

《贫困、发展与文化》

图书基本信息

书名：《贫困、发展与文化》

13位ISBN编号：9787105131934

出版时间：2014-6

作者：张有春

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《贫困、发展与文化》

内容概要

《贫困发展与文化：一个农村扶贫规划项目的人类学考察》一书是作者张有春在参加一项国家级农村贫困社区发展规划实验项目的基础上完成的。作者运用人类学和社会学的独特研究方法，以及亲历亲为的田野追踪调查，从一个贫困农村扶贫规划项目入手，以点带面，解析和探讨了当代中国农村现状以及今后如何发展的问题。特别是在当今党和政府大力进行新农村建设的形势下，本书的出版意义深远。

《贫困、发展与文化》

作者简介

张有春，男，甘肃山丹人，人类学博士，中国人民大学人类学研究所副教授，主要研究领域：医学人类学、应用人类学。

书籍目录

底边人口反贫困与权力结构再平衡——《贫困、发展与文化》揭示的社会创新需求（张海洋）

第一章 导论

- 一、中国的农村扶贫实践与贫困研究
- 二、人类学与发展
- 三、本项研究的框架

第二章 历史语境

- 一、文化与空间
- 二、走进中国的浮士德
- 三、发展作为一种应战

第三章 田野经历

- 一、华北甲子村
- 二、西南乙丑村
- 三、西北丙寅村

第四章 贫困建构

- 一、农村贫困的构成
- 二、贫困现象透视
- 三、贫困村与贫困农户的识别
- 四、“划”出来的贫困

第五章 发展规划

- 一、发展的内涵
- 二、参与式发展理论与方法
- 三、群众参与规划过程
- 四、案例：丙寅村项目规划

第六章 价值冲突

- 一、中央与地方
- 二、政府部门与农民
- 三、生态环境与发展

第七章 文化遭遇

- 一、“这些懒人活该穷！”
- 二、“他们为什么不借钱发展生产？”
- 三、余论：农村文化何在

第八章 概念反思

- 一、农村贫困
- 二、发展与农村发展
- 三、参与及妇女参与

结语

参考文献

后记

《贫困、发展与文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com