

《龙与地下铁》

图书基本信息

书名：《龙与地下铁》

13位ISBN编号：9787540473460

出版时间：2016-1

作者：马伯庸

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《龙与地下铁》

内容概要

长安城的地下生活着几千条龙，居民们喜欢攀在龙背上，在四通八达的地道里呼啸而过。每年大唐天子都会派官员去黄河壶口，招来刚刚跃过龙门的锦鲤，许诺他们有一份体面的工作。一条老龙疲惫地抱怨道：我花了十几年跃过龙门，带着梦想来到首都，可现在呢？每天还是要作地铁

。

《龙与地下铁》

作者简介

马伯庸：作家。人民文学奖、朱自清散文奖、银河奖得主，有“文字鬼才”之誉。被评为沿袭“‘五四’以来历史文学创作的谱系”，“文字风格充满奇趣”。代表作《古董局中局》入选第四届中国“图书势力榜”文学类年度十大好书。

《龙与地下铁》

书籍目录

- 第一章 你的幸运日是今天
- 第二章 “长安地下龙—利人市驿”
- 第三章 蜕去鱼鳞化身为龙
- 第四章 壶口大瀑布
- 第五章 巨龙的愤怒与火气
- 第六章 剑修七星阵
- 第七章 跟巨龙交朋友
- 第八章 杀了我
- 第九章 鲤鱼跃龙门
- 第十章 龙僵尸
- 第十一章 把自由还给我们
- 第十二章 大孽龙
- 第十三章 向着怨恨的源头飞去
- 第十四章 我们一定会再见面的
- 尾声
- 外篇
- 古北口莫入
- 考古物理学
- 大冲运

《龙与地下铁》

精彩短评

- 1、是小孩子的读物，创意是真的很好
- 2、年前在微信公众号上看的连载，原来已经出实体书了
- 3、开始觉得设定还不错，越写越拖。如果剧情有两星的话，人物塑造就只能一星了。文笔看不出有多好。要是写成两三章的中短篇会不错。后面几篇短片还行，但也达不到这类型的一流水准。
- 4、说不出的感觉，一句话：终于看完了
- 5、龙跟地下铁联系在一块，有创意……出现哪吒名字时，我最害怕的是想写他父子关系多不好怎样怎样，但是没有，且美化这聪明小子，看着爽~也不长，一口气读完，值得一读
- 6、哈哈 儿童文学 不过 开头很抓人啊 语言也很喜欢
- 7、"长安城的地下生活着几千条龙，居民们喜欢攀在龙背上，在四通八达的地道里呼啸而过。一条老龙疲惫地抱怨道:我花了十几年跃过龙门，带着梦想来到首都，可现在呢？每天还是要作地铁。"原来大家都想到了宫崎骏老爷子。。。
- 8、lyp借我的，一天看完
- 9、这样一口气读完的读物，真不适合在睡前读~哈哈
- 10、挺可爱的一篇小说，一下子就看完了
- 11、作为睡前故事还是很好看的233
- 12、看的時候腦海裡會浮現動畫，想念那隻叫甜筒的龍。
- 13、还行，无聊的时候打发时间
- 14、脑洞可以...
- 15、被书名与简介吸引，然而故事情节和描写难以撑起好奇...仿佛看了一集动漫，不是很过瘾。
- 16、就亲王的水平来说 这本真不算好除了题材有趣 起承转合都是那么生硬.....
- 17、一蟹不如一蟹
- 18、想法还蛮有趣的，可是写作水平很一般。。有些地方很生硬，不太自然。人物性格也很单一，不太生动。情节非常好猜。。。短片也都很单薄。。
- 19、笔触简直令人尴尬。
- 20、我觉得亲王的故事幻想挺周全也挺奇特的，就是人物的语言动作太僵硬，全篇文字都显得很尴尬
- 21、想象力爆炸！这个长度的话拍成电影应该很好看！
- 22、长安城的蒸汽朋克热血漫，创意不错，文笔欠佳，拍成动漫应该比较好看。对龙来说就从奴隶社会进步到资本主义社会；高考的感觉和里面鱼跃龙门的套路是一样一样的。
- 23、感觉亲王的书总是想法挺好，但描述上总是差那么点意思，包括那个古董局中局
- 24、喜欢亲王的书~希望能拍成动画电影!!!
- 25、大片式故事，元素齐全情节合理，后面的短篇故事是什么鬼。
- 26、跟亲王讲给世子听的床前读物似的。
- 27、宫崎骏版的马伯庸
- 28、这么酷の設定 搞到最后是儿童文学
- 29、逆鳞 业障 家国 自由 担当 一样不少。
- 30、这个脑洞很不错
- 31、三星半。朋克风童话？这是宫崎骏啊23333333 看得很开心~
- 32、一开始读的时候觉得蛮新奇的，后面读着读着就觉得一般般了。
- 33、创意挺棒
- 34、啊，朋友。
- 35、走，请你坐地铁。
- 36、佩服地下龙铁的脑洞，可惜文笔一般，部分情节牵强。难得的融入了发展与环保、种族歧视、自由与解放、执着与信念等因素，确实不容易。不过话说后面几个短篇什么鬼，最后连春运都被狠狠吐槽了一番，莫名的。
- 37、感觉是给小孩子看的
- 38、满满的全是套路，不过亲王真是下套的好手。
- 39、儿童文学

