

《白蝶藤萝》

图书基本信息

书名：《白蝶藤萝》

13位ISBN编号：9789578111561

10位ISBN编号：9578111568

出版时间：1998-7

出版社：希代

作者：言妍

页数：言妍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《白蝶藤萝》

内容概要

入山看见藤缠树,出山看见树缠藤;
藤生树死缠到死,树生藤死死也缠.....
在母亲含怨而死,惜梅姨离家那年开始,
快乐,便成了她生命中最奢侈的梦想,
她恨、她怨,只因冯家人毁了她原本美满幸福的家!
而他,那个对她有着不同意义的男孩,竟也是冯家人!
他和她,就像互相纠缠依附的树王与藤罗,
原是仇敌的两种植物,最后竟成了密不可分的伴侣,
还开出那恍若爱情的小小白蝶花,
她可以感受到他对她的好,却又怕他的动机和居心,
强烈的不安全感常将两人逼到极苦的境地;
在如履薄冰的关系中,原就容不下一丝一毫的差池,
然而,似是老天注定捉弄,一个接一个的误会与伤害,
却在他们之间划下鸿沟,让彼此愈离愈远.....

《白蝶藤萝》

精彩短评

- 1、等了很多年也没见大陆有出版，遗憾。
- 2、言妍的小说里最喜欢的一本，好深情的男猪。就是这段情路实在太坎坷太波折了，看得人心里难受。敏贞的性格太较真了，活得太累，绍远也没能给予她足够的安全感，所幸最后在一起了。像这种青梅竹马至死不渝的爱情太难得了。
- 3、很糾結很虐的書.....女主實在是太敏感太別扭了.....
- 4、现在看也还是不错，除了女主自己太作
- 5、从这本书爱上言妍
- 6、爱故事的设定与氛围，很好看的小说 强烈推荐
- 7、这本居然是1998年的书，但质素却非常好！男女主青梅竹马，因为身份背景以及女主妈妈的死导致两人关系尴尬，女主对男主恶言相向，可男主却依然不依不饶，心结解开后修成正果。女主性格如此孤僻是因为她一直被过去禁锢着而无法放开，看后让我感叹不已，小推~
- 8、藤生树死缠到死,树生藤死死也缠
- 9、好吧，名字很纯很美，我被骗了。女主感觉很蠢啊.....那种粘腻的台言叙述方式也让人不喜。
- 10、因为席绢推荐看的，结果一下子迷上了，简单几句就能想象出画面，作者文字功底很好
- 11、很符合我性格的一本书。本来只是用来打发课空的时间，结果上课也无法自拔，如果不是上课，可能不只一次会哭出来。
故事有台湾的乡土气；有民国年代的行业改革；更有一个月亮般的女孩子，没有安全感的女孩子，痛苦着自己和别人的女孩子~~推荐给像我一样常常为自己无奈的怪异性格痛苦的人。
- 12、怎么会这么纠结。。女主你性格也太别扭了。。
- 13、这明明是个作女 是她自己的心结 我怎么忍心责怪
- 14、虽然是本小言，但是语言、故事都很好
- 15、17岁读的白蝶藤萝，转眼快27岁了。小言那么多，作者那么多，偏偏就爱言妍的历史范儿、说自家故事的真实感、民国台湾的风情味，偏偏喜欢别扭固执的敏贞和深情稳重的绍远。会这样喜欢，到37岁47岁的吧！
- 16、还蛮意外这部几乎是评价最高的，越读越觉得故事进死胡同，太多死结。我考虑要不要缓一缓，言妍的书冲击力太大了我有点扛不住。
- 17、青梅竹马，挺虐的
- 18、好看的民国文 看了这么多年些许桥段和书里诗词我都还隐约记得 好文！
- 19、女主过于敏感，幸好男主特别执着。砸树那段马景涛既视感，哈哈哈，台言嘛。
- 20、爱的不行
- 21、哪个疯子会像本人一样花RMB800大元买这本书
- 22、尼玛，10几年前看过的书了，到现在才知道真正的作者是谁
- 23、言妍的民国文都还满感人的，尤其这【长相思】系列。这篇是母篇，子篇《藤树歌》交代了他们的结局。感人地哭了好几回。死生契阔。
- 24、爱情很简单,经过了人际关系的诠释才变得复杂.喜欢这本书在于敏贞敏感偏执,绍远的感恩执著，还有这本书里没有但后一本所表现出的他们催人肝肠生死不渝的感情。
- 25、喜欢的作者，青梅竹马，傲慢与偏见
- 26、敏贞的性格有些部分我不是很喜欢，但是，最后终于解开心结还是很欢喜的结局，相比之下，她在《藤树歌》里面的母亲形象我更爱~
《入山》。
- 27、老一辈的爱情真是历久弥坚。两人感情脉落刻画得非常清晰，多年的交集让多年的等待和追逐有了基础，让身为读者的我完全明白了情不知何起，一往而深。这个故事也告诉我们不要无端猜疑，有心事摊开说，不要无端浪费时光而让自己和所爱的人都备受折磨。错过的5年可以一起度过多少愉快的日子
- 28、只能说：性格决定命运。。。
- 29、女主想的好多 太偏激了，在现实生活中有这种朋友会很累的 男主太可怜了 言妍写的这篇好虐好虐啊 她一直要逃 他一直在追 哎 好累 上一代的恩怨可不可以不要延续到下一代

