

# 《诗词格律》

## 图书基本信息

书名：《诗词格律》

13位ISBN编号：9787101008692

10位ISBN编号：7101008690

出版时间：1977-12

出版社：中华书局

作者：王力

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《诗词格律》

## 内容概要

王力先生为诗词爱好者编写的一本关于格律的入门书，明白晓畅，浅显易懂，不愧为大师写小书的典范。

遗憾的是，带有一些那个红色专制时代的烙印。例如范例诗词中用了许多毛主席诗词。

### 精彩短评

- 1、慢慢学。
- 2、三毛七的小册子可真够经典的
- 3、去死去死杀必死！
- 4、非常实用
- 不过词谱不全，可惜了
- 5、此乃与同学换书时得之
- 6、简明扼要。扣一星给满篇毛爷爷好啦。
- 7、很好的教材，很清楚
- 8、很清楚。但我还是回去翻了古代汉语。不完全一样啊
- 9、便携小书
- 10、当年背韵部和词牌背得不亦乐乎...
- 11、让我突破写诗瓶颈的一本书！
- 12、很简略的小书
- 13、就是这本 语文启蒙伴随成长
- 14、最晚初中就在读了，习作的兴趣来源与此亦不少
- 15、资质愚钝
- 16、歌颂伟大的共产党，和能活一万年的毛主席
- 17、选修课的书，蛮好看的
- 18、读近体诗的入门书吧。入这个门其实也不易，主要是现在的语境变了。
- 19、以前淘了本
- 20、这是我爸爸的书。写的见功力。
- 21、多读几遍再说
- 22、太深奥，看的不大明白
- 23、偶尔翻翻，写的很通俗易懂，可惜我太懒
- 24、很多年前的书香
- 25、其实有那个年代的一些颜色也不错，当然，我是从伪田野爱好者的角度看的.....
- 26、作诗必备佳品！啊哈
- 27、比以前读过的某本好很多。
- 28、看了个皮毛
- 29、自己的方言（吴语）居然与古音中的平仄和韵脚基本一致，兴奋不已！
- 30、旧书摊淘的.....范例中惊现太祖诗词，比方说词律那一节就例举了《渔家傲》（反第一次大“围剿”）什么的~~~~汗一个。。
- 31、读过 但没有用着它去实践 等于没读。。
- 32、读过。
- 33、這本我真的由頭至尾讀過。
- 34、（兰大图书馆）毛主席诗词是革命现实主义与革命浪漫主义的完美结合
- 35、2006。  
爸爸高中时买的书，我高中又拜读一遍。还给Box借去读过。
- 36、不是一般人能读的进去的书
- 37、见封皮 全是回忆啊·
- 38、这是儿时在父亲书柜里翻到的最大惊喜。
- 39、已撸完
- 40、很好的入门书，虽然举例太有时代特色：)
- 41、我看不懂。55555
- 42、我家收藏的是1977年中华书局的第二版
- 43、还是学不会写古体诗
- 44、干净的版本。拿出来很亲切。

## 《诗词格律》

- 45、大师小书~
- 46、美中不足的是，对毛主席马屁拍的有点过
- 47、随便写，不是今体就是古体，要不就是古风散曲长短句。格律平仄是一种文字技术，而不是诗本身。
- 48、平仄那边完全无法掌握了....
- 49、最好的诗词入门书籍，没有之一
- 50、高中时手抄过的书呢！！！！

# 《诗词格律》

## 精彩书评

1、70年代的书，一大堆的毛主席诗词。王力老先生迎合当时主旋律，也不忘开头收尾来点语录啥的。这是我初中初涉格律诗词的入门读物，结合胡云翼的《宋词选》和上海辞书出版社的《唐宋词鉴赏辞典》，成为我自己古典文化里最丰富的保藏。瑕不瑜瑜。现在真的找不到除了王力以外对汉语有如此举重若轻的好书。秦娥梦断秦楼月，这个秦，发音是ci。印象深刻。闽南、莆田语，是唐代古语的活字典。叹为观止于中国千年来文化的传播也是带了朝代更替，人口流徙，血雨腥风。诗为史传，史为诗故。哀哉文化，栏杆拍遍，弦断有谁听？十年一觉扬州梦，诗书锈卷已枉然。缅怀之。

## 章节试读

### 1、《诗词格律》的笔记-第2页

毛主席教导说：“诗当然以新诗为主体，旧诗可以写一些，但是不宜在青年中提倡，因为这种体裁束缚思想，又不易学。”这本书对于写旧诗的人，可供参考。但是我们应该遵照毛主席的教导，不在青年中提倡写旧诗。

西南联大中文系全体师生在教室前合影，1946年，二排右起第二位为王力，旁为沈从文

# 《诗词格律》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)