

《大清著作权律释义》

图书基本信息

书名：《大清著作权律释义》

13位ISBN编号：9787100116430

出版时间：2015-11

作者：秦瑞玠

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《大清著作权律释义》

内容概要

《大清著作权律释义》是宣统二年（1910年）清末政府颁布的《钦定大清著作权律》的注释类著作。《钦定大清著作权律》总计五章，共55条，附件三个。全书按照法律的章节条款顺序，比较了当时日本等西方国家著作权相关法律，逐条解释、阐发其义理与蕴意，堪称中国近代第一部著作权法的学理注释性读本。

本书开启了中国近代著作权法律理论研究之先河，对民国1915年著作权法以及其后的著作权相关立法，乃至中国当代的著作权法律与理论研究均具有历史溯源的借鉴价值和文化所承载的普遍价值，值得学界关注。

《大清著作权律释义》

作者简介

秦瑞玠，字晋华，1874年生于江苏无锡。1897年获优贡，赴日本留学，专攻法律，毕业于日本法政大学。归国后，起初在河南省任知县，不久改任江苏省咨议局议员。1912年后，历任北京临时参议院议员，江苏吴县地方审判厅推事。1922年任代理农商部次长。1923年，商标局成立，任商标局首任局长。民国时期著名学者。编写《蒙学西洋历史教科书》《蒙学东洋历史教科书》《高等小学西洋历史教科书》，与孟林合编《教育部审定共和国新读本》；译编《普通西洋历史教科书》，编写《大清新刑律释义》，翻译日本松波仁一郎的《日本商法论：总则编、会社编、商行为编》等。

《大清著作权律释义》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com