

《女王乔安》

图书基本信息

书名：《女王乔安》

13位ISBN编号：9787201084435

10位ISBN编号：7201084437

出版时间：2013-12

出版社：天津人民出版社

作者：张晓晗

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《女王乔安》

内容概要

当众人都在等着参加乔安的葬礼时，她又一次风光回归。

这个从小被物质与美貌包裹的女孩一直是大家心目中的女王，但同时乔安又被无数双眼睛盯着，大家仿佛随时等着看她的落魄与不幸。

高中时期的倪好始终陪伴着乔安，剥虾、代收情书、代交作业、陪吃饭……就在高考前的模拟试，学校里爆出“泄题事件”，引出乔安与数学老师之间的绯闻。她瞬间成了众矢之的，而倪好是她唯一忠诚的朋友。

多年后，被男友劈腿的倪好与逆袭回归的乔安一同面临步入社会的各种挑战。

乔安为了在知名公关公司稳住职位，不惜用各种手段获得商业上的情报，但同时她也陷入与陆远扬的感情中。一个是职场打拼多年的精英，一个是初出茅庐却不容小觑的新人，他们在职场与生活中开始了一场猫与老鼠的游戏。

而另一方面，倪好意外结识了乔安的同学江齐飞，这个富二代玩世不恭，年少时一直暗恋乔安，但后与倪好遭遇一系列的欢喜悲愁，这对冤家也终于走到了一起。

乔安有一个开放式的结局，或者说故事本身还远远没有结束。

当陆远扬发现自己对乔安的真实感情时，乔安突然神秘地消失了。

谁都不知道她去了哪里，何时回归，正如故事的开头那样令人忐忑且心存期盼。

《女王乔安》

作者简介

张晓晗

91年生的傲娇摩羯座超龄少女，上戏毕业。

App【一个】连载人气作品《女王乔安》。

拥有买了一百多个手机套最后手机丢了的悲催人生，

一生放荡不羁爱淘宝，

持之以恒的肉食主义者，

凭着长腿瘦胸带领少先队员打天下的银河系少先队大队长。

《女王乔安》

书籍目录

- chapter 1 女王归来
- chapter 2 当你流泪的时候
- chapter 3 骗局人间
- chapter 4 野兽派回忆
- chapter 5 搏击俱乐部
- chapter 6 糖衣石子
- chapter 7 狼狈为欢
- chapter 8 成功的错位
- chapter 9 天堂向上，生活向下
- chapter 10 血腥玛丽
- chapter 11 交换立场
- chapter 12 梦醒时分
- chapter 13 暗涌来袭
- chapter 14 柔软梦境
- chapter 15 成长教育
- chapter 16 周而复始

