

# 《十亿个流浪汉，或者虚无》

## 图书基本信息

书名：《十亿个流浪汉，或者虚无》

13位ISBN编号：9787536069278

出版时间：2014-4

作者：[斯洛文尼亚]托马斯·萨拉蒙

页数：292

译者：高兴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《十亿个流浪汉，或者虚无》

## 内容概要

# 《十亿个流浪汉，或者虚无》

## 作者简介

# 《十亿个流浪汉，或者虚无》

## 精彩短评

- 1、如此自恋
- 2、野兽派掉进梨花体染缸，变成斯洛文尼亚裔中国籍词语僵尸干的感觉。反正我是喜欢不起来。
- 3、“他是圣洁的，他没有朋友，他在世上独自行走” 4+3+0
- 4、十亿次虚无，或者流浪。
- 5、后现代的意象堆砌？那我还是去看吴文英的“七宝楼台”式的堆砌吧
- 6、萨拉蒙，自由不羁的诗人。可惜装帧一般。
- 7、完全不适应这种把意象排列组合的诗。
- 8、我觉得优秀诗人的诗集只要一本就够了，多了会带来尴尬。
- 9、未及绝佳，只是不错。“并非凶手 / 而是沉默将人带回 / 犯罪现场。”
- 10、萨拉蒙诗歌里那些不可思议的隐喻，仿佛是为了肢解意义而存在，奇诡的意象酷似狄兰·托马斯，生造词组方面则媲美策兰：“用光/做成鼻子，/呼吸船、坟茔与空气，/白色的我们之墙”。一场联想与沉思的盛宴。
- 11、三星多一些
- 12、我感到你，使用你。折磨者。你连根拔起我，举我为火炬，永远。至福涌流，进入已被你摧毁之地。
- 13、很有些怪异的美感
- 14、“你甚至可以在我身上烤牛排”
- 15、不该是第一本萨拉蒙
- 16、一些意识可以打六星的
- 17、好喜欢 不懂诗 就是喜欢他的诗那种高声呼喊出的感觉！
- 18、阅读感受如下：肆意的词，像一颗颗被扫射而出的子弹，被虚无之壁阻挡而落下，变成一堆卷曲变形的弹壳，等待慢慢生锈
- 19、有一些诗篇让人相当惊异
- 20、最难忘的是《瓦尔特保卫萨拉热窝》：空气在颤抖，仿佛天空在燃烧。是啊，暴风雨来了。看，这座城市，它就是瓦尔特。简直就是诗歌。  
虚空，我唯一的爱，让我安息。  
我需要无条件的爱和完全的自由。这就是我如此可怕的缘由。  
鸟的飞翔既不轻盈，也不可怕。我的名字既不明亮，也不幽暗。  
露台上，一个姑娘将放声歌唱，一无所知。  
我发现每个猎物都快成熟。樱桃将红。夏日将至。
- 21、最近喜欢东欧诗人，喜欢高兴译本
- 22、看完心情都变好
  
- 23、不知道为什么，不动我。很多镜像像在其他诗人那里借来的。
- 24、风格类似前辈诗人赫鲁伯，但灵气不如后者。
- 25、16
- 26、真正的诗人都是野兽
- 27、三星半。
- 28、怪兽萨拉蒙，给语言注入意外的大师。
- 29、四一年生的斯洛文尼亚诗人，由于辗转多国的生活履历，可以将其文字看成二十世纪下半叶世界现代诗的非典型综述。“如果吃过一只拖鞋，我们就会在黑板上画它两回。”整本书充斥了这些神经病般的呓语。喜欢嘲弄现代诗的程序员们完全可以研究一下，将词典中的语汇以某种意象共性聚集一块，再用最无逻辑的方式排列组合，或许就能临摹出萨拉蒙笔下那些个既乡愁熟络又陌生奇怪的世界了

# 《十亿个流浪汉，或者虚无》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)