

《佛学与中国近代诗坛》

图书基本信息

书名：《佛学与中国近代诗坛》

13位ISBN编号：9787810411493

10位ISBN编号：7810411497

出版时间：1995-5

出版社：河南大学出版社

作者：王广西

页数：392

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《佛学与中国近代诗坛》

内容概要

本书的中心是佛学与诗，同时重视有关的文化背景。在尽量挖掘新的史料的前提下，无空言套语，更不是“以艰深文浅陋”，徒以冷词拗句炫耀于世。

本书沿用了敦煌那篇论文的标题，但在总体设计方面作了很大改动，扩大了论述面，加强了历史的连贯感，同时也充实了不少新的史新，特别是有关寺院、诗僧、女诗人的史料，并涉及到佛学与“五四”时期新诗的关系。本书所论述的上限，由传统的1840年上推至1800年左右，下截止于“五四”时期，个别章节的时间跨度更大一些。

《佛学与中国近代诗坛》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com