对倭黑猩猩的研究提出这样一种解释，即海豚争食时性行为的增加是为了防止攻击性行为。人类是否也会以性作为避免冲突的手段？答案是肯定的。有调查表明，解决多位情人之间的冲突往往不是靠辩论，而是靠性行为。一项对美国“地狱天使”摩托团伙的研究发现，每个加入这个团伙的女性必须和所有男性成员性交。同样，在许多部落民社会中，用妇女做交换是谈判中常有的内容。性在降低社会群体间的紧张关系以保持协调一致方面起到了重要的作用。动物社会和人类社会的行为模式都表明，性活动可以起到防止仇恨和平息社会冲突的作用。性的最后一个意义是为了表达权力关系。远在古代希腊罗马时期，性就成为权力的象征。在当时，性活动的伴侣分为两类，不是男性和女性，而是统治方与服从方。有权的男性是统治方，他们的性对象是各种无权的人——妇女、儿童，外国人和奴隶。因此，一个男性主人并不会因为同一位男性奴隶之间发生同性性行为而丧失体面，但是，如果他在这种性活动中成为性行为的被动方，却是一种丧失身份的做法。这一点令人想到我国历史上皇帝的男宠：皇帝绝不会因为与男宠的同性性活动而丧失尊严，这种关系一点也不会伤害到皇帝的权力，而这恰恰是权力的表现。在民间也是一样。在反映市井生活的小说《金瓶梅》中，西门庆与少年性交并不会影响到他的男性身份和形象，他也并没有因此被看做一位同性恋者。他和少年的关系同他和那些女人的

关系一样，都是男权制权力结构的反映。正因为性对于不同的人群有着不同的意义，才会有差异巨大的性规范存在于不同的文化和不同的社会当中。在这里，最要紧的是不可以把性的规范当做是一种通用的、固定的、“自然而然”的东西来看待，而要充分注意到它的局部性、可塑性和“人为”性质。各个文化和社会中的性规范是由生活于不同地域的人们在千百年的实践中创造出来的。严格说来，我们不应当对各不相同的性规范做出对与错的评论。黑格尔说：现实的就是合理的。每一种性规范的形成都有它自身的逻辑，自身存在的理由，也有它的功能。时过境迁，这种促使它形成的功能也许早已丧失，可某种性规范仍会作为一种风俗保留着。在社会研究中，最艰难的事情莫过于评价某种风俗、某种行为规范的是与非。比如，非洲一些国家盛行的女性阴部环切术，无论从人权角度还是女权角度，都只能认为这是一个很坏的风俗，应当加以改变。印度的烧寡妇和中国的裹小脚也属于同类问题。然而，后殖民主义理论却使这个简单的是与非的逻辑大大复杂化了。这种理论提出：现存的这种评论是非的方式是西方殖民者宗主国思想方式的产物，它倾向于将某种落后的风俗当做殖民地文化的全部，而他们强调这种风俗的目的是要说明：西方的殖民是先进的，有道理的；殖民地是落后的，愚昧的，它的被侵略是有正当理由的。

《李银河自选集》

编辑推荐

当今中国最著名的性学家，关于性、婚恋及其他，李银河究竟说了些什么？李银河教授是当代中国第一位研究性的女社会学家，也是当今最著名的社会学家之一，曾被《亚洲周刊》评为中国五十位最具影响的人物之一。我最想做的一件事情就是做一个真正的社会学家，做那些能够引起我兴趣的研究。我愿意把生命用在这些自己感兴趣的事情上面。我希望自己如此度过一生，读有趣的书，写有趣的书，听美的音乐，看美的画，观赏令人心旷神怡的风景，和自己喜欢的人在一起随心所欲地享受生活。