《龙与地下铁》

- 40、可读性还可以，寓意有点生搬硬套了我看有的桥段甚至觉得鸡汤。
- 41、外篇比正文好。。
- 42、想像力豐富，有趣，文筆不錯，情節俗套，需要消磨時間的話，可以一讀
- 43、睡前读物，还不错，但有点短啊.....
- 44、在微信号上看完的，大半年了还有点印象，给小朋友看挺好的
- 45、居然是蒸汽朋克的长安城故事，进到脑子里能无缝转换成日语配音（只能是日语配音！）的动画电影！
- 46、童话
- 47、哪吒的故事新编，能看到很多大火的元素。比如僵尸龙，让人想到釜山行，跃龙门的鲤鱼，会让人想到北漂的年轻人。以儿童的视角，有趣生动，还有宫崎骏的影子。但最最重要的中国元素文化十足。同时我还能看到中国式的大团圆结局。很好看很好看
- 48、凭啥龙能听懂人话
- 49、想法很好。但是没想到整个故事到最后是热血风.....一如既往地烂尾了.....
- 50、脑洞新奇的童话故事~

《龙与地下铁》

精彩书评

《龙与地下铁》

章节试读

1、《龙与地下铁》的笔记-第1页

2、《龙与地下铁》的笔记-第100页

故事背景：

发生在中国唐朝的都城长安，说是中国唐朝，其实也不是历史上的那个唐朝，因为从各种设定来说，基本已经超越了我们国家历史上当时水平和史实。

故事角色：

哪吒：故事的主角，一个小孩子，有孩子的宽容心、好奇心，还有人最初的善良、勇气。

龙：故事里的龙，有呼风唤雨的本事，就和传统的中国的龙一样。故事里的龙有甜筒、饕餮……

清风道长：白云观的主人，有法力，会道符，在鲤鱼跃龙门以后收服新龙。

天策府（尉迟敬德、李靖、沈天约？）：大唐在故事中的军事机构和军队。

故事场景：

壶口：鲤鱼跃龙门的地点

龙驿站：类似地铁站，是长安人民出行乘坐地下龙的地点，乘客进入龙驿站，需要出几个铜钱乘资，换取竹签。出现的驿站名称有：利人市站、朱雀站。

地下龙枢纽：地下龙汇聚休息出发的地方，类似地铁的列车停靠休整点（备注：需要查一下对应现在地铁的什么场所）

白云观：道教场所，是清风道长训练道士、北斗剑队的地方。

皇宫地下30层：大唐智囊团所在地，清风道长、尉迟敬德、李靖、皇帝等出没的地方，有很多道士，会通过计算来预测局势未来发展，清风道长还有手段可以实时查看大唐各地的现状。

