

《白门柳2》

图书基本信息

书名：《白门柳2》

13位ISBN编号：9787807657903

10位ISBN编号：7807657901

出版时间：2013-5

出版社：河南文艺出版社

作者：刘斯奋

页数：460

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《白门柳2》

内容概要

《白门柳2:一部讲述传统知识分子参政乱象的史诗》内容简介：千百年来，中国知识分子参与政治的方式都极其相似。今天的知识分子，依然能够从《白门柳》中，得到深刻的启示。崇祯十五年（公元1642年），明朝面对李自成农民起义和山海关外清军的双重夹击，正面临灭顶之灾，而东林党与阉党的斗争还在延续。东林领袖钱谦益在党争中丢了官，为求复官，与内阁首辅周延儒进行政治交易，许诺对阉党余孽阮大铖网开一面。谁知图谋败露，钱谦益遭到黄宗羲、侯方域等复社士子的猛烈攻击，声望一落千丈。江南知识分子内部也陷于四分五裂。两年之后，农民军攻入北京，明朝政权顷刻瓦解，江南残余势力在南京拥立新君。然而对立各派仍旧互相敌视，恶斗不休，使政局再度陷入混乱。最后，清军南下，史可法一死殉国；钱谦益献城投降；复社才子冒襄举家逃难；黄宗羲参加抗清斗争，并顿悟民主思想……江南知识分子在“天崩地解”的巨变中，走上了各不相同的道路。翻开《白门柳2:一部讲述传统知识分子参政乱象的史诗》，带您看尽传统知识分子的参政百态。

海报：

《白门柳2》

作者简介

刘斯奋，1944年生，中国文联全委会委员、中国作家协会会员，历任广东省文联第四、五、六届主席。《白门柳》是他创作的第一部长篇小说，从37岁写到53岁，耗费了作者16年的光阴，完稿当年便一举荣获第四届茅盾文学奖，并获第四届国家图书提名奖，入编中国出版集团20世纪《中国文库》和《中国新文学大系》。

书籍目录

- 第一章 风云突变崇祯殉国，危亡紧迫斗室密谋
- 第二章 举家避乱初尝苦困，决策立君激辩亲疏
- 第三章 争入幕复社破局，背前盟奸佞欺心
- 第四章 方以智乞食投留都，小福王进城登大宝
- 第五章 弄兵柄马士英窃位，尽愚忠史可法出都
- 第六章 复冠带小人得志，解困厄社友同仇
- 第七章 钱谦益牵驴博笑，刘宗周遇盗论心
- 第八章 软硬兼施清廷通牒，骄横不法镇将逞凶
- 第九章 戏女客柳如是恃贵，兴党狱周仲驭蒙冤
- 第十章 感身世枯梅悲白雪，醉太平暖阁赏奇珍
- 第十一章 辨太子朝野恶斗，清君侧内外崩摧
- 第十二章 柳如是投水明志，钱谦益降清献城

章节摘录

版权页：现在，社友们已经齐集在吴应箕下榻的西厢房里。这是一间陈设简朴，但收拾得颇为洁净的屋子。里面照例有床，有榻，有书案和立柜，还有一张八仙桌和几把椅子。墙上没有字画，却显眼地挂着总是被吴应箕带在身边的一柄宝剑和一张古琴。如今，在一窗朝阳映照下，它们都在那里莹然生辉。隔着门上那面低垂的竹帘，可以望见东厢房那有点歪斜的黑瓦顶，以及天井里的盆景和翠竹。黄宗羲因为是新到，所以在开头一阵子，照例成了社友们包围的对象。大家听他谈起前一阵子的种种经历，都禁不住既感动，又愤慨。感动的是绍兴府的士民们，在得知北京失陷的噩耗后，居然纷纷自动齐集起来，在刘宗周的带领下，前往知府衙门，后来又到了省会杭州，泣血请愿，要求从军杀“贼”。这在江南各府县，还是头一次听说。而令人愤慨的是，无论是绍兴知府王胤，还是浙江巡抚黄鸣俊，对于士民的一片忠义之忱，竟然都置之不理，要么装聋作哑，要么则以守土待命为理由，干脆加以拒绝。结果，弄得刘宗周毫无办法，只好一面留下来继续催促，一面派黄宗羲前来留都，打探消息，向他报告。“哼，这一次，弟算是把那伙地方大员的嘴脸看透了！”黄宗羲瞪着眼睛，余愤未消地说，“貌似高深，实则庸陋；貌似持重，实则懦怯！畏首畏尾，瞻前顾后，可他们就偏不怕国破家亡！”“哎，那黄鸣俊虽不肯举兵北上，但应允率先举哀发丧，也算是难得了！”余怀摇摇头，声音里透着懊恼，“你不见留都？我辈花了如许力气，实指望能把潞藩拥立上去。不料闹了半天，到头来却弄成了上粤西去迎立桂藩。虽则适才定生兄说是迫不得已，但小弟想来想去，总觉得不值！”“可不！”坐在他对面的侯方域立即附和，“若是潞藩得立，我东林、复社便是定策之功。何况他又是有名的‘潞佛子’，到其时，江南怕不是我辈的天下！如今闹出个桂藩来，天晓得是个什么脾性儿！”“不过，决策立‘桂’，也还不错。只要不是福藩就好。前一阵子，那帮‘乌鸦’们闹得如此厉害，弟真怕史道邻撑持不住……”梅朗中小心地说。前几天，他在石城门外送别郑元勋时，曾参与过同拥“福”派的一场争论，对方的嚣张气焰，他想必记忆犹新。