精彩短评

- 1、大半夜的我读虐恋与宗教精神那篇读的特别high。。。
- 2、感兴趣的都读了，算是对女性主义的入门，也确定了自己对性别研究的兴趣。关于大概率价值观的分析很有意思，银河老师的很多学术观点我也赞同，不错的书。
- 3、浅显易读
- 4、李银河的自白，没想到就是一般人的思维方式，并非有多透彻深刻
- 5、副标题狗血，不过我就是喜欢看这方面的。
- 6、文学~女性主义~性学，感觉我的研究方向开始跑偏~~
- 7、收拾笔记时，发现了好几句喜欢的摘抄。她说：生命本身虽无意义，但有些事对生命有意义。生命是多么短暂，我想让自由和美丽把它填满。
- 8、李银河的研究严谨，观点客观而开放，而她的人生观我亦十分欣赏。
- 9、对于东西方“性”的比较没有贴标签 比想象中的笔触更冷静和逻辑 挺好哒
- 10、自己的观点太少 引用的内容实在太多 我看了一大半 然后对于同性恋我不知道该怎么说
- 11、大声朗读过也小声默念过的书。
- 12、中国的女孩女人都应该读一读，启蒙+傍身
- 13、这样的李银河还是会被社会上的一部分声音抨击，人们到底在怕什么呢？另外，前不久刚刚发现自己很赞同罗素的哲学思想，今晚在最后这篇悼词中被提醒，王小波也认同罗素的观点，瞬间觉得我之前的发现是非常自然的。
- 14、6元购书
- 15、非常好的一本文集~非常好的一位社会学家~无它。崇敬。
- 16、生活本没有意义，但有些事对生活有意义。
- 17、
“色情是贵族生活方式的产物。虐恋也是如此。”

问题：那么，贫苦阶层就没有施虐与受虐的心理和行为么？

- 18、逻辑缜密，数据落后于当代
- 19、20160902-
- 20、同性恋那块写得不错
- 21、不想看了，我觉得会psychogenic sexlessness
- 22、这本书花大价钱买来，事实也证明它值这个价钱。论文和小说不同，论文的自选集读大概三分之一，即可知晓作者的观点，后面三分之二就是夯实这个观点的过程。因此我只读了前二分之一，对我来说，了解女权主义到这个程度可以了。
- 23、一个现代女子的思想。不仅因为她是王小波的妻子，也不仅因为她是女性主义者。
- 24、虐恋和女性主义写得很精彩，主要是透彻，将他人成果有序整合。上卷比下卷有价值得多。算是科普类读物。
- 25、承上启下、古今中外汇集，有意思。
- 26、我的心路历程一篇尤佳
- 27、李银河相当生猛，《被劫持的私生活：性、婚姻与爱情的历史》很长见识。父权意识是私有制的强力助推器。
- 28、生命是多么短暂。我想让自由和美丽把它充满。
- 29、如果做学术的话应当这样做。老师的思想朴实平和，但是在逻辑和言语上都十分缜密，让人读不懂的作品不该是好作品。
- 30、福柯真棒！
- 31、做为职业上的导向，她将会是我心灵永远的一盏明灯。
- 32、虐恋亚文化很不错 哈哈 福柯真乃大牛人

33、本来只想给3星的，不但跟作者的其他书有重复，就连这本书的不同章节都有很多重复。再加上作者语言本身就偏啰嗦，所以很多阅读时间都浪费了。不过书中有些内容我还是很喜欢，后面有两个章

《李银河自选集》

节都想全文引用。看完这个应该是完全不需要再看《性学入门》了

34、李大妈……您口味真的好重好重……前卫开放的我都要跪地了，比如说取消儿童自愿的年龄限制……偶滴神啊

35、李奶奶好棒！

36、完全想不明白为什么有些人会骂她。书写的很好啊，很优秀的学者。

37、讨论的东西考究丰富，让人大开眼界，讨论问题的态度平和开放又轻松实在，更是值得学习。虽然在春节亲戚的包围下看这本书的阅读体验确实不咋的…

38、节选的内容成文距今有些年头了，一些预言已经应验发生，一些问题还在朝着更复杂的方向演进。即便如此，书中的观点依旧先锋且具有启发性，可以作为初步探究社会性问题的读本，完全能起到解惑和正面引导的作用。如果对某些领域感兴趣，还是值得再详细读一读对应的专著。

39、查了查，李银河把性作为标题的著作还真不少

40、有些观点很有启发性,比如同性恋的婚姻、卖淫、黄片合法化反而会给社会带来稳定，和谐，越是压抑越是可能有问题。

41、李银河哪里前卫了，人家只是自由主义而已。我也是彻底的自由主义，在不伤害别人的情况下，做什么那是你们的自由，别人也有他们的自由。你可以不同意他们的看法，但不能连别人表达的机会都剥夺吧。