故事设定：

天策府飞机：用牛皮筋转动作为动力，一般转速为5w转，可以携带至少2个副动力箱，可以携带武器，目前型号有武德、贞观（贞观为最新型号）。

逆鳞：是龙身上倒长的鳞片，负责控制龙的愤怒、暴躁的性格。大孽龙的核心组件。逆鳞代表了龙的狂躁个性，如果一条龙的逆鳞消失，龙会变回鲤鱼。

孽龙：由龙被捕捉时产生的怨气形成。大孽龙还有逆鳞。

龙珠：龙的传承，一条龙只有一颗龙珠，拿到龙珠可以和龙无障碍交流。

故事情节：

每年在黄河壶口鲤鱼跳龙门，会有5-6只鲤鱼越过龙门，化身为龙。

白云观道士在壶口设立法阵，把新化身的龙抓起来驯服。

驯服后的龙作为长安城内出行的交通工具，和货物运输的工具。

哪吒来到长安城，乘坐地下龙出行，对龙产生好奇心，进入地下龙的枢纽，遇见甜筒，拿到龙珠可以和龙交流。

壶口孽龙爆发，白云观和天策府都没有办法对付。

哪吒带甜筒和皇帝谈判，地下龙打败孽龙后，地下龙可以得到自由。皇帝同意。

地下龙们冲出地下龙枢纽。

甜筒、哪吒打败大孽龙，哪吒用宽容和善良净化了大孽龙的核心逆鳞（来自甜筒），同时甜筒变回鱼。

故事结局：

龙可以恢复自由。

人与龙转变为雇佣关系和谐相处：龙继续为人服务（有具体雇用时间），人给予报酬（实物、住所），龙休息时候可以自由飞翔。并且出现了新形态，就是召唤符（出租车服务）

《龙与地下铁》

3、《龙与地下铁》的笔记-第19页

他们走出观景台，玉环公主在街边一个胡人的小摊上买了个甜筒递给哪吒。这是一种用江南的蔗糖、突厥的牛奶以及藏在长安城地窖里的冰制成的甜品，上面还缀着星星点点的碎浆果，口感黏稠甘甜，非常好吃。一如既往地，玉环提醒他不要把甜浆沾到衣服上，不然很难洗掉。

4、《龙与地下铁》的笔记-第200页

远处的水面突然起了奇异的变化，一条金色鲤鱼在距离哪吒不远的江面高高跃起，鱼鳞在太阳的照射下泛起耀眼的光芒，随即又跳进水里，溅起一朵漂亮的水花。哪吒欣喜地仰起头，头顶的天空呈现出近乎透明的蔚蓝。这不是HE，但也不是BE。这个结局令人有点心疼，有点惆怅，却又充满了希望。

5、《龙与地下铁》的笔记-第23页

哪吒这才注意到，这条龙身躯上的鳞片一片一片地竖了起来，像是一栋所有窗户都打开的大楼。玉环熟练地扯住一片龙鳞，让哪吒坐上去。哪吒注意到，鳞片的边缘都被可以磨平，还用棉布包裹住，正适合一个人坐下。他看到其他乘客也都按照顺序，每人扯住一片鳞片坐上去。没抢到的人只好坐在平台上。

随着一声龙吟，这些鳞片慢慢收拢起来，把所有乘客都巧妙地嵌在了鳞片和身躯之间，不必担心有掉落之虞。然后，整条龙重新悬空而起，一头扎进隧道，速度由慢变快。哪吒被鳞片夹在龙身上，不敢动弹，只能瞪大了眼睛朝外头看去。鳞片散发出淡淡的黄光，勉强可以照亮附近。他能够看到眼前的隧道砖壁纹路在高速后退，风吹起头发，和坐飞机在天空飞行的心情略像，但总有一种特别压抑的感觉，不够尽兴。他想起沈文约提过，骑龙飞翔才是人生最爽的事情，如今骑上了真正的龙，却没有那种翱翔的快感——毕竟地底隧道根本没法和开阔的天空相比。