《白门柳2》

编辑推荐

《白门柳2:一部讲述传统知识分子参政乱象的史诗》，一部讲述传统知识分子参政乱象的史诗！茅盾文学奖中最值得反复品味的历史小说！从37岁写到53岁，耗费作者16年光阴的史诗巨著！翻开本书，带您看尽传统知识分子的参政百态。作者亲自审定稿，作者权威最新修订版。

精彩短评

- 1、整个第二部看的最多的是“软弱”，钱谦益简直全身上下写满了软弱二字，这也是我觉得这一部比较欠缺的地方，对钱谦益表现太过平面，他应该是一个立体多面的人，否则也不会担着“东林领袖”这样的名号，相反其他一众复生却很立体，年轻幼稚却也胆小怕事，想问题太过冲动简单但也真的忧国忧民
- 2、好像是作者亲自定的稿，要看就看最新版本
- 3、这一部是承上启下的历史进展的重要一环。在跌宕起伏的历史进程中，知识分子的命运多舛，官场人情世故让真正有才能的人埋没其中，一切都按照最低效、最常规的路子来。即使清军已经入关，北方虎视眈眈，在留都南京依然进行着你死我活的权利争斗，而这些争斗夹杂着个人利益、职业前途，真正为国家前途忧心忡忡的士族们却无可奈何，甚至只有充当当权人士的幕僚，谋得一官半职，才能让自己的报复借助权势得以实现。一旦依赖的权势倒塌，一切枉然！思想激进的黄宗羲站在历史的舞台上提出的很多观点被哪些保守势力鄙视，列为异类，似乎一切都围绕着“明哲保身”的底线，谋求着更大的官场利益。
- 4、这本书对复社几个主要人物都写得很清楚，党派斗争看似不激烈，但仔细品读，其实有很多深意，
- 5、遣词造句和金瓶缺一个味道，实在不习惯
- 6、经典名著，果然不错，挺好
- 7、和前作没有太大水平的起伏，基本上只是作者书写格局不得不延续的作品。
- 8、写得越来越精彩了，确实喜欢
- 9、从这本书里看到了真实的明末历史，看到了知识分子的不合与无用，难道真是百无一用是书生？值得慢慢琢磨，反复品味。
- 10、阅读这样一部描写失败者的历史长篇注定是不那么让人酸爽的，人人潜意识都喜欢YY式的一统江湖天下无敌，所以断断续续阅读了还化蛮长的时间。
第二部述说南明小朝廷福王的灭亡过程中，有东林阉党仍然不断的党争，有东林内部的意识相轧，有军阀闯贼建虏的四面楚歌。纲常伦理和私心杂念，尽忠死节和乘桴于海，皇权天道和以民为本，各种疑惑纷争纷至沓来，不由想起《万历十五年》开篇的注定论，无论是现实猥琐的投机者钱谦益，还是追求至道去屡屡头破血流的黄宗羲，在国破巨变下都一早注定只能深陷于彷徨无奈的深重痛苦中。而历史的悲剧的更加可叹之处，还在于即使有前车之鉴，同样的人性或民族性导致的悲剧还会在今后反复上演。而种马YY文能够充斥我们现在这个时空的原因，也无非是因为大部分的人生都注定了“失败”而已。
- 11、气贯长虹，不可多得的佳作，推荐！
- 12、冲着茅奖买的，感觉很受启发的一本书，还想再读一遍
- 13、无论进退，终是逃不出一个死局
- 14、要读进去才知道这本书里面的内涵，政治是中国最深的一门学问了，从书里面可以品出很多味道来！好书！
- 15、学多点历史，能看到当下社会的影子
- 16、一边是国家衰亡权佞当道，一边是书生文人不切实际的理想主义
- 17、看成书时间，实在看不出写了那么久
- 18、科举是知识分子参政的重要途径，参政之后呢，通过这个书，我们看到了种种乱象，结党隐私，出淤泥而不染，凡此种种，现实的照妖镜
- 19、好看，非常棒！~非常喜欢，不错！
- 20、知识分子在政治面前永远是个悲剧
- 21、国事螭螭，汝等书生还在此为一己之私尔虞我诈，奸人可恶，尔等更可恶，一则迂执，二则清高，败了也罢！
- 22、戏份多的钱谦益柳如是写得很活，戏份少的也刻画入微，很赞！
- 23、做人不可刚愎自用，要随时保持清醒的头脑。还有，对付敌人一定要拿出最大的决心和最强硬的手段，否则只能成为软弱的垫脚石。
- 24、一方是祸国殃民的权奸，一方是意气方刚不求方法的书生

