

《围城（软精装）》

图书基本信息

书名：《围城（软精装）》

13位ISBN编号：9787020042104

10位ISBN编号：7020042104

出版时间：2003-8-1

作者：钱钟书

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《围城（软精装）》

书籍目录

- 1.序
- 2.围城

《围城（软精装）》

精彩短评

- 1、有人叫她熟食铺子,因为只有熟食店会把那许多颜色的暖热的肉公开陈列,又有人叫她"真理",因为据说"真理是赤裸裸的".鲍小姐并未一丝不挂,所以他们修正为"局部的真理".--《围城》
超级喜欢~~喜欢它的风格,幽默中带着讽刺.
- 2、初一
- 3、一种思考.
- 4、谈恋爱啊谈恋爱。。。
- 5、值得细细品读,关于那个年代青年的世界观,生活观,爱情观.....
那时候鸿渐在回家的路上走,蓄心要待柔嘉好,劝他别再为昨天的事弄得夫妇不欢;那时候,柔嘉在家里等鸿渐回家来吃晚饭,希望他会跟姑母和好,到她厂里做事。这个时间落伍的计时机无意中包涵对人生的讽刺和感伤,深于一切语言、一切啼笑。
- 6、最初看这个版本的书是高中时借舍友的来看的,大学朋友生日,也买了这个版本的送她,后来自己又买了这个版本,打算再看一遍。
- 7、我的这本是这样的
- 8、想出的出不去,想进的进不来。每个人都被他心中的围城所困住,无法摆脱。只能日复一日年复一年的挣扎,直到死去。在这个过程中,我发现了人生的精彩,也发现了人生的苦闷,犹如鸿渐,一次次的想冲出围城,却一次次的再次被困住,或许留学生活便是他的精彩吧,但他的苦闷却贯穿在整个本书中。。。。。。
- 9、许多人以为“围城”只是描述爱情,其实作者在书的开头就点得很明白——这是法语音译的、哲理性的概念,于是不仅限于风花雪月,这本书更加耐读。犀利幽默的文字时而让我笑,时而又让我失笑,太精准的描写。我是欣赏钱钟书的,一个忠实的学者,我喜欢他做学问的态度。
- 10、父亲读过的书我仍旧在读
- 11、婚姻是一座围城,爱情是一座围城,钱老几十年前的精辟论断至今仍是我们寻找幸福的准则
- 12、刻薄得有趣
- 13、十年前买的书,直到现在才看,当时还是通过电话订书输错编码才买到的。。。整本书下来,最喜欢还是赵辛楣和唐晓芙。幽默讽刺的地方耐人寻味的很哪~有时候觉得剧情发展出乎意料得有点不合情理,但仔细想想,其实现实中许多的事情也都是这样子的。虽说人生就是如此的无奈,但总觉得最终要不要做这个无奈的选择其实也是看你自己而已。当然也可能是我还是太天真才有这种想法吧。
- 14、喜欢钱钟书
- 15、喜欢 读过好几遍
- 16、写活了一代中国海归...
- 17、最喜欢苏小姐的孙小姐的照面那段。够犀利。女人必读。
- 18、当年贝塔斯曼买的,如今贝塔斯曼倒了。。。。
- 19、跨越年代的普世。
- 20、刻薄的幽默
- 21、小学生看这个果然。。。找机会再翻
- 22、也是读了很多遍.....
电视剧版本的也挺喜欢~
- 23、中学慕名读过此书一回,少不更事,觉得名著也就如此而已,
及至今日,重读此书,方解此中滋味!
- 24、差不多丢了这本书已经15、6年了。这次又买了一本,没有打开读,是必须收藏的那种书。
- 25、读过此书了解了那个年代人的虚与委蛇 主人公的趋炎附势 最注意的是看着看着就结束了 没有确定的结局 意犹未尽 那句【外面的人想进去,里面的人想出来】表现了人性的弱点
- 26、我又这个版本,和洗澡的红色版本挺配套的
- 27、这书我看了7遍.....
- 28、写得入木三分,读得酣畅淋漓。
- 29、克莱登大学的文凭或许是真的!!!!!!
- 30、没有特别的感觉

《围城（软精装）》

- 31、很棒的书，我只能说太有才华了钱老师
- 32、说来也惭愧，这是初中买的书呢，那时候都说好，可是我的记忆始终在他们还在船上，没有下来，所以同学们都说我，就不要买书了，经常开玩笑，嗨，围城读完了吗？？囧~~~
- 33、大才子
- 34、中文小说的妙趣和亲切
- 35、最喜欢的钱钟书的书
- 36、学习先生的修辞中
- 37、第一印象是词句幽默，依然记得那“像是海军陆战队，已经登陆了好几天”的鱼；再后来，才一次次体会到围城效应的普遍存在
- 38、其实一直认为钱锺书这本最有名的书恰恰是最不钱锺书的
- 39、看到好多地方，泪都快流出来了，一种窒息。
- 40、好也~~总算找到我那个封面的版本了，唯一一本钱老的偶能看懂的书
- 41、还可以
- 42、围城效应。
- 43、还需要说吗，直接5分
- 44、语言100分，兴许是现在年纪还小，没读出深刻，读书时觉得闷
- 45、once again
- 46、非常适合我们当婚未婚的青年看!
- 47、不愧是大文豪啊，写出来的书让人视觉高潮不断啊，各种黑色幽默讽刺，我已经看了两遍，响当当的值得推
- 48、里边用的很多不常用的词汇被钱钟书用的再自然不过，或者说我们大多数人会用很平常的词汇的地方他会用另外的词语，却显得特别恰当。。。另外，他的幽默比之韩寒李承鹏之刻意而为的愤青式幽默深刻的多了。。。
- 49、城里的人想出去，城外的人想进去
- 50、钱钟书