《女王乔安》

精彩短评

- 1、与你一起的时光，两处感触良多的笔记，我不曾不择手段，也不曾茫然若失，就是这样美好的向前~进步~成长。
- 2、在越发恶俗的剧情中，偶尔会被一星半语打动。
- 3、作者比书还要讨喜
- 4、在喜马拉雅上听完了，DJ声音很好，好像在听广播剧。没有完整地读过陈白露也不好评价抄袭一事。前几章还可以想知道后续故事，到后面的几章开始翻来覆去的误会/利用等等狗血事件就有点听不下去了...确实很像八点档的剧情。
- 5、纯属打发时间读的，读完发现真是纯属打发时间嘞。
- 6、文字略显矫情，文体跟散文一样乱的很，乔安就是属于旁人眼中的绿茶婊吧，一个白富美落魄后的奋斗史，反正我不太能赞同她的为人处世，还有女主。
- 7、拙劣不堪，德匹下
- 8、还没大学毕业的时候很喜欢这篇连载，一个用力生活的女孩子的故事，现在毕业三年了，发觉生活其实大可不必如此
- 9、改成的电视剧好像还挺好看的，书也还行
- 10、本书吸取了小时代的所有缺点却没有一点小时代的优点。
- 11、好像总是踩不上节奏的一本说。混杂在有点矫情又有点现实的金句里。也算是有点意思。无所谓触动，作为一本随便读读的书其实就还好。
- 12、故事波澜不过未能在身边发生过所以不大能做到感同身受或深有体会 不过女二自带配角的属性也是蛮强的
- 13、印象最深的是倪好，真实。
- 14、这本烂书我必须给一星 当年强忍着看了几十页 是对我精神的荼毒
- 15、从电视剧追过来的。挺好看的，虽然看的是乔安的传奇，但我更喜欢平凡的倪好。那么刺激的生活，让女主去过就好啦，我们小平凡，平安开心就行。
- 16、果然好像陈白露啊。看不下去了
- 17、喜欢这本书唯二的理由：一是让我清醒，让我平静，给我力量；二是总还有不少精句~
- 18、矫情之作
- 19、主人公冷淡。自强，独立，活出了自己的人生。清楚的知道目标，也愿意付出，可能比一般人累很多。但是欲带皇冠，必承其重。
- 20、开头还是很好看吸引人，后半部分剧情有点太浮夸。但是看到陆先生保护乔安还是戳到泪点的，女主和齐飞在一起了是真的没想到。。
- 21、不论多苦，表面也要光鲜的女王形象塑造得挺好！就是有些利益至上，不够磊落。这类人，还是敬而远之吧！
- 22、几年前读的？？？忘了，故事情节也记不太清，只是记得当下的自己看这本书的时候很快乐
- 23、前半部的时间线非常乱，很多的插叙和倒叙穿插在一起，但绝大部分的时间点的转换都没有提示，导致有时看得一头雾水。中间靠后的部分还不错，但是结尾再次出现时间线混乱。另外，有些情节前期铺垫不够，看到那里的时候不太能理解或觉得突兀，我都不理解为什么男二突然就喜欢女二了，女一男一间的感情也比较跳跃。作为写作者，具备一定的逻辑思维还是重要的。
- 24、第一次读张晓晗是这本书，还行吧，符合我野心女，但也就这样，没看陈白露。
- 25、LUNA看完之后我又刷了一遍
- 26、女王永远是女王，剥虾员拥有只能剥虾，可能是过了看这种小说的年纪吧，没什么好看的。
- 27、历经沧桑的男女才有资格云淡分清；恋爱中的男女永远都想问一个问题，那就是你爱不爱我。
- 28、BOOK8「女王乔安/张晓晗」3星
前半部分无感 剧情落俗 我以为要说欲望的事儿——“人生不可重来 贪婪有何不可”
但后半部分好几回想哭 可能因为年轻 年轻人看年轻人写的东西 总是有共鸣的
是的 我喜欢这个故事/
乔安坚强 倪好勇敢 陆远扬深情 江齐飞可爱
我也太喜欢勇气值Max的倪好跑去