42、最近看“性学”经典，对自己的思维启发很大，一直以来，“大概率价值观“环境压力下的我们谈性色变，性的问题，不仅仅是生理和心理上的社会学研究，更是对心理学、政治、文化多重学科的引导。认识”性“，帮助自己正确认识自己的心理和欲望，正确对待那些长期受到道德打压的"少数人"。

43、没有m情节的人我觉得才是不可思议的（……）

44、语言的逻辑性很吸引人~赞~~

45、一本好书，为何那么少人睇。

46、观点激进犀利且有力

47、在10年前，李银河女士算是一个传播者，对于现在来说，书中的例子多属于历史，书里讲述了这么一种存在，警示现在的人。

48、27年来自修的性教育课，关于性的最全概括，“其他”部分的内容也很充实，尤其是对福珂的引用，后期的散篇闲来翻看有益不费时，追忆王小波部分甜爆炸，最后，对从我幼儿园到研究生所经历的那点可怜的性教育由衷说一句“操你大爷”

49、在浪浪学校图书馆借的，看到了32页了。没看出什么来，李银河自选的，不一定是大家公认最好的吧。快到期了，有空再借来看吧。

50、跳着看完，没啥兴趣。我更喜欢对个体的研究，分为男女两大群体，动辄人类的性文化，太空洞冰冷。

《李银河自选集》

精彩书评

章节试读

1、《李银河自选集》的笔记-第1页

2010 03 23 宿舍 晴 静

饮食男女，人之大欲存焉

关于性，西方禁制，中国忽视

从人本主义的角度，人类的性与爱不仅不是低俗的品性与行为，而且是很崇高的，不仅不是不值得一提的事，而且是很重要的。原因就在于性与爱同人的自我有着极其重大的关系。如果一个社会，一种文化重视人的自我，他就会重视性与爱，如果一个社会或一种文化轻视人的自我，它就会轻视性与爱。

归根结底，政治的斗争和经济的发展只是工具，人的幸福与快乐才是目的。

罪恶因地理位置而异——罗素
道德是一个国家的风俗习惯以及人对其周围人群当下的感觉。

卢梭是为热情的第一人，在他之前，伟大的热情一向被视为灾难的疾病。

影响现代人性规范的主要因素就是生育与性快乐的疏离。

我国的最低年龄线是比较低的：14岁
这也许时历史和文化因素造成的，但是它似乎也表明，我国法律更尊重儿童作为性主体的权利，而不是把他们仅仅当做随时会陷入危险境地的潜在受害者。

劳动教育制度是中国的特色。

在西方社会里，人们早就习惯不对他人作价值观评价。

一个自以为是丰富的社会，很可能并不丰富，一个自以为宽容的人群很可能不宽容。

大概率价值观只是一种文化形式表现出来的农业社会特征，它是农业社会无选择余地的生活环境的产物。是一种以文化形式表现出来的无可奈何。

弗洛姆曾指出，在欧洲中世纪，“个人”的意识（概念）尚未形成，在我看来，大概率价值观的实质归根结底就在于个人意识尚未形成。

人生而自由，却无往不在枷锁中——卢梭【感觉很像自己一生的状态】
他人是我的地狱。——萨特

我只觉得人生一世，荣辱得失都清淡如水，背时遭劫已无甚大碍。所谓人生短促，不过是一时幻境。
普鲁斯特《追忆似水年华》

人生没有意义，人活着也没有什么目的，一个人生出来还是没有出生，活着还是死去都无关宏旨，生命似轻尘，死去亦徒然。

《李银河自选集》

问题在于知道怎么支配自己的生活，才能让它具有更优美的形式，这就是我所要重建的：自我实践的形成和发展，其目的是为了把自己培养成自己的生活的美学的工程师。

——福柯

我们都生活可以而且应该成为一件艺术品。

自我并不是事先给定的，而是由我们每个人用一天一天的生活创造出来的。

给人的个性一种风格——这是一种崇拜而稀有的艺术。

一个理想的人“并非那种努力去发现他自己，他的秘密的真实的人，而是那种力图发明他自己的人”是那种不受传统道德羁绊约束的人。

人的本质——假如人有本质的话——并不是一种与生俱来的，固定的，普遍的东西，而是由许多带着历史偶然的规范和准则塑造而成的。而那些规范和准则，又是由每个人都必须在其中成长的风俗，习惯，和制度所规定的

