

# 《以大师之名学素描》

## 图书基本信息

书名：《以大师之名学素描》

13位ISBN编号：9787229097746

出版时间：2015-6

作者：李家友

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《以大师之名学素描》

## 内容概要

《敲门砖·以大师之名:学素描》内容上，在符合美术教育规律的前提下，从零开始，循序渐进，突出重点，环环相扣，适当减去了部分可以弱化的东西，强化了关键的部分；时间上，以学生的特点为基础，用一年半左右的时间学完高考前的所有素描、色彩课程；编排上，以全新的表格形式结合细致的内容分析，使目的、要求一目了然，更加符合高中生的自学习惯。《敲门砖·以大师之名:学素描》的内容当中，无论在知识、明理、审美、创造和学习方法的讲解中，还是在尽力拓展学习者造型艺术思维空间方面，都能充分体现作者美术育人的种种努力。

# 《以大师之名学素描》

## 作者简介

李家友，重庆人，毕业于四川美术学院美教系，多年从事美术高考图书的发行和策划工作，对\*\*美术高考和联考有较敏感的把握能力。

# 《以大师之名学素描》

## 书籍目录

- 以大师之名 “学构图打形”
- 以人师之名 “学形神兼备”
- 以大师之名 “学造型归纳”
- 以大师之名 “学黑白构成”
- 以大师之名 “学表现手法”
- 以大师之名 “学临摹佳作”

# 《以大师之名学素描》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)