《女王乔安》

- 29、放假在家闲着无聊重读一遍，看完之后我都晕了，每五行必掺一句英文，语言风格非常小时代，故事情节非常upper echelon，让我沉浸在上流社会的纸醉金迷中难以自拔，不知道两年前的自己怎么想的，好像是在萌芽上看到节选才买的书吧...
- 30、喜马拉雅听的，瑕不掩瑜，但貌似抄袭？？？
- 31、张晓晗啊张晓晗
- 32、小学时看温碧霞版封神榜，对“女王”便有初初认知。妲己还未进宫时，和妹妹一起去到一个正在修筑的神庙，门外的梁柱刻着龙凤，她奇怪为何龙在上凤在下。进了宫后，生存受威胁，她一改懦弱，开始步步为营，干预朝政，后来商朝败了，画面将战乱与她穿着一袭黄袍独坐宝殿的平静反复切换，外面腥风血雨，而这个原本柔软善良的女人，实现了自己“凤在上”的梦想，虽然终究还是输了，也一脸平静，无所畏惧的脸庞，好不霸气。
- 我所在的学校男女比例悬殊，在学校里闲晃，抬头不见低头见的都是女生。以前会觉得，这样子就没法实现浪漫校园恋情，现在发现，在这样一个学校未必无好处。我会知道自己该成为怎样的人，不能成为怎样的人。我能知道自己该怎样女人味一些，该如何修炼自己，没有男生应该如何好好保护自己如何独立.....
- 33、很感动.....
- 34、过于理想化乔安的形象。整体还不错。
- 35、我们在这个世界上要坚强，也要坚持本心
- 36、好久没读过这么装逼的书了...继续读完只是想知道这个作者怎么把这个毫无逻辑的故事讲完...结果发现，并没有讲完。btw作者文笔还是可以的，有一些meaningless beautiful words出现在某些不该煽情的地方。
- 37、乔安 有种就算被黑暗围绕也要努力寻找出口走出去的坚韧 给我激励与勇气 丝袜论 不哭面膜论 其实现实生活就是这样
- 38、小时代。:)
- 39、我为什么不能在最好的时间里拥有更多呢？我必须着急，因为大多数人都错过了自己人生中最好的时候。
- 40、很多机智、贴切的比喻。——2017-1-23
- 41、写给当初矫情的大一的我，感谢陪伴成长
- 42、在《One》上登出时就不喜欢这篇文章，虽然据说韩寒挺推荐的，不曾想还出了书、拍了电视剧。因为想知道电视剧的结局，所有又把书找出来看，仍然不喜欢啊，有木有。不喜欢文章的价值观和靡散的风格，电视剧倒是正常一点，虽然逻辑也是喂了狗。特别是我现在身处广告业，居然几乎没什么共鸣。倒是电视剧就在公司附近拍的，出入的办公楼、餐厅、商场都熟悉得不得了。
- 43、浮躁的上流社会 郭派的价值观
- 44、我们是乔安，还是倪好，一个光鲜靓丽却伤痕累累，一个平凡脆弱却温暖幸福。越来越发现，每个人是独特的，却也是平凡的，都会有自己的烦恼、不堪和痛苦。我想成为谁谁谁，也早已是小女孩的幻想，我们有了自己的生活，或孤单，或放纵，却也要把这过成自己的生活
- 45、喜欢书里的人物，喜欢乔安那股劲，有错就认，挨打要立正
- 46、能让我弃的小说真不多.....
- 47、很早以前看过，落难千金的翻身戏码，很戏剧化的故事，后来发现某些情节与更早出版的我的朋友陈白露小姐如出一辙，不过张晓晗的文笔的确比海棠要好，海棠的文风过于平淡。后来这两部作品都被改编成影视作品，没看过也不敢看
- 48、队长的文字功底真的太棒了，笑点泪点都恰到好处，真是会讲故事的人啊。
- 但是相对于乔安的大气磅礴的爱情，我更被倪好的鸡毛蒜皮的小爱情感动。乔安所处的波谲云诡的商战、故弄玄虚的推拉试探和平凡小透明的两个故事相得益彰，更有趣味吧。但是乔安的故事实在太夸张太戏剧性化啦。
- 49、看了电视才去看小说的，虽是现实剧，但离真实生活太远，老实说，我居然没看懂
- 50、总算看完了，哎，以后还是少看点这种书

《女王乔安》

精彩书评

《女王乔安》

章节试读

1、《女王乔安》的笔记-第79页

你的青春就像摆放在货架上的罐头，添加再多的防腐剂也难逃下架的命运，超市老板根本不给你反应的时间。

2、《女王乔安》的笔记-第51页

人生就是这么可笑，总有些片刻，磁带会卡带，电影会跳帧，人也会坐错位置。

3、《女王乔安》的笔记-第83页

我明白，在她心里，我不能理解她的痛哭，既然不能理解又怎么能再别人支离破碎的世界里处心积虑地立足呢，没有痛哭过的人不配自欺欺人地揣摩。

4、《女王乔安》的笔记-第44页

看，我们都不过如此，就算向全世界宣布伤口已经愈合，成长，不再为小事动情，可以爱的轻松自如，但你永远无法阻挡那段像是定时炸弹的野兽派回忆，随时爆炸，让你的心脏停拍，全部坚强顷刻阵亡。

