

# 《留守》

## 图书基本信息

书名：《留守》

13位ISBN编号：9787541126659

10位ISBN编号：7541126659

出版时间：2008-5

出版社：四川文艺出版社

作者：贺享雍

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《留守》

## 内容概要

《留守》是一部以农村留守儿童、妇女、老人的生活为题材的小说。小说通过一个留守男孩的所见、所闻、所经历的一个个鲜活的故事，向读者展示了这群孩子们的生活、思想和学习状况，深刻探讨了留守儿童的问题。同时，小说也从侧面反映了在城镇化进程十年来，农村面貌的变化和农民生活、经济、观念方面的转变。

# 《留守》

## 作者简介

贺享雍，1954年生，四川渠县人，少时家贫，小学毕业后即失学。做过农民，乡“八大员”，乡党委书记，县委组织部干部，县教育局副书记，副局长。上个世纪80年代初开始创作。已出版中、短篇小说集《等守》、《投影》、《贺享雍小说选》，散文随笔集《绿的小札》，长篇小说《苍凉后土》、《怪圈》、《豪门少妇》、《豪门婢女》、《严家有女》、《遭遇尴尬》、《狼相报告》、《宙睢关睢》等。其长篇小说《苍凉后土》、《遭遇尴尬》分别获第三届、第四届四川省文学奖。多部作品改编成电视剧。中国作家协会会员，四川省巴金文学院创作员。

## 《留守》

### 章节摘录

5 那天，天下着蒙蒙细雨，不能下地干活，爷爷就戴着斗笠，披着蓑衣，把花花牵到巴山脚下的草坪里放。我也顶了一只斗笠，跟在爷爷身边。我喜欢这种不冷不热天气里的蒙蒙细雨。在这蒙蒙细雨里看一切东西都很温柔。我们来到一块很大的草坪里，爷爷把牛绳缠在花花的脖子上，让它自由自在地去找喜欢的草吃。细雨在花花的软毛上凝成水珠，花花抖动一下身子，水珠就珠子般落下。爷爷选了一块大青石，摘下蓑衣铺在上面，对我说：“我们坐下吧！”我从斗笠下面看了一眼屹立在烟雨中的巴山，忽然想到了一个问题，问爷爷：“爷爷，我们这山是从哪儿来的？”我知道爷爷有很多故事，每个故事对我来说，都像成忠叔店里那些糖罐一样，无时无刻不在吸引着我。爷爷想也没想，就回答我说：“从大海飞来的呗！”爷爷从地上捡起了一块圆圆的鹅卵石，举到我面前说：“你看这是什么？这是鹅卵石，只有大海里或大河里才有的！”说着，爷爷用鹅卵石敲了敲大青石，接着说：“你看这块石头里面，还裹得有这种鹅卵石，还有这样的沙子，都是只有海里和大河里才有的！”我看了看青石，又朝上面的峭壁看了看，青石是从上面悬崖上掉下来的。爷爷又指了指不远处一块笼罩在烟雨中的岩石，对我说：“你看那块伸出来的岩石，像不像一只乌龟？那只乌龟爬到巴山上睡觉时，巴山突然从海里飞起来了，乌龟来不及逃跑，就跟着巴山来到了这里。没有水喝，它就死在了那里，变成了石头。”我对爷爷的故事深信不疑了：“下面的渠江呢？”

## 《留守》

### 精彩短评

- 1、让人真实了解留守儿童的生活。
- 2、好看至极呢！很好地写出了留守儿童的生活！
- 3、好书，静下来，好好读。
- 4、文中写的那些留守儿童的遭遇跟我周围的留守儿童很像，内容此起彼伏，看得我时而揪心，时而欢喜！
- 5、写得非常好的一本书，非常真实的反映了大部分的农村留守人员的情况
- 6、真实展现农村的状况，农村的留守儿童让人心酸
- 7、很值得深思的一本书。写的也很好很感人。
- 8、爷爷也可以给予最真切最深情的爱。
- 9、随着市场经济发展和城市化进程的加快，村里的留守儿童、留守妇女和失孤老人应该得到世人的关注。书写的很好，感人！
- 10、这些孩子很可爱\可爱,需要社会的关爱,这是我们的责任,朋友,看看这类的书,这样的孩子不少,孩子需要我们要伸出援助的手,对你来说没什么,对孩子来说太重要了,他们是明天的太阳,是祖国的希望.
- 11、感人的书

# 《留守》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)