

《世界著名跳蚤市場與古董市集》

图书基本信息

书名：《世界著名跳蚤市場與古董市集》

13位ISBN编号：9789866565694

10位ISBN编号：9866565696

出版时间：2010/01/18

出版社：藝術家出版社

作者：莊仲平

页数：224页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《世界著名跳蚤市場與古董市集》

前言

序 / 莊伯和 行旅市集中，覓尋文物樂 1970年代初，台北的古董市場其一集中於現今已拆除的中華商場；因為離我工作、居住地點很近，時常下班後順道逛逛，不久養成興趣。當時中華商場的古董舖分工已細，書畫、陶瓷、文玩、木雕、雜項、郵票古錢及原住民工藝等，各有專營。我最注意的則是「民藝品」，有時看到店裡滿坑滿谷的交趾陶、布袋戲偶，都是從廟宇、戲台淘汰下來的，不像現在為了擺飾或欣賞的新製作品，而且絕多台灣本地產物；例外的是有一陣子大概皮影戲偶受歡迎，所以跟當時流行的印尼油畫一樣，竟也出現印尼皮影戲偶。過了十幾、二十年，大陸產品逐漸流入，而有「魚目混珠」的現象，此時台灣民藝品已成了公私文物館蒐集的對象了。 後來我的路線更及萬華龍山寺前商場、光華商場，甚至沿老街尋寶，最後到敢開口問人家門口擺的粗陶甕賣不賣的地步；見中藥店裡的舊藥罐，我則動之以情，說身為學生，需要做研究之用（有兩年我上班兼讀藝術研究所），可否讓售一個？居然也能達到目的。於是如火如荼，足跡踏出台北市區，如大溪、三峽、新竹、嘉義、台南，當然故鄉高雄不在話下，只要打聽有古董市集的所在，多不錯過；只是興趣歸興趣，當時年輕也工作不久，收入有限，下手無法太重，即使光用眼睛瞧瞧也能滿足。 1976至1977年間，我有機會遊學日本京都，每個月21日東寺的「弘法市」，25日北野天滿宮的「天滿市」，是定期的古董市集，自不錯過。京都骨董市集多為日本文物，但也曾見堆滿台灣舊神像的攤位；還有一位同宿舍的外國朋友，特地從市集買來一件破舊的孔子七十六代孫的字軸送我；也有一次在舊書市集看到數量多到驚人的大陸書畫扇面（抽掉扇骨，隨便襯個底），不經意地堆在牆角，其中不乏名家作品，比較今天的行情，價格便宜到不行，原來都是文革期間落難流入日本的。但最近我翻閱中國書畫拍賣目錄，見到彷彿有些熟悉的面影，難道是風水輪流轉，又回流了？而對照本書提到現今大陸人紛紛赴日搜寶，恐怕已慢了一步，流落日本的早已被掏空了！ 我覺得這些市集有一種文化底蘊吸引著我，於是每回出國旅遊，有機會總不放過逛古董市集、跳蚤市場的機會，看看稀奇古怪或溫習一下自己熟悉的東西，增長見識。例如一種購自中藥店的舊藥罐，寬口綠釉，南部原住民也做為傳家寶，並以器表刻花的圖案來定其等級，一般民藝界以為廣東出產，謂之「廣窯」，但我在泰國曼谷古董舖卻多有所見，於是心中存疑；近日則有荷人證明其為泰國出產，謂起於荷蘭人1602年所成立的荷蘭東印度公司在泰國燒製的青陶甕，稱為「荷蘭甕」；內裝棕櫚油，運到台灣台南，再轉運到南部山區的原住民部落，以物易物換取鹿皮。 本書作者即舍弟仲平，自幼就有美術天分，小學時繪畫頻頻得獎，還會用粉筆雕刻人物，有模有樣（而我一試便碎），工藝才能早已顯現。後來他卻選擇讀機械科目，畢業後工作也與工程相關。然而藝術的細胞不忘呼喚他。早早退休後，即執筆作畫，蒔花植木，研究與製作小提琴，寫了《提琴的秘密》與《提琴之愛》二書，一版再版；此外，他對古董同時有多年的興趣與涉略，尋寶足跡遍及國內外，竟然也以此為寫作志業，看他本書所寫的內容及文筆，既有趣又有內涵，更可以做為專題旅遊的指南。 藝術家出版社為仲平出版這本書，邀我寫序，料非兄弟之情，想因我也有過同樣的心得吧。趣味的生活可以培養，讀者朋友是否同意？