5、《女王乔安》的笔记-第55页

缺乏安全感才是全世界最普遍的妇科病；处心积虑爱算计才是全世界妇女的不治之症。所有的漫不经心，都藏着小心翼翼的精心策划。

6、《女王乔安》的笔记-第1页

女王乔安 一个23岁笔下的姑娘

7、《女王乔安》的笔记-第61页

别和信不过的人合作。

8、《女王乔安》的笔记-第32页

我们到底是更怕离别还是更怕回忆。

9、《女王乔安》的笔记-第13页

好的葡萄酒，证明上帝希望我们幸福。——富兰克林

10、《女王乔安》的笔记-第84页

我们常常艳羡别人生活中的大好河山，可是很少有人明白，这些大好河山不过是一幅旁边写着“桂林山水甲天下”的电子壁画。

11、《女王乔安》的笔记-第61页

《女王乔安》

没有什么人是信得过的，我只相信利益。——乔安

12、《女王乔安》的笔记-第25页

再没有一个夏天有过那么好的黄昏，她笑得云彩都裂了一个小缝。

13、《女王乔安》的笔记-第1页

每个人都很孤独。在我们的一生中，遇到爱，遇到性，都不稀罕，稀罕的是遇到了解。

14、《女王乔安》的笔记-第75页

你懂不懂这种感受，就是你背负着生活的重压，卑微到感觉自己根本不配宣泄。

15、《女王乔安》的笔记-第63页

这种女孩只有一条路可走，她只能赢，并且，会赢到最后。

16、《女王乔安》的笔记-第55页

缺乏安全感才是全世界最普遍的妇科病。
处心积虑爱算计才是全世界妇女的不治之症。

17、《女王乔安》的笔记-第18页

以前听别人说，在这座城市里生活的每个女孩都有两个灵魂，一个是女王，用来在白天和别人厮杀；一个是婴儿，用来在深夜小声宣泄。但是乔安，只有一个灵魂，天大的事儿只会让她分心，变成午夜出租车里的半分钟走神。

18、《女王乔安》的笔记-第70页

你的青春就像摆在货架上的罐头，添加再多的防腐剂，也难逃下架的命运。超市老板根本不给你反应的时间，一夜之间，你依旧穿着二十岁的衣服，留着二十岁的刘海，还是像二十岁那年一无所有，但是你再也说不出“我到了一百岁还可爱”这句话。

19、《女王乔安》的笔记-第6页

贱贱的人类啊，就是因为被爱才觉得自己与众不同。

20、《女王乔安》的笔记-第71页

搏击里的防守，才是真正的进攻。

21、《女王乔安》的笔记-第75页

可能失去过的人，多少会变得贪得无厌。

《女王乔安》

22、《女王乔安》的笔记-第83页

大多数女生都在寻求一种变态的理解，可以手牵手上厕所的理解，可以一起平白无故讨厌校花的理解，可以分享一根白色耳机线的理解。但是乔安需要的是，不理解，她讨厌解释，也讨厌分享，她最讨厌的，就是被人看穿自己糖纸里的部分。

23、《女王乔安》的笔记-第29页

谁也没教给我们，我们与生俱来就会，聪明的人欺骗别人，笨蛋欺骗自己，总之，我们编织着谎言的网，开启了骗局人间。

24、《女王乔安》的笔记-第44页

看，我们都不过如此，就算向全世界宣布伤口已经愈合，成长，不再为小事动情，可以爱得轻松自如，但你永远无法阻挡那段像是定时炸弹的野兽派回忆，随时爆炸，让你的心脏停拍，全部坚强顷刻阵亡。

其实所谓时尚，就是在虚伪的面孔中寻找动人的真实；在残酷的真实中创造美好的虚伪。

25、《女王乔安》的笔记-第20页

我们因为恐惧所以常常逃避，编出了漂亮的谎话、精密的骗局，用来逃避我们不想承认的事实。可是，我们到底要摸着自己的胸口，面不改色地说出多少谎言，才能巧妙地度过一生呢？

