

# 《突破3DS MAX 3.0创作实例五》

## 图书基本信息

书名：《突破3DS MAX 3.0创作实例五十讲》

13位ISBN编号：9787508405537

10位ISBN编号：7508405536

出版时间：2001-01

出版社：中国水利水电出版社

作者：苏瑞 娄俊杰

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《突破3DS MAX 3.0创作实例五》

## 内容概要

本书主要通过实例介绍了3DS MAX 3.0的各种功能和使用技巧。包括3DSMAX 3.0的建模技术、材质编辑、环境设置、粒子效果和动画制作等内容。本书特点在于在创作过程中讲解。全书安排从简单的建模渲染开始，直到综合性的动画制作技巧，共分为五十讲，每一讲都是“知识点的讲解+一个经典实例的制作”这样的形式，每一讲大约分为2—4小节，由浅入深详尽介绍了软件的创作方法。开篇处的讲解介绍整个例子：

# 《突破3DS MAX 3.0创作实例五》

## 书籍目录

目录

丛书序

前言

第一篇 3DS MAX简介

第一讲

3DS MAX简介一 ——羽毛球拍模型

第二讲

3DS MAX简介二 ——两个灯泡

# 《突破3DS MAX 3.0创作实例五》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)