

《朱明中国流艺术展作品集》

图书基本信息

书名：《朱明中国流艺术展作品集》

13位ISBN编号：9787532293122

出版时间：2014-12

作者：朱明

页数：128页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《朱明中国流艺术展作品集》

内容概要

《朱明中国流艺术展作品集》（ISBN 978-7-5322-9312-4），是2014年12月上海人民美术出版社出版的图书，系中国第一本抽象国画集。该书，是中国民间思想家、中国流艺术创始人朱明为同名学术展《朱明中国流艺术展》（2014.12.28~12.30上海图书馆，中国）而出版。

“中国流艺术运动”是朱明所创导一种最前沿的、具有中国文化艺术元素的、高艺术层次的中国“后国画”艺术，即：“中国流艺术”。这种“中国流艺术”，主要指主攻与弘扬中国草书书法，草书书法入画，特别是草书入抽象国画的当代先进的、综合新绘画艺术。

在世界绘画领域内，其个性化的“不唯今人”、“不抛古人”和“不拘西人”的世界绘画艺术的大融合理念，比肩西方抽象画而独树一帜。其首创的最新中国绘画思想体系，立足于5千年中国传统文化，发展了现代中国画，升华了当代中国画的哲学内涵。其首次提出了“古”、“今”、“西”三结合的中国哲学与绘画的最新中国画抽象构图，创立了当代“中国流艺术家画派”，即内生性的“中国抽象国画派”，既诠释了当代中国抽象国画，又诠释了世界绘画艺术的“艺术极限”之世界绘画艺术的哲学内涵。其首次发现并深刻揭示了世界绘画奥秘，即“抽象艺术”，系世界绘画艺术家的“心灵艺术”。故此，影响了当代中国画坛，创造了走向世界绘画大舞台的中国新绘画形制及新绘画术语“抽象国画”和“抽象诗意图”，创导“中国抽象国画学科”，被誉为中国抽象绘画里程碑式艺术人物、“中国抽象国画之父”、“中国抽象绘画之父”等。

《朱明中国流艺术展作品集》

作者简介

朱明：（1967.10.21~），中国，上海，生于崇明岛，中国官方认可与机构高度认可的中国民间思想家，“朱明思想体系”（中国流艺术和价值流动论）创始人，中国书法和抽象绘画里程碑式艺术人物。有“上海书画三杰”之称，为中国流艺术第一人。誉为“中国抽象绘画之父”、“世界经济哲学之父”、“现象经济学之父”。

朱明思想体系，包含艺术思想、价值思想、哲学思想，系三者思想的合称，主含创立的中国流艺术理论和世界经济哲学。当代的朱明思想体系与古代思想家的孔子思想体系和近现代政治思想家的毛泽东思想体系，都是中国思想体系。

其中国流艺术品，事实上，业已流传于海、内外，并参与普世捐赠和慈善公益活动。有作品已被超级机构珍藏和有影响力的杰出人物、名人与鉴赏家等私人收藏。

朱明思想语录有：不做一把“刀”，只做一把“尺”；“最大的影响是颠覆”；“王公写历史，贫穷皆羊群”等。

朱明的中国抽象国画（或中国抽象油画）分别有综合全抽、全抽、大抽等代表作品，一般均为“无题”。其抽象国画作品入拍：香港大都会艺术品拍卖有限公司、荣宝斋（上海）拍卖有限公司等。

代表性作品：《无题011号》、《无题081号》、《无题088号》、《无题88881号》、《无题131号》、《无题8881号》、《无题88888号》等。

代表性诗作：《成功曲》等。

《朱明中国流艺术展作品集》

书籍目录

01 题词

- 一、02-03 简历
- 二、04-05 序一（代序）
- 三、06-07 序二（自序）
- 四、08 朱明思想语录
- 五、09 目录 010-119 内容
- 六、120-125 人物合影、资料
- 七、126-127 朱明年谱
- 八、128 版权信息页

《朱明中国流艺术展作品集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com