26、《女王乔安》的笔记-第1页

她曾经教过我，喝红酒的时候千万别低头看杯子，很容易翻白眼，而且要喝大口，嘴唇微张，让味蕾充分打开，才能品出味道。

聪明的人欺骗别人，笨蛋欺骗自己。

她曾经教过我，喝红酒的时候千万别低头看杯子，很容易翻白眼，而且要喝大口，嘴唇微张，让味蕾充分打开，才能品出味道。

她终于转头看着我，“我也想哭过，但我妈告诫我哭的时候先摘隐形眼镜，摘完隐形眼镜就不自觉想要做个面膜，做完面膜涂好眼霜，我想辛辛苦苦保养好何苦再哭坏这一切，闭上眼，第二天又能开始战斗了。”她向我举举酒杯，把杯里的香槟一饮而尽。

“您好，我叫乔安，周瑜的小乔，唐宋的平安。”

单纯的人比较容易好梦成真。

看，我们靠着伪装生存，连忠厚无害的维生素C都可以伪装成狡猾的佐匹克隆。

男生往往这么不切实际，他们不明白，缺乏安全感才是全世界最普遍的妇科病。他们不明白，处心积虑爱算计才是全世界妇女的不治之症。所有的漫不经心，都藏着小心翼翼的精心策划，坐着床边阳光正好洒在漂亮的左边脸，初夏夜晚风微微吹起散发着洗发水香味的头发，在无数个场合的偶遇，时常抹着眼泪说句我很开心呀，随口说出自己的优秀，无意的提问，每一个自然而然的瞬间。

《女王乔安》

爱情比吸毒还可怕，一旦你碰了这玩意儿，没谁戒得了忍得住。

这个味道在她的鼻子里变得具象，像是梯田，用肉眼就能看出深浅有致的层次。前调是风信子和白麝香，中调带香根草和红胡椒，柑橘味道过度，后调有琥珀和广藿香。原来这就是久别重逢的味道。一旦你碰了这玩意儿，没谁戒得了忍得住。

27、《女王乔安》的笔记-第29页

谁也没教给我们，我们与生俱来就会，聪明的人欺骗别人，笨蛋欺骗自己，总之，我们编织着谎言的网，开启了骗局人间。

28、《女王乔安》的笔记-第23页

生活就是这么浅薄残忍，冬天你怕冷，所以穿着秋裤的你就会输给那些穿丝袜的女孩；走路你怕累，所以穿运动鞋的你就会输给那些踩着高跟鞋的女孩；早上你赖床，所以，每天多睡十分钟的你就会输给那些早起十分钟的女孩。

29、《女王乔安》的笔记-第11页

成长的遗憾在于，要是没死对时候，就只能硬着头皮活下去了。

30、《女王乔安》的笔记-第23页

生活就是这么浅薄残忍，冬天你怕冷，所以穿秋裤的你就会输给那些穿丝袜的女孩；走路你怕累，所以穿运动鞋的你就会输给那些踩高跟鞋的女孩；早上你赖床，所以每天多睡十分钟的你就会输给那些早起十分钟的女孩。

31、《女王乔安》的笔记-第81页

其实所谓时尚，就是在虚伪的面孔中寻找动人的真实；在残酷的真实中创造美好的虚幻。

32、《女王乔安》的笔记-第23页

生活就是这么浅薄残忍，冬天你怕冷，所以穿着秋裤的你就会输给那些穿丝袜的女孩；走路你怕累，所以穿运动鞋的你就会输给那些踩高跟鞋的女孩；早上你赖床，所以每天多睡十分钟的你就会输给那些早起十分钟的女孩。

33、《女王乔安》的笔记-第8页

我也想哭来着，但我妈告诫我哭的时候先摘隐形眼睛，摘完隐形眼睛就不自觉想要做个面膜，做完面膜涂好眼霜，我想辛辛苦苦保养好何苦再哭坏这一切，闭上眼，第二天又能开始战斗了。