《世界著名跳蚤市場與古董市集》

內容概要

收藏的人是幸福的

近年來，旅行與逛跳蚤市場成為熱門主題，多彩多姿的見聞與收穫，常增添不少生活情趣。本書作者篤嗜旅行與古物，常行旅世界各國大小城鎮，在旅途中，深受跳蚤市場吸引。

各國城市都有跳蚤市場的存在，有的天天開業，有的是假日才舉行，世界總是有那麼多愛逛市集的人，跳蚤市場可謂國際城市間共通的語言。因此，作者以多年逛市集與收藏之體驗，著書分享予讀者同好。

收藏實為人類之高尚文明，收藏的人是幸福的。明朝董其昌說，只有賢者知道欣賞古董，古董不但可以去病延年，還可以收斂性情，避免沉溺於聲色放縱。簡單的說，在跳蚤市集以少許金錢買來之物，既可消遣，怡情養性，復可增添居家擺設。

愛好古董的並非全是嗜古人士，據古董店老闆說，跳蚤市場或古董市集的常客，除了收藏家之外，大多的是設計師、創意工作者及藝術家，他們經常從老舊的文物中尋找靈感。時尚法則的名言即說：「最新的東西，就在徹底落伍的老東西裡。」

其實跳蚤市場與古董市集很難區分，在跳蚤市場有可能尋得古董珍寶；而古董市集的物件不見得樣樣古老。正如今之古董，既無確切的定義，又無一定之範疇。一件老器物，有人稱之為古董，也有人鄙視為舊物或二手貨。通常跳蚤市場或古董市集之物，較之於古董店便宜很多，是可以親近與擁有的，又常令人有意外獲得的欣喜。

貨物交易市集自古有之，遠在二千年前，就出現了二手書籍與文物買賣的定期市集「槐市」。至於近代「跳蚤市場」一詞，其由來並沒有十分確切的說法，但至少有三個常見的出處：第一個廣為流傳的說法，從法文跳蚤市場「Marché aux Puces」的直譯而來，據說中世紀晚期，有個位於巴黎聖母院旁的大型市集，專賣王公貴族淘汰的舊衣。在一場跳蚤之災橫肆後，舊貨商遷往巴黎北邊的聖湍，被人稱呼跳蚤市場。第二項推測在19世紀後半葉，巴黎市長奧斯曼對巴黎進行現代化更新，許多舊街道被拆除，因此街上的舊貨商紛紛「走避」，即英文的flee與法文的fuir之意。而第三種推論大約在1816年，在紐約曼哈頓荷裔移民有個谷地市場「vlie markt」，而這個荷蘭文vlie的發音和英文的跳蚤flea雷同，於是由谷地市場轉變為跳蚤市場。

不管名稱如何，本書所介紹的跳蚤市場與古董市集，多是世界知名，內容豐富又精彩之寶庫，而非二手日用品充斥之市集。

《世界著名跳蚤市場與古董市集》

作者簡介

莊仲平

英國里茲大學工程碩士。曾在工業界服務多年並兼任大學講師。

因喜愛藝術，為追求音樂與工藝相結合的夢想，致力於提琴樂器的製作與研究。

作者又篤嗜旅行與古物，常赴各國旅遊，深入大小城鎮，探訪古董市集與跳蚤市場，深獲尋寶與收藏的喜悅。並深信古董並非遙不可及，收藏是幸福的，因此將豐富的尋寶經驗寫作成書，介紹世界知名的古董跳蚤市場。

