

《雍和宫》

图书基本信息

书名：《雍和宫》

13位ISBN编号：9787508512358

10位ISBN编号：7508512359

出版时间：2008-3

出版社：五洲传播

作者：旅舜 编

页数：93

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

前言

“深山藏古寺，云端有人家。”一提起北京著名的寺院，人们自然会想到四面环山的潭柘寺、松柏掩映的法海寺、风景秀丽的八大处等。因为，“天下名山僧占多”，中国的佛教寺院历来与山有着密不可分的关系。这些寺院依山而建，气势不凡，建筑精美，风格多样，处处尽显皇都高贵的风范。然而，在热闹喧嚣的北二环边，却有一座红墙黄瓦、松柏参天的寺院：寺外人声鼎沸、车水马龙，寺内却庭院深深，静谧肃穆，二者形成了强烈的对比，也衬托出它独特的地位，这就是北京市规模最大、保存最完整的藏传佛教格鲁派(黄教)寺院——雍和宫。雍和宫，明朝时曾为太监的官房；清康熙三十三年(1694)，圣祖康熙皇帝将其赐与皇四子胤禛，即后来的清世宗雍正。在康熙驾崩之前，雍和宫一直是胤禛的府邸。1722年，胤禛登基，成为满清入关后第三位统治者——雍正皇帝，搬入紫禁城。对于这座居住了近30年的府邸，他感情颇深，将其升格为行宫，并于雍正三年(1725)赐名雍和宫。雍正十三年(1735)乾隆继位后，为给其父雍正帝停灵，并增加行宫的威严气氛，将雍和宫中路各殿宇的绿琉璃瓦全部换为黄琉璃瓦。乾隆九年(1744)，乾隆皇帝遵奉母命及雍正生前信佛的宗旨，将雍和宫主要殿宇改建为佛殿，正式成为藏传佛教寺庙，乾隆帝赐藏语名：噶丹敬恰林。从此，雍和宫成为清政府管理藏传佛教事务的中心，开始了它作为连接中央与蒙古、西藏地方纽带作用的辉煌历史。藏传佛教，俗称喇嘛教，是佛教与当地原有的本教(或苯教)长期相互影响、相互斗争的产物。公元7世纪，佛教从内地传入西藏地区；8世纪中叶，又从古印度传入。10世纪后期，藏传佛教正式形成，主要教派有格鲁派、宁玛派、噶举派、噶当派和萨迦派。随着佛教在西藏的发展，上层喇嘛逐步掌握地方政权，最后形成了独特的、政教合一的藏传佛教。格鲁派是藏传佛教各大教派中最后兴起的一个，在公元15世纪时由宗喀巴大师创立。由于该派僧人戴黄色帽子，故俗称黄教。格鲁派甫一兴起，就迅速取代了其他各教派的地位，成为后期藏传佛教的唯一主角。在西藏社会发展史上，它具有任何教派都无法达到的重要地位。由于宗教的许多教义和思想非常符合封建帝王加强统治的需要，宗教政策也越来越成为历代帝王所倚重的重要政治手段。清朝时，蒙古族和藏族等少数民族习俗相近，皆信奉藏传佛教。他们居住在大漠南北、天山北麓、青藏高原等处，位于祖国西北、西南广大边疆地区，地理位置十分重要，对于国家的安危，有着极为特殊的重要意义。清帝充分了解藏传佛教在蒙、藏地区的重要影响，把“兴黄安蒙”作为巩固蒙藏边疆的重要国策贯彻始终；并采取“以俗习为治”的宗教政策，尊崇达赖、班禅、章嘉、哲布尊丹巴等黄教领袖，给予他们崇高的地位。早在入关前，清王朝的开创者努尔哈赤、皇太极为了结好蒙古各部，积极倡导并推行尊崇喇嘛教政策。皇太极继位后改国号为大清，即亲自致书喇嘛教领袖达赖、班禅，请西藏的使者到当时的国都——沈阳，并给予隆重的礼遇。清朝入关后，为了进一步加强民族团结、反对分裂割据势力、抵御外来侵略、巩固清政权的统治和国家的统一，康熙、雍正、乾隆皇帝将尊崇喇嘛教、团结蒙古、藏民族这一传统政策，继续发扬光大。乾隆皇帝更是把喇嘛教等同于治国之本的儒家思想而加以尊崇。故此，敕建喇嘛教寺庙之风愈演愈烈，遍及京师和北部边疆地区。这一时期的宗教建筑，亦体现出统治者极力推崇藏传佛教以促进民族大融合、大团结的治国思想。就是在这一历史背景下，乾隆皇帝于1744年，决定将雍和宫改为喇嘛寺院，并在此后几年之内陆续完成了雍和宫作为藏传佛教格鲁派寺院的基本建制，使之从原来的行宫逐渐具备了藏传佛教寺院的基本规模；同时，还从蒙、藏两地招来大批的高僧与宗教人士，以利清政府沟通与蒙、藏地区的关系，达到安抚与团结该两大民族的目的。然而，在半封建半殖民地的旧中国，它却遭受了帝国主义无情的破坏和掠夺。1949年北京和平解放时，雍和宫已是殿堂残破、满目疮痍。新中国成立后，人民政府制定、颁布了一系列法令、法规和政策保护文物。1961年，雍和宫被列为全国第一批国家重点文物保护单位；1981年，正式向社会开放。雍和宫从建立时，就成为重要的宗教场所。清朝时，六世班禅和十三世达赖分别在清中期和清晚期到北京朝觐，均曾驻锡于雍和宫，受到皇帝的隆重接待，成为民族团结的佳话。新中国成立以后，十世班禅大师曾十余次亲临雍和宫视察工作、举行法会。1996年，十一世班禅在雍和宫举办坐床一周年纪念活动之后，也曾多次到雍和宫弘法、赐福、会见中外信众。雍和宫开放至今，已接待了来自世界100多个国家或地区的政府首脑、国际友人、宗教界人士和游客等。如今，这座富丽堂皇、绚丽多姿的藏传佛教艺术宫殿，已不仅仅是佛教寺院，还是中国文化交流、宗教交流的重要场所，成为国内外各界人士了解中国宗教信仰自由政策的窗口。

《雍和宫》

内容概要

《雍和宫(中、英、日、韩、俄、法、德、意、西对照)》主要内容：“深山藏古寺，云端有人家。”一提起北京著名的寺院，人们自然会想到四面环山的潭柘寺、松柏掩映的法海寺、风景秀丽的八大处等。因为：“天下名山僧占多”，中国的佛教寺院历来与山有着密不可分的关系。这些寺院依山而建，气势不凡，建筑精美，风格多样，处处尽显皇都高贵的风范。然而，在热闹喧嚣的北二环边，却有一座红墙黄瓦、松柏参天的寺院：寺外人声鼎沸、车水马龙，寺内却庭院深深，静谧肃穆，二者形成了强烈的对比，也衬托出它独特的地位，这就是北京市规模最大、保存最完整的藏传佛教格鲁派(黄教)寺院——雍和宫。

《雍和宫》

章节摘录

插图：

《雍和宫》

编辑推荐

《雍和宫(中、英、日、韩、俄、法、德、意、西对照)》由五洲传播出版社出版。

《雍和宫》

精彩短评

- 1、非常精美，值得推荐。。。。
- 2、很合算。图片很精美。

《雍和宫》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com