34、《女王乔安》的笔记-第34页

这里没有利益集团，因为每一个人都是一个利益个体，只有一个办法可以使大家团结，那就是共同的敌人。

35、《女王乔安》的笔记-第1页

《女王乔安》

虽然很少看郭敬明的书。基本不看的。但感觉这本书应该跟郭敬明的小时代差不多。一点也不喜欢这个剧情。感觉很不现实。看到是ONE推荐的才毫不犹豫的买下来的。很久没看这样的小说了。总之挺失望的

36、《女王乔安》的笔记-第56页

我们总是喜欢和自己搞不定的人扎堆。

37、《女王乔安》的笔记-第26页

他说他就是喜欢乔安的处心积虑，明知道自己漂亮，但从不仗着漂亮让智商放任自流。

看伍迪艾伦的《赛末点》时候，被啰嗦的对话折磨的几次想方剂，最后坚持看完，这部电影却成了伍迪艾伦电影里我印象最深刻的一部。男主角把能否定自己罪的关键证据扔进河里时，却偏偏有一枚戒指因为碰到了栏杆而为掉进河里。我都为他捏了一把汗，最后却没想到，这个漏网之鱼反倒救了他。生活中常常出现偏差，我们沉浸在小小的悲戚中，有没有想过，正是这错误才造就了我們。

原来，长大还有一个好处，我们对人生的不完美，无论是自己的不完美，还是别人的不完美，变的不再介意。我们不再要求交一个永不背叛的朋友、一个忠贞不渝的男友。我们明白了生命中没有那么多好运气，很多时候，只能逆来顺受，但是在这么残酷的现实中，还是有人愿意为你赴汤蹈火，就应该知足。

是这样的，就算你觉得自己是一坨狗屎，也会遇到一个心地善良的屎壳郎，不远万里找到你，然后当成宝贝，再不远万里地跟你一起滚回家，一路上悉心呵护着你，怕你被人抢了，被踩扁了，或者撞到石头，一心想着把你变成家里的镇宅之宝，别怀疑，世界有时候就是那么好，只要你相信，你就会拥有。

38、《女王乔安》的笔记-第17页

周瑜的小乔，唐宋的平安。

39、《女王乔安》的笔记-第6页

贱贱的人类啊，就是因为被爱才觉得与众不同。

40、《女王乔安》的笔记-第70页

你的青春就像摆在货架上的罐头，添加再多的防腐剂，也难逃下架的命运。超市老板根本不给你反应的时间，一夜之间，你依旧穿着二十岁的衣服，留着二十岁的刘海，还是像二十岁那年一无所有，但是你再也说不出“我到了一百岁还可爱”这句话。

