

《興趣無用論》

图书基本信息

书名：《興趣無用論》

13位ISBN编号：9789861791647

10位ISBN编号：9861791647

出版社：大田出版社

作者：村上龍

页数：160

译者：張智淵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《興趣無用論》

內容概要

繼《所有男人都是消耗品》後，
村上龍又一部毒舌派人生箴言散文集！
擁有興趣是沒有用的，
真正的充實感只存在於「工作」中？！
對於創作者而言，重要的是持續創作更高品質的「眾多作品」，
創作出「巔峰之作」這種話只是謊言？！
「熱情」是個奇怪的字眼？！是個陷阱？！
工作上真正有用的人脈，是「不堪一擊」的朋友關係？！……
村上龍說，當你的人生遇到瓶頸時，不妨看一看《興趣無用論》，
對於工作、對於學業、對於感情、對於生活、對於未來的目標……
你會產生另一種層面的解讀，
並且 豁．然．開．朗！

《興趣無用論》

作者簡介

村上龍

1952年出生於日本長崎縣佐世保市。武藏野美術大學肄業。

1976年仍就讀大學時，以描寫軍事基地城市年輕人行為的《接近無限透明的藍》獲得第19屆群像新人文學獎、第75屆芥川獎。此後，出版小說、散文、對話集等，作品類型廣泛，並持續造成話題。

其中多部作品改編成電影，包括自編自導的《黃玉》、《京子》與《69》等片。

2000年出版以網路和繭居為主題的《共生蟲》，以及描繪國中生從集體棄學到建立半獨立國的《希望之國》，一一成為討論話題。

2001年出版《最後家族》，同年改編為電視劇。

近期的長篇小說《走出半島！》，成為超越文藝範圍的話題作品，並獲得第59屆「每日出版文化獎」、第58屆「野間文藝獎」。近期作品另有《凝視「個體」的對談》、《盾》（2006）等。從第123屆起，擔任芥川獎評審委員。

《興趣無用論》

精彩短评

- 1、2015.01.13讀書 // 兩個村上，一個寫的散文很輕鬆；另一個寫的卻很沉重。
- 2、買下來當聖經讀
- 3、有兴趣并不是坏事。但是，兴趣基本上是老人家的玩意儿。“喜欢”仰赖的不是理性，而是感性的部分。目标必须封存于自己心中。所以拥有目标，基本上是一件令人郁闷的事。
- 4、成功學隨筆，只適合放在報章專欄，集結成書本身就是一個錯誤。
- 5、易读引发思考很多直白的道理总结的好
- 6、温吞水，有益无害，谈不上好喝。
- 7、我喜欢他的小犀利。虽然经常跟我的价值观打架，不过看看还是很有趣。都是小事，但是的确值得思考。

《興趣無用論》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com