图书基本信息

书名:《在黑夜抽筋成长》

13位ISBN编号: 9787503919947

10位ISBN编号:7503919949

出版时间:2001-01

出版社:文化艺术出版社

作者:杨葵

页数:237

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

《在黑夜抽筋成长》。集子里的文章都曾单篇发表在京城大小的报刊上,是断断续续地写,陆陆续续地积累起来汇编成书的。

书中文章或是对一些人或社会现象的批评,或是作者平日里的一些所见所闻的感悟,有点风花雪月,还有点闲情逸致。还有关于作家或作品,其中包括点评作品的文章。有一些文章,题目都带个"夜"字,令人回味无穷。另外一些则把标题都叫"××与××",别有意味。

《在黑夜抽筋成长》中的文章没有高谈阔论,没有大道理,更谈不上荡气回肠,有的只是生活常态之感悟,是作者本人真情实感的流露,体现真我风采。

精彩短评

- 1、十多年前看过的,今天偶然翻到杨葵的书想起
- 2、随便读读。 过得去
- 3、也没有怎么抽搐吧。。。。。
- 4、这是杨葵老师的第一本随笔集,出版在2001年,那时他还在做编辑。文章风格和《百家姓》不同, 老实说,没有《百家姓》好,对比着新书,可以发现文字的成长。现在的杨葵文字凝练、大方,大巧 无功;《在》中的文字还隐隐能读出些文艺腔,但仍然可以一读。
- 5、在看完《饥饿的信仰》后去搜了一下这个作家的书来看,完全的标题党,不过好形象,记录成长还算挺朴实的一本吧。
- 6、亲爱的老颓颓年轻时候写的嘛。
- 7、这才叫资深编辑,呵呵
- 8、1.封面用的是罗大佑的《七十二变》2.编辑人写书很能看出功力,规规矩矩但不失味道3.跟老六的 笔法很像啊

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com