在生活和工作中，我的主要兴趣只是成为一个另外的人，一个不同于原初的我的人。

Ending

2010 04 01 Thu

dormitory

Rex Jerd

2、《李银河自选集》的笔记-13.3%

有西方学者将性道德的变化分为三个阶段：在第一阶段，人类的性活动处于自由散漫的状态，卖淫、通奸、同性恋都不算不道德的行为。在第二阶段（从纪元到20世纪中期），只有婚内的性活动才是道德的。在第三阶段，人享有完全的性自由。第一、三阶段的区别在于，第一阶段只有男性享有自由，第三阶段女性也享有自由。

无差别、选择权、支配权

3、《李银河自选集》的笔记-第4页

4、《李银河自选集》的笔记-妻妾妓和道德清高主义

第一类：妓。短期交易关系，无婚约

第二类：妾。长期供养关系，无婚约

第三类：妻。长期供养关系，有婚约

显而易见，这三类人并没有本质上的区别。因此，只制裁其中的一类或两类是不合逻辑、也不公平的

。

用法律的形式来处罚公民的不道德行为，这是一种立法上的道德清高主义

一个现代法律体系的基本原则在于：不应当以社会上部分人的道德标准作为依据订立法律，去惩罚社会上另一部分人不侵害他人权利的行为

性工作者是短期的、多次性的零售，专职太太是长期的、一次性的批发

性交易制度是男女两性在经济上的不平等地位的产物，到两性平等完全实现之日，就是性交易彻底消亡之时。

正如恩格斯所论述的那样，婚姻是卖淫制度的一个变种。（——相比之下，妻卖淫的单价开价最为高昂，能有房有车和各种生活费用，而且有长期保障，而娼妓的单价相对较低且无法律保障，加之个人道德观念、社会舆论压力等因素，使女人们争先恐后选择以婚姻的方式卖淫）

性活动就像食物和水一样必不可少，而且正如食物和水一样，谁给你的无所谓，只要你得到它就行，尽管你自然而然地感激给予你的人

5、《李银河自选集》的笔记-第82页

一、基本概念

~定义：它是一种将快感与痛感联系在一起的性活动，或者说是一种通过痛感获得快感的性活动。

痛感包括两个内涵：1、肉体的痛苦（如鞭打导致的痛感）

2、精神的痛苦（如统治与屈服关系中的羞辱所导致的痛苦的感觉）

~虐恋关系中最主要的内容就是统治与屈从的关系和导致心理与肉体痛苦的行为。

~虐恋关系中最常见的两种形式是鞭打和捆绑。

金西性学研究所的格伯哈德说，不同程度的恋物倾向、观淫倾向、捆绑倾向在绝大多数男性中都存在，只有其极端形式才应当被视为反常。

艾利斯和格伯哈德都认为，所有的“异常”性实践都根植于男性的基本本能之中，根植于性关系中统治与服从的普遍倾向之中。

二、虐恋的特征。

区别：

1、从关系的时间长短：短期的临时伴侣、长期伴侣、夫妻关系。

2、从生活方式的角度看：虐恋的角色可以是“全天候”或“专职”的生活方式；“临时工作”式的或“兼职”式的。

3、从虐恋的角色扮演来看

有的像父与子的关系；

有的是主人与奴隶的关系；

有的是教师和学生的关系；

有的是典狱长与囚徒的关系；

有的是军官与士兵的关系。等等

4、在角色互换上：既有施虐角色受虐角色始终固定不变，也有施虐受虐角色互换的关系。

5、从性别来看可以概括为四大类：

A、男性施虐女性受虐

B、女性施虐男性受虐

C、男男关系

D、女女关系

6、《李银河自选集》的笔记-第40页

萨德认为，没有任何一种性行为方式是不可以的，是错误的，或者是病态的。按照福柯的思想，任何一种行为，如果它在性的范畴中，它就不是犯罪，不是伤害；如果它是犯罪，是伤害，是强迫，是暴力，那它就不再属于性的范畴。因此，性的一切方式都是应当允许的，性的一切方式都不应当成