《世界著名跳蚤市場與古董市集》

書籍目錄

目錄：

序 - - 行旅市集中、尋覓文物樂（莊伯和）

前言 - - 收藏的人是幸福的

【英國】

1.倫敦的古董市集 雅好古物收藏的英倫人

別有洞天的波特貝露市場

以銀器著名的伯曼斯古董市集

波西米亞風的肯頓古董市集

座落於歷史古蹟上的格林威治古董市集

英國最大的紐渥克國際古董市集

2.約克郡的古董店 鄉村小城裡的尋寶天堂

千年古城約克的古董店

北英格蘭的藝術與古董之家哈洛蓋特

有羊墟的古董村鎮瑪敦

3.上威河鎮舊書市場 愛書人傳說中的聖地

天涯海角的舊書小鎮

古堡裡浩如煙海的美術書刊

在偏遠山村建立的舊書王國

【法國】

4.巴黎古董跳蚤市場 歷史悠久的古董集散地

跳蚤市場發源的聖湍市場

富麗堂皇的羅浮宮古董商場

塞納河左岸的古董店與舊書攤

以量取勝的圖歐古董拍賣商場

規模日大的旺弗跳蚤市場

5.格哈斯的芳香之旅 到香水故鄉朝聖

彰顯藝術創作特質的手工香水

古典香水之都格哈斯

格哈斯的兩大香水博物館

暗藏幽香的傳統香水小廠

多層次香水的奧祕集

【義大利】

6.義大利最大的古董市集 阿雷佐

托斯卡尼山城的因緣際會

山城上有近百家古董店

中古世紀建築下的古董市集

7.米蘭納維里歐古董市集 運河畔的古董盛會

米蘭納維里歐運河邊的藝術氣息

運河畔的古董市集

【奧地利】

8.維也納的納緒古董市場和多羅泰拍賣公司

充滿庶民氛圍的納緒市場

三百年歷史的多羅泰拍賣公司

維也納最有名的中央咖啡館

【俄羅斯】

9.莫斯科的古董之旅 建立在歷史文化上的回憶

懸詩求售的阿爾巴特街

《世界著名跳蚤市場與古董市集》

伊茲瑪洛夫斯基公園的舊貨市集

具有俄羅斯特色的古董聖像畫

【土耳其】

10.伊斯坦堡大市集 夢幻迷離的古老市場

混合東西方文明的城市

大市集 - - 鄂圖曼帝國的輝煌遺跡

舊博得斯坦裡的古董店

絢麗得讓人感官空白的「大市集」

11.伊斯坦堡的香料、舊書與老地毯市場

充滿異國神祕氣息的香料市場

歲月悠長的沙哈法書市

瀟灑著傳統風情的老地毯市場

【日本】

12.江戶風情的東京古董市集

其來有自的東京古董市集

平和島全國古民具骨董祭

精采絕倫的大江戶骨董市集

浮世繪版畫、民藝品及西洋古董

13.神田神保町古書街 如同文人的圖書館

縈迴於心的台灣舊書攤記憶

世界最大的神保町古本書區

專業、專賣，展現各種書店特色

14.京都的大古董祭 古色古香的隱晦禪意

跨海赴日尋寶的港、中、台業者

細膩入微的京都大古董祭

北野天滿宮的古董市集

古董街上黑瓦低簷的古董店

崇尚禪味與陰翳美感的日本古董器物

【泰國】

15.曼谷的古董市場 東南亞古董的集散地

東南亞古董中心的曼谷

「河城商廈」裡的豪華古董店

怡龍軍路上的古董店

超大的恰都甲週末跳蚤市場

【香港】

16.香港的古董市場 中國古董的集散地

荷李活大道上的古董店

樂古道與摩囉街上的古董店

九龍甘肅街上的玉器市集

歷久不衰的香港古董市場

扮演古董分流與轉運交易角色

【中國】

17.北京古董市集 琉璃廠與潘家園

北京古玩業的老字號 琉璃廠

琳琅滿目的潘家園舊貨市場

打烊時的古董掮客

18.上海古董之旅 鑲金歲月的美好記憶

上海獨特風格的西式家具

老街、城隍廟及豫園古董商場

《世界著名跳蚤市場與古董市集》

東台路上的古董街
多倫路上的古董店
文廟舊書市集盛況
新舊混搭的田子坊

【台灣】

19.台北的光華商場 物換星移變動不斷

光華商場的生態變遷

生意鼎盛的澳門人古董攤

變動下的台北古董市集

20.台北的三普、大都會及昭和町古董商場

三普古董商場

大都會古董商場

昭和町古董商圈

饒有趣味的永康街商圈

【後記】在徽州尋寶的台灣人

《世界著名跳蚤市場與古董市集》

精彩短评

- 1、很喜欢。
- 2、很喜欢台湾人写的这些絮絮叨叨的温吞的书。

PS里面说到，漆器的英文名是JAPAN，就像瓷器是CHINA一样。漆器轻柔温馨，直可安定人心。突然想起高三毕业那年在小雁塔看到的一个红黑漆盘子，那时候只觉得自己有了家了要买一个那样的物事挂着。要不回家之后就买一个来玩吧。很多东西经不起等的。另外，提到了香港的市场在荷里活道，哪天要去看一下。

《世界著名跳蚤市場與古董市集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com