

《妙联巧对故事》

图书基本信息

书名：《妙联巧对故事》

13位ISBN编号：9787533936341

10位ISBN编号：7533936345

出版时间：2013-4

出版社：浙江文艺出版社

作者：陈德来

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《妙联巧对故事》

内容概要

本书为山海经故事丛书中的一册。内容均以从民间搜集整理的传说故事为主，且各册都有一个核心的人物或主题，保留了很多的民间智慧，体现了民俗风情。内容围绕“妙联巧对”主题，将从民间搜集整理的对、联故事进行了合理的编选。体现了活泼的民间风情与生活智慧。

《妙联巧对故事》

书籍目录

1吕蒙正联对结婚缘5彩楼妙对9巧设一联嫁二女13俏和尚还俗结良缘19常遇春巧对娶师姑22药联缘37门对千竿竹42欧阳修与诗秀才44欧阳修过关46落帆亭48“坐”与“茶”50苏东坡让道52苏黄戏对54观音难苏轼58苏小妹三难佛印62岳飞吟联遇奇女72才女羞学究76太师与师太79小尼姑巧胜歪和尚89张居正联震江陵97李自成联语惊知府100师生巧对103神童妙对……

章节摘录

吕蒙正联对结婚缘 北宋年间，河南洛阳有位书生叫吕蒙正。他家境清贫，靠卖字作诗为生。一天，吕蒙正路经赵员外府门前，只见一群文人墨客，正在装腔作势，高谈阔论。一打听，原来是赵员外年过五十得贵子，高兴非凡，以重金聘请文人墨客为他作门联。现在，这帮儒生搜索枯肠，苦思无对。突然，工部侍郎的儿子倪兴官大呼一声“有了”，便得意地提笔写下一联，贴在赵府大门上。联曰：子当承父业，臣必报君恩。众儒一见，急忙奉承，赵员外也称赞不已。谁知站在旁边的吕蒙正不禁大笑起来：“这样的对联贴在门口，也不怕别人笑掉牙！”倪兴官见是位粗布褴衫的穷士，便蛮横地说：“滚开，你有什么资格评论！”众儒生也发出一阵狂笑。吕蒙正面对讥笑侮辱，不以为然，朗声吟道：举目纷纷笑我穷，我穷不与别人同；腰间拔出龙泉剑，斩断穷根永不穷。倪兴官一把拉住吕蒙正说：“你说本联错在何处？倘若说不出理由，我要上衙门告你侮辱斯文。”吕蒙正推开倪兴官的手，理直气壮地说：“你想告我？我还要告你呢！此联不但粗劣，而且有灭族之祸。”赵员外一听，大吃一惊，忙躬身问道：“客官请道出事由。”吕蒙正笑呵呵地说：“此联颠倒人伦，目无君父。岂能臣在君上，子在父前。”众人一听，面面相觑，无言以对。这时，赵员外觉得吕蒙正言之有理，便请吕蒙正另作一对，以光耀门楣。吕蒙正见盛情难却，就说：“不必重写，只要把对联中的字更动一下，改成‘父业子当承，君恩臣必报’就行。”赵员外见吕蒙正才思敏捷，年少有为，有心再试试他，就合着自己的身份出了一上联，要吕蒙正和：未老思阁老。吕蒙正看了倪兴官一眼，微微一笑说：无才做秀才。赵员外一听，满口称赞，打算将女儿黛菊许配给吕蒙正为妻。这时，倪兴官醋意大发，恶狠狠地吟出一句：牛头焉会生龙角？吕蒙正毫不示弱：狗嘴何尝出象牙！倪兴官紧接一句：一介寒儒妄想攀龙攀凤攀丹桂。吕蒙正看到客堂正中的一尊佛像，即景生情说：三尊宝佛岸然坐鳌坐象坐莲花。倪兴官诗才平庸，无言以对，虽气得七窍生烟，也只好灰溜溜地走了。赵员外听了，拍案叫绝，当即要婢女去闺房传话小姐，告知已为小姐择得佳偶。黛菊小姐从小聪明，能诗善词，才貌双全。听了婢女的传话，就禀明父亲，自己要出一联，如吕蒙正能对出下联，方可议婚。她的上联是：因荷（何）而得藕（偶）。吕蒙正一看，一挥而就：有杏（幸）不须梅（媒）。小姐见对得工整，比喻得当，不禁嫣然一笑，默许了婚事。婚后，小两口志趣相投，相亲相爱，形影不离。彩楼妙对 越剧《彩楼记》中说，吕蒙正是无意中得彩球被招了亲，其实，吕蒙正是对课招的亲。吕蒙正京试误期，盘缠用尽，贫困潦倒。一日，刘宰相之女抛彩球招婿，京城内热闹非凡，吕蒙正也去凑热闹。彩楼门外的守卫见吕蒙正衣衫褴褛，拦住了他，说：“进场时辰已过，要面罚对课，你能行吗？”吕蒙正哈哈大笑，说：“人不可看貌相，海水不可用斗量。”守卫被他说得哑口无言，将吕蒙正带到彩楼下去见刘小姐。P1 - 5

《妙联巧对故事》

编辑推荐

对联是我国特有的一种文学形式。它充分运用汉字的特殊结构和音韵，通过精巧的构思多种多样的修辞手法，把祖国山川风貌，社会风俗人情，各阶层人物的思想情操和精神状态，高度集中地表现出来。陈德来编著的《山海经故事丛书：妙联巧对故事》记载的故事都是经由民间文学整理者广泛搜集与精心整理而成，很有地方文化价值。各类故事、传说，各有特色，各有风趣，真是异彩纷呈，令人眼花缭乱。无论是才子才女农民，还是君臣官吏秀才，这些民间各种名人的精巧对联以及与他们相关的生活趣闻，有很强的趣味性，透着浓浓的民间味。

《妙联巧对故事》

精彩短评

- 1、一个对联能套给十个故事。。
- 2、通过简单有趣的民间故事，感受博大精深的中国古典文化----对联、对子。急智、急才。

《妙联巧对故事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com