

# 《聖戰與文明》

## 图书基本信息

书名：《聖戰與文明》

13位ISBN编号：9789868782952

10位ISBN编号：9868782953

出版时间：2012-5-3

出版社：廣場

作者：張錫模

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《聖戰與文明》

## 內容概要

從伊斯蘭聖戰觀點與西方文明論述的歷史進程著眼，看見當代世界政治最大的衝突根源！

「聖戰」（Jihad）一詞的本意是「神聖的戰鬥」（holy struggle），乃是伊斯蘭的特有論理，「文明」則是十八世紀下半葉以降，西歐國家體系所整備而成的特殊論述。釐清這些關鍵的發展歷程與政治意義，將有助於透視伊斯蘭與主權國家體系這兩種論理之衝突的核心內涵。

這是兩種關於如何建構人類共同體的衝突，而且這衝突是必然。

遵循伊斯蘭律法是穆斯林的義務，為了實行伊斯蘭法、維持伊斯蘭法所規範的秩序，保衛伊斯蘭共同體與穆斯林的生命財產安全而需要政治權力與政府，而政府的運作與行使權力，必須以執行和維護伊斯蘭法為前提。

而源自西歐的主權國家體系，其思想動力來自對人類本身的高度自覺，據此打開了人類支配自然與社會機制自覺化作業。此一自覺，通過來自社會上層的文藝復興與中下層的宗教改革雙向挑戰，衝擊著基督教對於世界形的論理與主張。

在基督教想像的共同體廢墟上，出現了以主權國家作為基本政治單位的國家體系。然而西歐的主權國家體系並未將權力與正義聯繫起來，儘管在國內層次的運作上，權力的實行受到自由主義及由此而來的相關機制所制衡，但是在國家與國家之間的互動上，卻出現高度展的組織性暴力與不受拘束的病徵。一次世界大戰的引爆，暴露出在論理上將權力與正義分離，雖能使少數國家得到不受正義節制的自由，但無節制運作的權力與暴力終究為世界帶來了無可避免的破壞。整個現代史突顯的正是主權/領土國家體系的總體危機。

# 《聖戰與文明》

## 作者簡介

張錫模

1966年3月 - 2007年10月。

中山大學中山學術研究所副教授、台灣戰略模擬學會常任理事

研究領域：政治地理學、能源政治學、俄羅斯政治、中亞區域研究

台灣大學政治學系畢業，俄羅斯聯邦莫斯科大學亞非學院政治學博士，專攻國際關係。

本人通曉中、英、俄、日等國語文，是台灣國際關係研究領域，少數傑出的學者之一。

曾任新新聞週刊記者、台灣大學日本綜合研究中心助理研究員、中時晚報、中央日報專欄投稿作者、中央日報特約專欄主筆兼地圖週刊主編……，並於自九〇年代初，即擔任李登輝總統國家安全幕僚團成員，對國際情勢、台灣與中國關係……等領域提供了卓越而務實的分析及建議。

## 書籍目錄

導讀：張國城（台北醫學大學助理教授）

自序

第一章 導論

第二章 伊斯蘭的勃興

- ．帝國與諸神之爭
- ．部落共同體的危機
- ．伊斯蘭共同體
- ．伊斯蘭理論的要害

第三章 伊斯蘭世界體系

- ．阿拉伯帝國

地圖：大征服運動與伊斯蘭帝國的擴大

- ．伊斯蘭帝國
- ．伊斯蘭世界秩序
- ．理念的統一與現實的分裂

地圖：印度洋海域的網絡結構

第四章 西歐國家體系的衝擊

- ．義大利國家體系
- ．西歐國家體系的成立
- ．伊斯蘭帝國的衰退
- ．伊斯蘭復興運動

第五章 原理的轉換

- ．印度：帝國的心臟
- ．民族國家的新模型
- ．民族的論理
- ．原理的轉換

第六章 伊斯蘭與世界政治

- ．高加索俘囚
- ．部落共同體的危機
- ．緩衝國的扶植
- ．民族國家的變形

第七章 結論：權利與正義

# 《聖戰與文明》

## 精彩短评

- 1、学了不少东西，为学习arabic打基础
- 2、內容有條理，對伊斯蘭世界的歷史有更多理解了，可惜錯字太多！

1、最近，廣場文化開始把已故的張錫模教授一些出色著作重新出版，畢竟玉山社之前出的那些都已經絕版(其實有些書店還有庫存)，這對讀者而言是個福音。筆者對作者的印象是建構在他那本《莫斯科不相信眼淚》上，當時張錫模先生運用其學識，深刻的描述了俄羅斯在九零年代驚天動地的變化，讓人不得不佩服其文筆跟眼光。本書，《聖戰與文明》，是張先生未完成的伊斯蘭三部曲之一，希望幫助台灣能夠多了解這個世界至今上仍極度動盪不安的地方的心血。畢竟，我們對於這邊的觀察太少，有很多還是來自於西方的描述，那是危險的。或許，什麼是“客觀”，何者是“真實”，這是需要探討的問題，但至少吾人可以慎選材料。筆者相信張錫模先生對於伊斯蘭教的研究是可參考的，儘管作者承認自己不懂阿拉伯文，許多資料還是“第二手”的轉述。誠如本書書名，張錫模先生這本著作跟筆者之前閱讀過有關的書籍最大不同的，是在於他把重心放在伊斯蘭世界與歐洲基督教文明在世界觀上的差別。正如同東亞的中華有其專屬的朝貢體系，以“聖戰”(Jihad)跟伊斯蘭法為主軸所建立起來的穆斯林世界，也有他們的一套觀念。這絕對不是十字軍時代所醜化的那種“一手持劍，一手持古蘭經”。然而，三十年戰爭後，歐洲逐漸發展出吾人所熟悉的主權國家體系，加上民族國家概念跟資本主義工業文明，挾帶在大艦巨砲的威力下，強迫整個世界都要依照這套規則去遊戲，這就是所謂的“現代化”。當然，關於這個問題早已經被提出來討論，不過張錫模先生在書的最後指出，主權國家的這個概念，至今仍是許多地區糾紛跟動盪的源頭，為何還不曾被反省，是個有趣的議題。最後，來談談本書的編輯吧。坦白說，很糟糕，如果廣場有人有幸看到拙文，懇請你們再說花點心思吧。做為值得收藏的作品，裡面卻有不下十處的錯字、漏字、注解號碼錯誤等，實在很難看，甚至像是第七章，主頁標題寫“權力與正義”，內文側邊卻寫著“權利與正義”，真的讓人很無言啊。廣場文化最近出版了很多不錯的史學好書，值得鼓勵，但是坦白說，編輯如果不下點功夫，老是要讀者幫忙校對，也實在說不過去。《莫斯科不相信眼淚》我還是買了，但真的不期不待了。共勉之。

# 《聖戰與文明》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)