《白门柳2》

25、以前一直以为董小宛和冒襄是一见钟情的呢，看了这本书才知道，董小宛竟然经历了这么曲折的爱情，冒襄竟然喜欢过陈圆圆，看来我读的书还是太少了！

《白门柳2》

精彩书评

1、读完这册，看着读客版封面上的“一部讲述传统知识分子参政乱象的史诗”这个副标题，感觉不到有很强烈的史诗感，这感觉就像评价《三国演义》是部史诗，但要评价《红楼梦》也是部史诗恐怕打点折头的。要是史诗的定义很广义的话，那这部是差不多打了对折的史诗，用过往历史演绎出来的人物、故事还是很棒的，但硬要组合成一段诗篇来传唱的话，个人觉得是零星而且浅歌慢吟式的。冒襄的这条主线要比其他几个人物（黄宗羲、陈贞慧、方以智、钱谦益和柳如是）勾勒出的主线或者支线要出彩些，当然黄宗羲这个人物被作者设定得还是最耀眼夺目（第一册里的太冲实在太冲，第二册太冲有点缓冲，最后一册得太冲会不会冲！冲！冲！）想想也悲，取字辟疆的高富帅，要么全家不停地颠沛流离和背井离乡，要么是躲在史可法的翅膀下逃亡，其间点缀着和白肤美董小宛的儿女情长。故事中董小宛温温婉婉，我见犹怜，爷们喜欢，柳河东绝对属于上房揭瓦、刚烈跳河的那种，钱谦益却当宝供着，结果在后面一册里给戴了顶绿帽子。陈圆圆只闻其名不见其人，估计不会登场。

章节试读

1、《白门柳2》的笔记-矢志殉国

唯是扬州一失，留都恐怕难保，江南从此多难矣！今所坚信者，乃‘楚虽三户，亡秦必楚’。明知事不可为，犹披肝沥胆致身授命，如此豪杰最为难得。为之后的堵胤锡、何腾蛟、瞿式耜、张煌言等诸公一叹。

2、《白门柳2》的笔记-求助太监

“须知祖宗之法，三百年来，俱在人心。你们东林仅以贵妃郑娘娘之故，便欲变乱祖宗之法，卒至进退失据，众心不附，至有今日之误！虽欲挽救，其奈马公之势已成，弄不好，朝廷之上，便有如水火相逼。唉，只怕从今而后，国家又要多事了！”

一笑。要这帮书呆子跟福藩、阉党和袁共济、共赴国难，真是异想天开啊……

对方这么指责东林，使他感到既羞愧又气急。他打算分辩说：“当初东林主张立君以贤，并不是因为郑贵妃的缘故，而是为社稷存亡、中兴成败着想。”但是，话到嘴边却说不出

二笑。这话你自己也不信的对吧？

3、《白门柳2》的笔记-书坊豪言

“喂，喂，列位，驱灭贼寇，光复神京，舍我东林、复社诸君子，试问尚有何人能当此大任？”大言不惭的书生

4、《白门柳2》的笔记-忍让求和

“可法立身处世，但问无愧于心。至于成败得失，唯有付之于天，非可法所能问，亦非可法所敢问！”

