

# 《谈剧品戏》

## 图书基本信息

书名：《谈剧品戏》

13位ISBN编号：9787545214358

出版时间：2013-11

作者：荣广润

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 书籍目录

### 第一辑 剧作法

弘扬主旋律、提倡多样化，新时代文艺创作者的责任

做一个戏曲文化的守成者

剧作的诞生

戏曲创作漫议

关于戏剧构思的起点问题

戏剧构思点的扩展和联接·从构思到提纲

关注现实打开人心——关于戏曲现代戏创作的几点思考

编剧——戴镣铐的舞梦者

延长剧作寿命的九种可能

### 第二辑 剧作赏析

经典音乐剧赏析

《雷雨》赏析

《狗儿爷涅槃》赏析

《牡丹亭》赏析

“借太真外传谱新词，情而已”

——试论《长生殿》中“情”的内涵及其表现特点

《西厢记》表演艺术与剧本创作

《桃花扇》与明清交替

法国日常戏剧流派及其代表剧作家

### 第三辑 导演与剧作

### 第四辑 表演与剧作

### 第五辑 舞美音乐与剧作

### 第六辑 古典美学与文学（存目）

后记

# 《谈剧目戏》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)