

《想唱就能唱》

图书基本信息

书名：《想唱就能唱》

13位ISBN编号：9787799520940

10位ISBN编号：7799520949

出版时间：2012-9-13

出版社：中央广播电视大学音像出版社

作者：金曼娟

页数：16

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《想唱就能唱》

内容概要

您还在为唱不上去高音苦恼吗？你还在为气息不足郁闷吗？

就让金曼娟老师为我们揭开歌唱的奥秘吧！

本节目是金老师三十多年来基层声乐辅导实践经验的系统总结，它遵循“科学的发声方法来源于生活”的理念，从声音、气息、情感、歌词等方面入手，讲解、示范与实例并举，生动形象、通俗易懂，适用于群众声乐爱好者和广大社区居民，助您通过练习轻松展歌喉，唱出风采与自信。

《想唱就能唱》

作者简介

金曼娟，1938年3月出生于长沙，1958年进入湖南省工人文工团担任专职歌唱演员，1979年后在群众艺术馆从事基层声乐辅导，三十余年来为中央音乐学院、中国音乐学院等专业院校及北京师范大学、厦门大学等高校的音乐系输送学生150余名。金老师曾任湖南省声乐艺术委员会连任理事和湖南省群众声乐研究会副会长等职，1990年由湖南省人民政府、市文教办颁发“记功”奖励证书。

书籍目录

DVD1

第一讲 业余声乐学习浅谈

第二讲 科学的发声来源于生活

DVD2

第三讲 谈谈歌唱的发声

第四讲 发声三要素

DVD3

第五讲 打开喉咙（一）

第六讲 打开喉咙（二）

DVD4

第七讲 声区统一

第八讲 歌唱的呼吸（一）

DVD5

第九讲 歌唱的呼吸（二）

第十讲 歌唱的语言

DVD6

第十一讲 解决矛盾，学会整体歌唱（一）

第十二讲 解决矛盾，学会整体歌唱（二）

DVD7

第十三讲 解决矛盾，学会整体歌唱（三）

第十四讲 歌唱的艺术表现

DVD8

第十五讲 声乐辅导的实施

第十六讲 保护嗓子，正确使用身体进行歌唱

《想唱就能唱》

精彩书评

1、我在我的同学圈里唱流行歌曲还不错，尤其是模仿一些歌星。我觉得这样就可以了，还挺自我感觉良好的。金老师在讲座里说，单纯模仿的人，当你唱得好时，不知道为什么好；当你唱得不好时，不知道为什么不好。在歌唱中遇到的一些小疙瘩，在无人指导的情况下，无法及时解决。好的因素得不到挖掘、发展，不利因素不能纠正，歌唱的潜质慢慢就消磨掉了。我决定花一定时间认真看讲座，循序渐进地学习声乐。谢谢金老师的忠告，这盆冷水泼得很及时！

《想唱就能唱》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com