一退再退，最终就退入了扬州十日的惨局之中了……

5、《白门柳2》的笔记-第一章

岂不闻大丈夫处世，论是非，不论利害；论顺逆，不论成败；论万世，不论一生。一死本不难，唯须死得其所，死得其时。今流贼以一干草寇，犯上作乱，荼毒天下，而竟得以窃踞神京，此实我朝三百年未有之名教祸变。是非之淆乱，顺逆之颠倒，莫此为甚！当此之际，先生又安能因一时之悲愤，而轻弃此有用之身。岂不畏百世之后，论者将谓先生重成、败、利、害，甚于是、非、顺、逆耶？

义正辞严的颜色真是可敬又可怜……

6、《白门柳2》的笔记-居危若安

不过，无论是正屋还是厢房，都未曾上灯，只有一股红薯掺米饭的气味从后边的厨房里传了过来，在庭院中缓缓浮荡。

看到这里的时候还想了一下……当时红薯确实是已经传入中国了吧？

7、《白门柳2》的笔记-第一章

“兄台休要代他辩解！”史可法粗暴地一挥手，随即转过身，往椅子上一坐，怒气不息地说，“兄台想过么，长公主的臂伤是谁人所斫？是先帝！张绳海这等说，岂非让人以为先帝刻而忍，而流贼

反宽而慈。这、这简直是胡说八道！”

看到这里突然就想到顾诚先生《南明史》中的史可法了。其后的翟式耜等人，也大抵是此等面目吧……

PS1：不过在小说中一次出场都没的崇祯可真是坐实了刻薄寡恩的恶名了。。。。

8、《白门柳2》的笔记-义利之辩

“为政之道，可不比做学问。做学问，无非是口舌笔墨之争，故此只问是非便可，无须顾及其他。然而为政者，乃是势与力之争，除却是非之外，还须顾及利害，相机进止。否则，何止不能成事，且亦不能自保。自保尚且不能，则纵有济世之伟愿，匡国之宏图，亦不过纸上谈兵而已！”“兄等口口声声断言，为政之道，乃势力之争，故趋利避害，便当为立身处世之第一义，是非犹属其次。照此说来，岂非‘利’之所在，虽大奸大恶，亦不妨为之；‘害’之所存，虽大忠大善，亦不妨弃之。如此，试问尚有何忠奸邪正之分？尚有何君子小人之别？”

和光同尘，同流合污，而谓理之所在，势固宜然，中兴可期，盛世不远，岂非痴人说梦，复以骗人？二位仁兄身为复社领袖，而竟倡此邪说，试问尚有何君子之气味否？”

国难当前的忠奸之辩是否还是最重要的呢……

9、《白门柳2》的笔记-分歧尖锐

“兄听我说！”顾杲粗暴地挥了一下手，“若问先帝励精图治，何以改革终不能行？此无他，皆因先帝虽知东林为君子，却因所依附者不纯为君子而疑之；虽知攻东林者为小人，却以其可以牵制东林而参用之，卒至君子尽去，而小人独存。是故迨及国变，终无改革之心，亦无主持之人，此君子、小人两立之大害也”周鏊点点头：“这便是了。他说参预朝政，无非是让你们都去当幕僚！昨日他把这事拿来问我，还要我相助于他。我见他兴冲冲的样子，便没有即时驳回。其实，我复社之所以有今日之声威，全凭以在野之身，在士林中主持清议，使当道有所忌惮。一旦都去当幕僚，便得听命于人，言行俱受所制，还主持得了什么清议？况且，幕僚也者，充其量不过是书办杂役的角色，又哪里轮得着你参预朝政！”

以”君子“自命，认为非己类不能活国救民于万一。实则党争不已，甚至同一学社内，尤攻伐未已。其虽自诩救国，实则乱国之祸首。

10、《白门柳2》的笔记-第一章

他才彻底地觉悟到，在政治场中，各种关系的交错、利害的冲突、权力的倾轧，其复杂程度都远远超出他过去的想象，即便所面临的是有十足正当理由的事情，也绝不是光凭一厢情愿的热情能够办成的。

理想主义好青年黄宗羲同学在碰了整整一部书的钉子之后终于幡然醒悟……

《白门柳2》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com