为法律惩罚的对象。

7、《李银河自选集》的笔记-女性主義論爭

自由主義女性主義者波伏娃的名言是社會建構論較早的一個表達：人不是生而為女人，而是變成女人的。

8、《李银河自选集》的笔记-福柯其人

福柯喜歡勒內·夏爾和貝克特的作品。他在一篇文章中引過夏爾的詩句：“秘密又一次在你們內心深處響起。發展你們合法的怪癖吧。”

9、《李银河自选集》的笔记-第1页

厌恶不可以成为法律的依据，趣味和道德不关法律的事。有人愿意过趣味高尚的生活，听高雅的音乐，看高雅的绘画，读高雅的书，他们当然有权利这样做；有人愿意过趣味低下的生活，听淫秽的音乐、看淫秽的图画、读淫秽的书，他们也有权利这样做。所谓自由就是选择的自由。人有选择高雅的权利，也有选择淫秽的权利。如果不给选择的权利，就没有自由可言。

同性恋历史中最引人注目的是希腊文明中的情形。著名的底比斯圣军，就是全部由一对对彼此相爱的士兵组成的。他们转战33年，立下辉煌战绩，最后才被马其顿帝国亚历山大大帝所击溃。

马尔库塞指出：同性恋是性欲讨厌服从生殖秩序而发出的抗议，是性欲对保障生殖秩序的制度提出的抗议。所谓“生殖秩序”是指这样一种观念，即认为正规的性关系应当仅以生殖为目的，否则就是越轨行为。马尔库塞认为，同性恋现象中包含着革命的潜力，是对生殖秩序的反叛，是一个“伟大的拒绝”。

在古希腊人那里，性属于美学领域。他们被所有美的东西所吸引，而不论它属于男性还是属于女性。他们不注重对象的性别，只注意它是美的还是不美的。他们在男女两性之间不加区分，认为没有绝对的界限，没有只吸引此性别不吸引彼性别的东西。因此，在异性恋和同性恋之间也没有明显的界限。吸引力不以性器官的区别为基础，而服从于秘密的美学原则。

古代与现代情欲生活的差别中最为惊人的是：古人看重本能本身，而我们太强调对象的重要性。古人视本能为万有之源，甚至不惜因而提升低级的性对象；我们则蔑视本能的活动本身，只有面对美好的对象时，我们才能纵容其活动。——弗洛伊德

虐恋亚文化在日本很盛行，有大量的虐恋酒吧、俱乐部和虐恋色情材料存在。这或许说明，端庄在一种文化中地位越是重要，丧失端庄、受到羞辱在人们心目中就越是可怕，从而引起过多的焦虑。虐恋中的羞辱因素是对端庄的补偿，或者说是对过度强调端庄的反动。