《白蝶藤萝》

- 30、最近很喜欢看矫情的小言~
- 31、敏贞和绍远之间就算隔着鸿沟弥漫着浓雾，只要敏贞站在那里，绍远都会一步步走过去牵着他。
- 32、台湾言情小说作者中的最爱，没有之一。
虽然封面……很囡。
- 33、这么作的女主真是忍不了，被害妄想症太严重了，所有一切都是她自己作没的，男主也傻，弃！
- 34、我真没想到能读完这本书，最后还有点伤感，快要哭了。这是台言啊，台湾腔啊。可能故事情节紧凑，主线清楚，女主性格刻画得很饱满。
- 35、旧时光,高中看的小说,看的泪流满面,试想谁有这样的爱,如此真切可又纠缠.爱吗?爱的,可是还有旁的人.好吧,等岁月平静,你我快乐.
- 36、从头哭到尾
- 37、这女人真是太作了 想太多不好
- 38、长相思3 一九五 年代第二代人的故事
- 39、看这两本书，都哭抽抽了。。。

《白蝶藤萝》

精彩书评

1、言妍是我非常喜欢的作者，她的作品里最喜欢的就是《白蝶藤萝》。男女主都不是婚恋市场上的好对象，女的是病娇敏感大小姐，男的是经典凤凰男配置，两人之间还隔着仇恨偏见不信任，但那的确确是爱情。如果可以的话，没有人会舍弃幸福选择不幸，没有人会想要放弃坦途选择坎坷。古代的父母之命媒妁之言，高门嫁女，低门娶妇，现代相亲征友前要写明条件，其实都是人们要选择比较适合的，不那么费力的另一半。这两个人一个有骄傲一个有野心，都是聪明人，却选择了这么费力这么复杂的另一半，还真是真爱。旷日持久的相爱相杀，彼此折磨彼此关心的青梅竹马，偏偏他和她都是敏于行讷于言的那类人，压抑静默的张力，充斥的无奈和用生命诅咒的仇恨。如果她的家人因他的好欣赏他，她却是认识到了他凤凰男的本质还是爱他。而他又不是受虐狂，从小到大一次次被她鄙视仇恨，刺伤，利用，毫无怨言，永不放弃，还不是因为爱她。他6岁陪她玩土，10岁送她竹蚂蚱，17岁骑车带她上学，20岁陪她看白蝶藤萝。25岁和她海誓山盟，等了她6年才在而立之年与她重逢，爱了她一辈子，那种忠诚爱意到死都没有停止，“几年前的夏天，他死于一次意外，她哭得肝肠寸断。他七七法事做完，凌晨刚过，她亦死于睡梦中。”可以为对方死，却不能毫无顾忌的在一起，怎样的死结和憾痛。某种程度上，他们倒像是萧峰和阿紫。言妍笔力真是没话说。幸好是HE。

2、小说的情节不算新颖，却是我百看不厌的那种类型，小说细节很打动人，作者的文笔细腻温情，悲伤中却一直给人以希望，结局是圆满的，虽然过程很虐心。

《白蝶藤萝》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com