

《居住空间设计》

图书基本信息

书名：《居住空间设计》

13位ISBN编号：9787512202535

10位ISBN编号：7512202539

出版时间：2012-7

作者：田鸿喜 等

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《居住空间设计》

内容概要

住宅也就是我们通常所说的“家”，是人们生活、学习和工作的场所。可以说，人离不开“家”的庇护。远古时代的“家”只是为了解决御寒、栖身等基本要求，随着历史的更替和时代的发展，人们对“家”的要求已不仅只局限于满足简单的物质要求，而是追求一种安全、舒适和温馨的家居环境，“家”的概念中融入了物质与精神双重内涵。住宅室内设计的主要任务就是将“家”的这一双重内涵表现出来，创造一个理想的居住环境。

我们可以这样看待住宅室内设计，它是一门综合艺术，主要是对不同空间功能组合关系的把握，对室内空间、形体、色彩以及虚实关系的表达，对意境创造的展现以及与环境关系的协调等。在此基础上，运用一定的物质技术手段与经济能力，以科学为功能基础，以艺术为表现形式，创造一种安全、卫生、舒适、优美的内部环境，满足人们的物质功能需求与精神功能的需求。这两方面的需要具体来讲就是在进行住宅室内设计构思时，需要运用各类装饰材料和设施设备等各类物质技术条件，还需要遵循建筑美学原理，因为室内设计的艺术性，除了有与绘画、雕塑等艺术共同的美学法则(如均衡、比例、韵律等)之外，更需要综合考虑使用功能、结构施工、材料设备、造价标准等多种因素。建筑美学总是和实用、技术、经济等因素联系在一起，这是它有别于绘画、雕塑等纯艺术的差异所在。

书籍目录

- 第一章 居住空间设计概述/ 001
 - 第一节 居住空间设计的含义/ 001
 - 第二节 居住空间的特点/ 002
 - 第三节 居住空间发展的历史/ 003
 - 第四节 居住空间设计的原则/ 006
 - 第五节 不同类型的居住空间/ 008
 - 第六节 收纳空间/ 010
 - 第七节 居室绿化/ 013
 - 第八节 居住空间设计对特殊人群的关注/ 017
 - 第九节 居住空间室内设计中的材料使用/ 025
- 第二章 居住空间设计的风格/ 028
 - 第一节 中国传统住宅的室内风格/ 029
 - 第二节 西洋传统住宅的室内风格/ 030
 - 第三节 现代住宅的室内风格/ 033
 - 第四节 自然风格/ 035
- 第三章 居住空间设计人体工程学要求/ 036
 - 第一节 人体工程学的概念/ 036
 - 第二节 人体在居住空间中活动的尺寸要求/ 037
 - 第三节 居住空间中家具的基本尺寸/ 038
- 第四章 起居室的设计/ 042
 - 第一节 起居室的性质/ 042
 - 第二节 起居室具有的基本功能/ 043
 - 第三节 起居室的布局形式/ 046
 - 第四节 起居室的家具配置/ 048
 - 第五节 起居室的装饰手法/ 050
 - 第六节 起居室的收纳设计/ 052
 - 第七节 起居室的植物装饰/ 053
- 第五章 餐厅的设计/ 054
 - 第一节 餐厅的性质/ 054
 - 第二节 餐厅具有的基本功能/ 055
 - 第三节 餐厅的布局形式/ 057
 - 第四节 餐厅的家具配置/ 058
 - 第五节 餐厅的装饰手法/ 060
 - 第六节 餐厅的收纳设计/ 061

《居住空间设计》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com