”不知道这条龙会不会觉得难过。“哪吒脑子里冒出了这么一个念头。

玉环公主在临近的鳞片里探出头来，兴致勃勃地给哪吒介绍道：“整个长安城的地下，修建了十几条地下龙线路。真正的龙就在这些隧道里钻行，把市民从一处快速地带到另一处。”

6、《龙与地下铁》的笔记-第21页

一个硕大无朋的龙头从黑暗的山洞里探出来，不是孽龙那种戾气凝结的妖魔，而是一条真正的、活生生的龙！龙头在平台侧面的圆筒隧道里缓缓前进，龙鳞闪着微微的金光，整条身体摆动着，从黑暗中逐渐游了出来。之所以用”游“，是因为哪吒注意到，这条龙是悬空的，下面的几只爪子悬在离地面一丈左右高的地方。气流变得急促起来，站在平台边缘的人们纷纷压住帽子，免得被吹飞。

7、《龙与地下铁》的笔记-第77页

”正在计算.....“道士满头是汗，来自五六个同僚的算盘飞快汇总到他手里。他急速拨动算盘，大声报出了汇总的数据。

8、《龙与地下铁》的笔记-第43页

周围的黑色锁链和管道密密麻麻地盘踞在地面和半空，仿佛一只大蜘蛛的巢穴里塞满了蛇。蒸汽不时从漆着黄色数字的连接阀门中喷出来，像一朵朵稍现即逝的白花。

9、《龙与地下铁》的笔记-第7页

这个飞行员居然在一瞬间插到孽龙和马车之间，准确地用机翼接住他，胆量和技术都相当惊人。

《龙与地下铁》

10、《龙与地下铁》的笔记-第172页

”零“。大齿轮柱的机能在最后时刻仍在发挥作用，铁链们按照预估的时间开始收紧，自动调节。可这持续了不到半秒，已无法挽回局势。巨大的金属柱体已经被几百条铁链拽离基座，以磅礴而无奈的气势轰然倒地。整个洞穴为之震颤。

11、《龙与地下铁》的笔记-第29页

哪吒看到，洞穴四周的山壁上密密麻麻有好多隧道口，上面标记着壹、贰、叁、肆之类的编号。不时有巨龙从里面钻出来，或者钻进去，十分繁忙。哪吒的眼力很好，他很快就惊愕地发现，每一条巨龙的尾巴上都拴着一条黑色锁链，而这些锁链的尽头，是一根位于洞穴正中央的巨大铜柱。这根柱子顶天立地，柱体是由无数黄澄澄的齿轮构成的，它们大大小小彼此嵌合，让人眼花缭乱。那些巨龙在飞翔的时候，尾巴扯着黑色铁链，带动齿轮转动，发出低沉的“咔咔”声。

12、《龙与地下铁》的笔记-第18页

哪吒从来没见过这么宽阔的街道，这么巍峨的城墙，这么密密麻麻的房屋。站在长安城的任何一个位置朝任何方向看去，都一眼望不到边。如果说碧蓝的天空是一片素净的原野的话，那长安城就是一座眼花缭乱的超大型迷宫，严整规矩的几何线条交错在一起，其中填充着黑、褐、红、青四种颜色的建筑色块，看上去如同一盘正在激烈搏杀的复杂棋局。

13、《龙与地下铁》的笔记-第22页

哪吒“哦”了一声，走到龙头前，一本正经地朝它鞠了一躬，大声道：“对不起，把你弄脏了！”为什么甜筒会对哪吒另眼相看，打开心扉，因为哪吒是第一个把它当做“有思想的生命个体”来看待、尊重的。

14、《龙与地下铁》的笔记-第55页

”所以每年来这里跳龙门的鲤鱼有几万条，但只有最强壮、最聪明，还得足够幸运的鲤鱼才能变成龙——有人做过统计，平均每一千条鲤鱼，只有一条能跃过龙门。“

《龙与地下铁》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com