

《素描基础教程·从结构到明暗3》

图书基本信息

书名：《素描基础教程·从结构到明暗3》

13位ISBN编号：978753984955X

出版时间：2014-5-1

作者：周东博

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《素描基础教程·从结构到明暗3》

内容概要

素描是观察、表现对象形体、明暗关系、质量及空间感觉的艺术，是造型艺术的基础，是最基本的绘画形式。对一个物体进行素描造型时，首先把握和研究的是对象的形体结构，其次便是对象的体积，最后再落实到物体本身的质感与所处的空间。我们在造型基础的训练过程中已经对物体结构形体进行了较为系统的学习，掌握了表现物体形态的基本能力。而接下来便要着重研究物体的明暗光影变化，从而能够更深入地描绘对象的体积。

书籍目录

静物素描的概述

构图形式

质感的表现

画面的空间关系

结构素描训练

器皿与竹篮组合结构写生示范

药罐、水果与酒瓶组合结构写生示范

陶罐、水果与酒瓶组合结构写生示范

陶罐、水果刀与果盘组合结构写生示范

静物结构临摹

牛奶盒与面包盘组合明暗写生示范

陶罐与水果组合明暗写生示范

雪碧瓶与水果组合明暗写生示范

画具与书本的组合明暗写生示范

陶罐与果盘组合明暗写生示范

不锈钢水壶与果盘组合明暗写生示范

酒坛与蔬菜组合明暗写生示范

器皿与果盘组合明暗写生示范

作品欣赏

《素描基础教程·从结构到明暗3》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com