图书基本信息

书名:《別鬧!小綿羊——齊藤千穗傑作集2》

13位ISBN编号:9789577251374

10位ISBN编号:9577251374

出版社:大然

作者:齊藤千穗

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

共1冊。

作者简介

姓名: 齐藤千穂 生日: 1967年6月29日 英文名: Saito Chiho 日文名: さいとうちほ

俄文名:

出生地:东京都

处女作:《剑与小姐》(发表于《CORONET》春季号)

地 址:东京都千代田区一ッ桥2-3-1 小学馆 少女コミック编辑部

长短篇: 光明女神

冰的森林 Ice Forest アイスフォレスト

1812 2007

猫的后裔/黑猫之尾 シャ・ノワールのしっぽ 2006

三日夜的圣歌 Mikazuki No Buresu 2006

天使的群舞/美丽人生 Beautiful ビューティフル 2004-2007

青铜的天使/普希金的天使 Bronze Angel ブロソズの天使/ブロンズの天使 2004

顶尖淑女/蓝色探戈/初恋情人/玫瑰探戈 first girl ファースト.ガール 2002-2004

安娜塔西亚俱乐部/迷情佳人/寻找公主 Anastasia Club/Anatasuya アナスタシア倶楽部 2002-2003

S&M的世界 Word of S&M SとMの世界 2002-2003

千一夜之键 1001 keys 千一夜の键/せにちよのかぎ 2001

恋物语 Love stories 恋物语编 1991-2002

银狼 Silver Wolf 银の狼 2000

桃色面具/化装舞会/玛丝卡莱德夫人 Peach Mask/Lady Masquerade レディー・マスカレード< 2000

天使的微笑恶魔的泪 Angel's smile & Belial's tear 天使の微笑・悪魔の涙 1999

飞骏奇缘/恋人神驹 Daughter of Basilis バシリスの娘 1998-1999

少女革命 Revolutionary Girl Utena 少女革命ウテナ 1997-1998

花音 kanon 花音/かのん 1995-1996

夜下香小夜曲 Evening Primrose Serenade 月下香小夜曲/げっかこうセレナーデ

白木兰圆舞曲 Magnolia Walts 白木兰円舞曲/マグノリアワルツ 1994-1995

花冠安琪儿 The Flower Crown Madonna/Madonna of the Flower Crown 花冠のマドンナ 1993-1994

芭蕾娃娃 One More Marionette/Marionette もう一人のマリオネット 1991-1993

白色圆舞曲 Waltz in a White Dress/White Waltz 円舞曲は白いドレスで 1990

天使之印 The Mark of Angel/Angel Tattoo 天使のTATTOO 1989

蝶梦芭蕾 Pluck the Stars, Donna 星を摘むドンナ 1987

深情安琪儿 The Soulful Lovers/Green Apple Maze/Green Apple Labyrinth 青りんご迷宫 1986-1987

紫花情梦 Purple Flower/A Hint of Purple ほのかにパープル 1986-1987

情侣广场 Lover's Square/The Place of Lovers 恋人たちの场所 1986

剑与小姐 Sword And Lady 剣とマドモアゼル

杰作集:

7.紫丁香夜想曲 Lilac Serenade 紫丁香夜想曲/ライラック ノクターン 1992

6. 骑士王子 Take Me Away My Dear Knight さらってわたしのナイト 1991

5.银色歌剧 Wait for Me at the Opera/Silver Opera オペラ座でまってて 1990

4.帝国王子 Once Upon a Time, I Met a Knight ある日、ナイトに会ったなら 1989

3.天鹅华尔滋 Etoile Girl/Swan Waltz エトワールガール 1988

2.别闹!小绵羊 A Love Story in Shepherd Mount/Runpappa Lamb Seal 小羊印のるんぱっぱ 1988

1.心之音符 Sunset Love 目を闭じて爱 1987

插画漫画:

マスケティア・ルージ 假面贵公子 ローゼンクロイツ・プレザン 2005 花织高中系列 新花织高校恋爱サスペンス 依恋你的臂弯 织梦传说

提起日本漫画界的女性作者,有一个名字是绝对不应被忽视的,她就是横跨八、九十两个年代且至今 人气仍一直高居不下的--齐藤千穗!

