

《法吻》

图书基本信息

书名：《法吻》

13位ISBN编号：9789881901934

10位ISBN编号：9881901936

出版时间：2011-7-15

出版社：同窗文化工房

作者：莊梅岩

译者：陳鈞潤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《法吻》

內容概要

此書適合任何人士，特別是戲劇及文藝愛好者。

【《法吻》故事大綱】

一名牧師與他的秘書熱吻之後被控訴性騷擾。一個法吻，讓他賠上事業、名譽、家人朋友，還有他的靈魂。他自此消聲匿跡，直至數年後，是誤會、計謀還是別有內情？兩人翻閱記憶中每一個角落，重組真相，讓這一個吻，在法庭外重新審判。

【外界一致好評】

「莊梅岩這個劇本是一個視野宏大，取徑不凡的作品。她能把複雜而微妙的案情和糾纏不清的人際關係，以生動而具張力的語言，細緻而有層次地鋪陳、推展。」

- 張秉權博士 (康

樂及文化事務署戲劇及跨媒體藝術顧問)

" Chong (Mui Ngam) manages to drop bombshells throughout the play to keep us gripped in suspense. "

- South China Morning Post

《法吻》現已吻在三聯書店、大眾書局、天地圖書、中華書局、商務印書館、森記書局、開益書店及金鐘珍寶雜誌屋的書架上。

《法吻》

作者簡介

【劇作者 莊梅岩 簡介】

莊梅岩畢業於香港中文大學社會科學院心理學(榮譽學士)、香港演藝學院戲劇學院編劇系(深造文憑)，以及英國倫敦大學 Royal Holloway 學院(編劇碩士)。

憑《留守太平間》、《找個人和我上火星》、《法吻》及《聖荷西謀殺案》四度獲得香港舞台劇獎最佳劇本獎。於2003年獲香港戲劇協會頒發傑出青年編劇獎；及於2011年獲香港藝術發展局頒發年度最佳藝術家獎(戲劇)。

劇作者：莊梅岩 (2011年度最佳藝術家獎(戲劇)得主)

* 英文劇本由資深劇本翻譯 陳鈞潤 主理

劇本曾榮獲第十五屆(2006年)香港舞台劇獎之「最佳劇本」及「十大最受歡迎劇目」獎

《法吻》

精彩短评

- 1、感情里谁先发制人 谁就是上帝？
“我希望你能站在我看得见的地方。”
- 2、一個不只會發生在牧師和教會助理之間的故事。
- 3、这是后劲特别足的一部戏

《法吻》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com