精彩书评

- 1、“不会”是什么意思。表决心吗？我根本没有这个意思那是不是表示没能力呢？好像也不是就是看完这个书觉得发生的爱情大多会是方鸿渐式的大抵是一时冲动或是别人鼓噪的结果不是我想要的那个“对”的人看完后便丧失了谈恋爱的能力
- 2、由此也开始喜欢钱钟书！文选读完了！似乎当时继承了一些讽刺批判的手法，现在已经遗忘了！感谢钱钟书，羡慕他与杨绛的婚姻！两位先生，由衷地佩服尊重！
- 3、方鸿渐早年留洋贪玩，不好好读书，临了毕业连学位证都拿不了，又为了虚荣向爱尔兰人买假文凭——直接导致他回国后事业不顺，到处碰壁。爱情方面也是好高骛远，眼高手低。一个被传统价值观和西方价值观撕扯的可怜人，倒是有许多可爱的品质，只是归根到底，内心缺乏精神方向，所以才会在俗物人事中渐渐迷失，最后只能感慨人生无常，婚姻无奈。可见惰性和虚荣是人类最大的敌人，若不能克服，就只能堕落了。另外不得不赞叹钱钟书的文学造诣真是让我叹为观止，这本小说不是写婚姻的，不是一般的好看。
- 4、捧起这本书读的时候，一直有着强烈的想写点什么的冲动，真的在这里码字，又觉得就算搜肠刮肚，穷我所学，也没办法描述出这部书的精彩，总担心自己码的字玷污了这部书。诚惶诚恐，如临深渊，如履薄冰。最终还是鼓足勇气，写下了下面这些字。《围城》的语言。说它的语言文字“字字珠玑”丝毫不为过。作为一部长篇小说，让我觉得每一句话甚至每一个字都是那么的合适，都是那么的重要。“增之一分则太长，减之一分则太短”，这话用在这里再合适不过了。对于每一个表述，细细想去，换成长一点的说法——啰嗦，冗余；换成短一点的呢，味道全变了，一下从美味珍馐变成了干巴巴的干草叶。妙啊妙，妙到巅毫！看了不少书评，对于方鸿渐的爱情是老生常谈了。大家纷纷说方鸿渐和唐小姐是真正理想的爱侣。看起来，确实，在方鸿渐与几个女性的关系之中，只有这段关系像是爱情，他们两个人的表现像是彼此有感觉。不过，我总觉得他们之间还差一些什么，但我说不清楚。既然有感觉，为什么轻易放弃？当然不放弃不是死缠烂打，不是说方鸿渐每天缠着唐小姐表白。只是就这样分开之后，连心里也分开了，不是太悲哀了么？真正的爱情不是需要内心的坚持么？方鸿渐曾经表现的好像是爱上唐小姐，但是经过一段时间，唐小姐在方鸿渐心中早已没有了位置，只是变成了方鸿渐心中的一个伤痛而已——一个伤痛，承担得起爱情这两个字么？可能是我太幼稚，可能是我理解错了爱情，可能是我理解错了方鸿渐.....我相信，爱情，滋生了，就让人魂牵梦萦，无法遗忘。拒绝在念念不忘中遗忘。方鸿渐和孙小姐的婚姻，在我看来更是混帐的很。婚结的莫名其妙...就算是我年少轻狂吧，单身总比莫名其妙的婚姻要好。结了婚生活在一起为什么就要吵架呢，好像这件事必然发生并且非常正常。再亲密都是两个独立的人，总会有意见相左的时候，总会有针锋相对的时候，于是乎，吵就成了唯一解决方法。我觉不敢说我理想的婚姻是没有争吵的，这连我自己都不相信。我只是相信，意见相左的时候，甚至争吵的时候，不能忘记爱情。看了这么一部精彩的书，说了这么一堆疯疯癫癫的话，果然畅快多了。好的书真的是这样，直入内心。不得不为钱钟书折服！
- 5、前段时间刚看完《围城》，看完之后的情绪很反复，似乎还没有从书中的一些情景中走出来。一直都在想方家新房的那个老方家的钟，还在滴答.....很想写一篇这样的读后感，但是却不想贸然动手，所以隐忍到今天才慢慢地写一些自己的想法。刚开始读的时候发现有一些些拗口，一些词汇应该是上个世纪中后段时期的用法。但随着故事的深入和情节的发展，却发现作者一些词语到现在都还在流行在。文章中的一些家书和诗句，会让你自身觉察到一种文化的过渡。因为那种家书的格式和言语，是我们八零后不曾熟悉的。钱老的文字表面上诙谐幽默，但是沉在表象之下的是一种愤慨！一种表里完全不相乎的强烈对比，所以人物的性格会比较饱满，戏剧冲突也变得很强烈！为什么把这篇读后感的题目取成葡萄，是由于一开始看书的时候为书中方鸿渐的葡萄议论绞脑半天！书上说：如果有一串葡萄，有人从好葡萄开始吃，所以他每吃一颗都是最好的葡萄；但是也有人是从坏葡萄开始吃，所以他每吃一颗都是最坏的那颗葡萄。因为我是属于后者，但是我发现生活中的我和书中所提人情况不尽相同。虽然都从坏的开始吃，但结果是每一颗甜于前一顆，都所以到后面给我的是无限的期待！书中的结论是前者只能生活在回忆里，但是后者至少还一些希望。突然想到前天去看阿树那洗澡，捎过去的三斤所谓的“马陆”葡萄，其实很酸.....

《围城（软精装）》

章节试读

1、《围城（软精装）》的笔记-第15页

梦想照进现实了！方鸿渐在天津卫视非你莫属出现！

《围城（软精装）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com