41、《女王乔安》的笔记-第56页

是的，当我们喜欢上一个人，就是这么可怕，这么辛苦，这么做作的，随时会看着花流泪，拿着书吐血的病人。别说你能爱得轻松自如，谁也没能幸免，能幸免的那不是爱。

42、《女王乔安》的笔记-第80页

《女王乔安》

每个人都很孤独。在我们的一生中，遇到爱，遇到性，都不稀罕，稀罕的是遇了解。

43、《女王乔安》的笔记-第1页

发随时随地都要保持完美，就算不小心踩上一枚钉子，也要面不改色的走路，

十六岁时，幻想过无数次如何做一名坚毅狡黠的小主，用智慧、勇气和鹤顶红打败那些小三四五六七。

你有长大了一岁，可不能像那些看多韩剧的小姑娘似的不冷静哟

喝红酒的时候千万别低头看杯子，很容易翻白眼，而且要和大口，嘴唇微张，让味蕾充分打开，才能品出味道。

风而不骚

用高跟鞋踩穿别人脑瓜也得挤进去的盘丝洞。

如果你也是职场新人，请切记，每一个领导都有无数个“我当年”。

千万别把他们当年的峥嵘岁月当成职场圣经，想想看连脆皮甜筒的价格都一年一个样，何况那些不靠谱的经验

当年只是柜姐，用了七年时间，穿着高跟鞋踏爆了各路海龟研究生、千金白富美、职场白骨精的脑袋奋斗成了公关部经理，

在这座城市里生活的每个女孩都有两个灵魂，一个是女王，用来在白天与别人厮杀；一个是婴儿，用来在深夜小声宣泄

但是乔安只有一个灵魂，天大的事儿只会让她分心，变成午夜出租车里的半分钟走神

身后的落地窗外是滚滚江水和闪着光芒的大厦

生活就是这么浅薄残忍，冬天你怕冷，所以穿着秋裤的你就会输给那些穿丝袜的女孩；走路你怕累，所以穿运动鞋的你就会输给那些踩高跟鞋的女孩；早上你赖床，所以每天多睡十分钟的你就会输给那些早起十分钟的女孩。

精致套装，高跟鞋，恰到好处的香气

落难千金的戏码并不新鲜，但大多有着一肚子苦水，放不下身段有没资格在短期架子，只剩浮华旧梦被颠来倒去的咂摸，这类姑娘永远逃不脱顾影自怜的牢笼。

疲于奔命无暇后顾

女人之间不免会有这种微信的对白。拿着礼物说我好喜欢，心里其实想着，我到底要还你什么才算两不相欠。

成为一个自带背光的女生。

乔安轻轻扬起下巴，眼睛带笑，喝下一大口。她曾经教过我，喝红酒的时候千万别低头看杯子，很容

《女王乔安》

易翻白眼，而且要喝大口，嘴唇微张，让味蕾充分打开，才能品出味道。

“你见过赤霞珠么？我以前一直以为赤霞珠是嘴唇的颜色，大学去法国交流，去了葡萄酒庄园才知道，原来是我眼睛的颜色，而且他的幼叶是橙色心脏形状，怪不得连富兰克林都说：好的葡萄酒，证明上帝希望我们幸福。

anyway

44、《女王乔安》的笔记-第23页

生活就是这么浅薄残忍，冬天你怕冷，所以穿着秋裤的你就会输给那些穿丝袜的女孩；走路你怕累，所以穿运动鞋的你就会输给那些踩着高跟鞋的女孩；早上你赖床，所以，每天多睡十分钟的你就会输给那些早起十分钟的女孩。

45、《女王乔安》的笔记-第83页

既然不能理解又怎么能在别人支离破碎的世界里处心积虑地立足呢，没痛苦过的人不配自欺欺人地揣摩。

我们常常艳羡别人生活中的大好河山，可是很少有人明白，这些大好河山不过是一幅旁边写着“桂林山水甲天下”的电子壁画。

46、《女王乔安》的笔记-第44页

陆远扬漫长岁月所筑起的堤坝终于被汹涌而来的记忆洪水冲垮，他感觉自己快不行了，要被淹死了。看，我们都不过如此，就算向全世界宣布伤口已经愈合，成长，不再为小事动情，可以爱得轻松自如，但你永远无法阻挡那段像是定时炸弹的野兽派回忆，随时爆炸，让你的心脏停拍，全部坚强顷刻阵亡。

47、《女王乔安》的笔记-第5页

我一直记得自己对着电视机发的誓言，记得从乔安那儿学来的一些伎俩，知道当别人夸你漂亮时，千万别说不要，要说谢谢，当别人攻击你时，最好的回击就是我不在乎。离开乔安后，我朝着身后有背光这个方向不懈努力着。但是，每当她出现在我身边，我立马被打回原形，变成蓬头垢面的“剥虾少女”

每个人都有这样的榜样，在那个榜样面前就又回到了最初的模样。

48、《女王乔安》的笔记-第10页

辞旧迎新，同样是离别。

49、《女王乔安》的笔记-第42页

他像是被时光捅了一刀。

50、《女王乔安》的笔记-第26页

《女王乔安》

她从不仗着自己漂亮让智商放任自流。

《女王乔安》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com