

# 《圆与方（黄金版）》

## 图书基本信息

书名：《圆与方（黄金版）》

13位ISBN编号：9787511720825

10位ISBN编号：751172082X

出版时间：2014-5

出版社：中央编译出版社

作者：松田行正,向井周太郎

页数：240

译者：黄碧君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《圆与方（黄金版）》

## 内容概要

所有的图案都有一个共同的特征，那就是“美丽”。

日本著名平面设计师松田行正痴迷于各类图形，在本书中，他以圆形和四方形为主题，汇集了81组520个延伸图案，交织成语言和符号的迷宫。这些图案既有与西洋炼金术相关的护符、宇宙图像、中国和日本古老的符号，也有20世纪的先锋艺术作品、具象诗作品，大部分图案与文字有着千丝万缕的联系。全书充满前卫的视觉冲击，也透出浓厚的象征氛围。书中还特别收录了武藏野美术大学基础设计学科创始人、日本设计与艺术史研究评论家向井周太郎的专文，解说20世纪初由未来派发展而成的前卫美术运动，演变至1950年代的具象诗运动及其对日本产生的影响。

# 《圆与方（黄金版）》

## 作者简介

# 《圆与方（黄金版）》

## 书籍目录

序

1. aftermath+mass
2. stir+unification
3. cover+blank
4. circumference+filling
5. revolution+matrix
6. emission+reverberation
7. kaleidoscope+flicker
8. swirl+labyrinth
9. spiral+confusion

CONSTELLATION

由星座而来的意象思考的世纪：从具象诗的观点出发

# 《圆与方（黄金版）》

## 精彩短评

- 1、酷
- 2、很棒，有许多图让我不懂设计却能感受到设计之美。如果跟星座没关系就好了。
- 3、松田行正：所有的图案都有一个共同的特征，那就是“美丽”。
- 4、黄金灿灿，颇有意趣，但切勿深陷其中。编辑印刷质量不错。
- 5、怨我愚钝
- 6、我居然花了88买了这本屎 日本设计师的书都是作者自己的意淫 一本也不能再看了
- 7、不成体系

# 《圆与方（黄金版）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)