10、《李银河自选集》的笔记-性的意义

性的意义：七点

11、《李银河自选集》的笔记-福柯其人

在希臘神話中，有一位特羅佛尼烏斯，他曾說過這樣一句話：“你快快樂樂的度過六天，盡情的享樂；第七天你就會得到你最嚮往的東西。”而在第七天到來時，他死去了。

12、《李银河自选集》的笔记-第1页

人有没有权利按自己的意愿处置自己的身体

虐恋亚文化

如果对他人施加痛苦可以导致自身的性唤起，那就属于施虐倾向范畴，如果接受痛苦可以导致自身的性唤起，那就属于受虐倾向的范畴

自愿是虐恋的核心概念，如果一个人不是自愿的，那么“地牢”的门对他关闭的

受虐者即使没有身在梦中也愿意以为自己在梦中，而施虐者即使在梦中也不愿意相信自己是身在梦中

如果施虐与受虐双方有一方是不自愿的，关系的性质就改变了：它将不再是虐恋关系，而是施暴者与受害者的关系

安全词

实际上是受虐者在控制着施虐者的手

如果施虐者把受虐者鞭打的太厉害，超过了受虐者的忍受限度，如果施虐者对自己所扮演的角色过分投入或者自行其是等等，整个游戏就失败了

成功的虐恋活动可以同成功的戏剧媲美，它需要大量的直觉，想象力，创造性和双方的合作

参与者创造出另一种身份的自我，那既不是他本人，又不是非本人，而是他自我的一部分

自恋倾向在暴露中很重要

激怒对方的一个典型实例是荷马，他不断讽刺和挖苦希腊的英雄，直到受了一次猛烈的鞭刑，他可以被视为挑逗式的受虐者的典型

受虐的快感更多的依赖于对痛苦的期待而不是痛苦本身

而虐恋活动却是戏剧 而这些事件并不一定与性有关

虐恋关系是当事人双方的关系往往极端亲密，了解和信赖。存在着一种亲密的交流，如果不交流，不把内心深藏的欲望告诉对方，就不可能建立起虐恋的关系
两个人之间的真正亲密关系，或者说是一种“共谋关系”

在家里痛打老婆的男人不是虐恋者，而是打老婆的人。
虐恋只与性想象有关。

与虐恋活动相对照，拳击，足球，橄榄球或整容手术往往对身体造成更大的伤害，而后者在法律的严重却是完全合法和自愿的身体伤害，仅仅因为这些活动是有所谓“正当理由”的。虐恋为什么就不能被视为“有正当理由”和自愿的呢？

施虐倾向主要是指政治方面的控制，如对性行为的政策，受虐倾向则属于个人领域，是一种性的游戏前者是控制的性感化，后者是想象力的自由驰骋

法庭是因为惩罚而获得快乐与权利，虐恋是为了快乐和权利来惩罚

虐恋与宗教精神的关系

几乎在所有圣人的生活中，我们都能发现通过自我施加痛苦以接近季度受难经历的企图

在科学将受虐倾向视作一种疾病之前，宗教却将其视为一种治疗

一切都达到难以忍受的敏感程度。这正是性的感觉，又是宗教的感觉

疼痛可以使大脑释放一种麻醉剂（鸦片剂）类的化学物质（安多酚），因此受虐者是安多酚上瘾者

虐恋常被成为以阿波罗的方式达到狄奥尼斯的状态

我们必须创造新的快感，随后可能才产生欲望

虐恋是性的剧场，有很强仪式化的倾向

福柯其人

秘密又一次在你们内心深处响起。发展你们合法的怪癖吧-----夏尔

从存在中取得最大收获和最大乐趣的秘诀，就是过危险的生活

福柯之死并不是偶然涉险的结果，而是一种颇具哲学意味的有意涉险的结果

一旦它创造，它将毁灭了整部机器

我们的肉体不过是一种社会结构

自我是文化的产物，人是历史文化的产物

女性主义与性

性高潮的稀少就足以证明这一点。我们以为自己喜欢性，就像有些奴隶以为自己喜欢摘棉花一样

在性方面过度挥霍造成了爱的贫乏，他们渴望有真正的爱情

这是一个对爱情饥渴到极点的年代，因为缺乏，所以饥渴

道德因地理而异

13、《李银河自选集》的笔记-第64页

雅典也盛行同性恋爱。史载雅典政治家阿西比亚德将军就是一个这样的传奇人物。他十七八岁时

，成为当时雅典城内个子最高、长相最英俊的青年。无论他走到哪里，都有一大群男人追随。这些男人把他当做美丽的少女一样与他调情，向他求爱。他扮演荡妇的角色十分在行——奚落他的倾慕者，或与他们调情，把他们弄得十分尴尬。如果他心情好或是有利可图，他有时也给这些同性恋追随者一点点恩惠。于是他成为雅典青年心目中的偶像

14、《李银河自选集》的笔记-性的理論

一位酷兒理論家說：“我認為，傳統的家庭價值不會延續到下一個世紀，隨著人的壽命增加，我不相信人們能保持50年的一夫一妻制婚姻生活。我想我們會找到某種既不是一夫一妻制也不是通姦活動的生活方式。”

《李银河自选集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com