图书基本信息

书名:《德意志思想评论》

13位ISBN编号:978710011666X

出版时间:2016-1

作者:孙周兴,陈家琪

页数:286

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

"尼采《悲剧的诞生》的核心问题究竟为何?什么才是他的透视论?海德格尔对柏拉图的解读是否存在偏见?黑格尔哲学与新教伦理有着怎样的关系?何为新现象学?这些问题都在本卷中得到了意义解答

作为目前国内唯一以德语文化为专门研究对象的专著,本卷主要收录《同济大学学报》(社科版)2013年发表的文章,外加其他译文和论文。特设"尼采/海德格尔研究""德国古典哲学""德国现代哲学""德语诗学与文化研究"等栏目。旨在展示当年的德国哲学研究,推进我国对德语思想与文化的深入理解。

作者简介

孙周兴,1963年9月生于浙江绍兴。1992年毕业于浙江大学哲学系,获哲学博士学位;1996年起任浙江大学教授、博士生导师;1999-2001年在德国从事洪堡基金项目研究;2002年起任同济大学教授。现任同济大学人文学院院长、《同济大学学报》主编等,兼任中国美术学院讲座教授、德国《海德格尔年鉴》编委等。

陈家琪,1947年生于陕西西安。长期从事德国哲学、政治哲学与法哲学研究,现任同济大学教授,中国现代外国哲学学会理事,《德国哲学》编委,享受国务院政府特殊津贴专家。

书籍目录

总序 尼采/海德格尔研究 德国古典哲学 德国现代哲学 德语诗学与文化研究 编后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com