齐藤是在中学三年级时下决心要当漫画家的,但真正成为漫画家却并不简单,二十岁才开始投稿的齐藤曾一度遭受被退稿毙稿的情况,不过在她坚持不懈的努力下,终于得以刊载并获了几次奖。23岁时,齐藤的处女作《剑与小姐》正式在《周刊少女漫画》上出道,由此齐藤以"一直坚持自己的画法画自己喜欢的故事情节"为创作座右铭,陆续创作了《芭蕾娃娃》、《白木兰圆舞曲》、《花冠安琪儿》、《花音》等作品。深受读者喜爱的齐藤在世纪末对一直拥护她的读者说:除了要具有一定的绘画才能外,想成为漫画家的朋友们还要有坦白的心灵和敢于表现自我的勇气。

齐藤千穗早期的作品是走校园恋曲的路线,《别闹,小绵羊》、《小雨时有微热》等作品以单纯清新的笔触吸引着读者的目光;然后,她又以《情侣广场》、《蝶梦芭蕾》、《芭蕾娃娃》等作品刻画了青年男女缠绵悱恻的爱情故事,开拓了自己的创作疆土;后来齐藤的作品剧情又转为描写战乱时期的男女悲恋,代表作有《白色圆舞曲》、《花冠安琪儿》、《白木兰圆舞曲》;在这一转变过程中可以看出她的画风越来越华美,进步也越来越明显。从1995年推出并荣获日本小学馆第42届少女部门漫画奖的《花音》可以看出,齐藤的画技和对剧情的把握能力已相当成熟,也是从这时起,齐藤的作品开始正面探讨恋爱伦理道德的是非。虽然她现在的作品颇受争议,但这其中有个不争的事实就是齐藤无时无刻不在寻求变化,并大胆的通过这些变化来面对她的众多读者,这种勇气与做法令人十分钦佩。齐藤的画风华丽雅致、浪漫秀气,其作品数量众多,属多产作家,且她能保持一贯水准的这种能力让人感动。她的作品以"情感"为切入点,细致的诠释主人公的内心世界是齐藤的一大特色。

斋藤千穗是位极多产的少女漫画家,从最初的《剑与小姐》到《飞骏奇缘》已经出版了六、七十本漫画单行本,她的作品大都以主角的爱情为主线,附以极其华丽的场景,服装和俊美的男女主人公。所以非常受欢迎。

精彩短评

- 1、好少女心的漫画,怀念。。。记得是1995前后读的
- 2、忘掉内容了...掐指一算已有10年...
- 3、齐藤千穗作品里最喜欢的一部,青春,永远动人的青春
- 4、一堆乱哄哄的学生+一位乱哄哄的老师---发生了一些乱哄哄的事。
- 5、! 买讨!
- 6、自己拥有一本,在家,现在翻看的时候觉得那时候的青涩真让人莞尔
- 7、——初吻的味道怎么样?——碰到牙齿了……齐藤老师其实不太会写故事,选材都是稳妥型或者直接改编名著,在细节中却能露出大师的笔力
- 8、故事比较弱
- 9、只记得接吻的时候牙齿碰到了= =
- 10、《绵羊岭之恋》
- 11、齐藤的全看过,铁杆粉丝
- 12、就因为这本书,我走上了看漫画这条不归路!时间是1996年9月初,初一刚开学那天,地点在阿向家里。这是我看的第二本漫画,第一本是《乱马》。
- 13、看到才想起来有看过这本,而且还很喜欢。喜欢齐藤千穗圆圆的画风,眼睛脸型都圆圆的,小巧水灵。男生总是很健壮又温柔很有安全感。
- 14、各种喜欢的齐藤千穗~~
- 15、早期作品~~~
- 16、早期
- 17、她难得没有H的作品。
- 18、很可爱的
- 19、早期作品了真少女啊。。。

精彩书评

1、这个故事看得太早了,很多情节都记不住了,但阅读它时那温暖又甜蜜心情依然在,作为齐藤千穗早期的作品,《别闹小绵羊》画风、故事都很清新。天真活泼的小女生偷偷暗恋班级里优秀的男孩作为开始。我一直记得那个大结局,大家一起拍毕业照,摄影师说大家看镜头的时候,李英生的目光依然黏在小梅身上,小梅只好指着镜头示意。这一幕被定格,成为永恒。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com