

《愈伤之叶》

图书基本信息

书名：《愈伤之叶》

13位ISBN编号：9789576437861

10位ISBN编号：9576437865

作者：紫堂恭子

译者：Connie

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《愈伤之叶》

内容概要

大陆上盛传著圣者沙那特尔将带著能治百病、解决所有烦恼的「愈伤之叶」来到罗斯，四个犖国分别派出护卫往中立城市罗斯，展开名为保护，实则监督的工作。四位个性迥异的年青人，在此能否了解「愈伤之叶」的真意，并对抗所向无敌的「影之民」？

四个护卫中，尤里格与瑟雷斯来自两个交战已久的军事犖国，两人均有极犖的剑技；而龙赛尔来自官僚体系的国家，能言善道且善体人意；阿金则是商业大城城主之子，擅长杀价作买卖。尤里格与瑟雷斯两人一碰面就针锋相对，又不幸抽到同一个房间，结果关系更加恶劣，不过在每天吵架中似乎也吵出友谊...？龙赛尔虽然是个温和的人，但一遇上麻烦与纠纷就是个能干的调停者。阿金不愧来自商业大城，血拼时总能杀价杀得店老板面色如土；别看阿金肥肥胖胖的样子，他可是最早传出恋情的人哪！

由圣者沙那特尔与四个护卫间的互动，可以明白「愈伤之叶」与「影之民」似乎有关联，而故事中代表贫民窟的人妖姐姐，与一心想「除恶」的副总督形成犖烈的对比。罗斯是否真的能像副总督所说的「铲除毒瘤」？瑟雷斯是个非常正值，善恶分明的人，但在贫民窟的人妖与敌国战士尤里格的相处之下，内心渐渐觉得以前所信奉的教条越来越模糊。这时遇到一位来自祖国的女孩--菲莉妮奥，她宣称瑟雷斯是屠杀家族的仇人而找他挑战。祸不单行的瑟雷斯又遇到「影之民」的攻击。瑟雷斯如何化解危机？尤里格有什么秘密？而藏在「圣者」沙那特尔背後的又是什么？

共8卷

《愈伤之叶》

作者简介

漫画家]紫堂恭子 Kyoko Shitou

性别：女

生日：1961年6月9日

血型：A

星座：双子座

出生地：佐贺县

1988年开始在双月刊的《Fetit Flower》上连载《边境警备》，大获好评后又相继发表了《银晶球物语》、《愈伤之叶》等作品，无一例外的以幻想异世界为舞台，然而会在其中加入地理、时代、语言等细微的设定，且主题多是个人成长、平凡人的重大责任等现实问题。画风清新雅致，情节温馨浪漫又充满搞笑元素，是少女漫画中不可多得的佳作。2001年在双月刊《eyes'》（已休刊）4月号、月刊《少女帝国》（已休刊）5月号上分别开始了《温情羊角村》和《姬神町传奇》的连载。

出道：

1988年在双月刊《Fetit Flower》1月号发表《边界警备》

获奖：

1994年《银晶球物语》获第25届星云奖

代表作：

《魔法使物语之银枝传奇》、《银晶球传奇》、《愈伤之叶》、《温情羊角村》、《姬神町传奇》等

《愈伤之叶》

精彩短评

- 1、可是没什么治愈效果....
- 2、紫堂恭子的漫画都很有深度，故事情节很好，画风也漂亮
- 3、让我感觉很特别的漫画和漫画家
- 4、非常舒服，让读者也有一种被治愈的感觉
- 5、每个人心里都有黑暗的角落，最初是可以看见的，以影子的形式慢慢接近吞噬你，可是那些被扭曲了的被畏惧的影之民，其实只是心灵深处曾经被遗忘的痛苦——恩，其实主角很帅，女主很漂亮，故事很动听
- 6、神奇的紫堂恭子。。。然而还是边境警备比较可爱吧。。。
- 7、现在印象最深的就是男主角的死而复活以及作者在后记中对此带点无奈的解释.....
- 8、现在看来书本似乎有些平淡，但是不知是什么力量，每次我都会选到关乎人格成长和心灵成长的书。不论是漫画还是心理都是如此。

才发现作者和我同月同日生，很开心呀。

愈伤之叶其实不存在，真正的力量是来自内心的体验和自省。作者就是要告诉我们这个道理。5年前觉得是这样的体会，5年后，怎么看都觉得作者是读心理学的。重视内省和行为疗法。。。原谅我胡言乱语吧，但我真的有这感觉==

在我最虚弱的时候遇到这本书，也是种幸运。

- 9、有点乱，过程很仓促，两个男主居然有游走在暧昧边缘的JQ.....主题则是，每个人的心灵都很黑暗啊很黑暗==还是银晶球好。
- 10、少年A绑架少年B，把他赤身裸体绑起来扔在墓园，用一百斤玫瑰淹没他，在他胸口刻下属于自己的证据.....结果只是刻了个罪犯证明？#我裤子都脱了你就给我看这个#
- 11、这样的故事，这样的画风，几乎毫无丝毫商业气息掺杂在内，基于这样的原因，紫堂注定是不会如CLAMP之流的作家。

她的作品，不同的人会看见不同的东西，是打趣，是搞笑，是忧伤，是无奈.....但绝对不会少的是希望，不会让人低落。

是可以无需拘泥于少年漫画和少女漫画分界的，纯粹的童话，水晶清澈般的深沉，强烈推荐。

是的是的,当我读到这段评论时,我就知道,这只会是在说她.

她的画也许并不是最华丽的,但无疑很细致很认真,这一点,我愿意将它与圣传的CLAMP相比较.

这个故事,既奇幻有真实,这一点,我想将它与幻龙少女奥菲娜的前8卷相比较

然而正如评论所说,这不是最吸引人的.

她的画,她的故事里,最珍贵的应该是人们为了幸福,所一直追求的希望

- 12、紫堂恭子的畫風和故事情節都相當老派，但田園牧歌式的邊境童話還是相當有趣的。
- 13、完全不能简单解释的神作.....
- 14、补完。
- 15、讲的啥啊我忘记了.....ms很圣母来着
- 16、治愈系漫画
- 17、那时候我好喜欢她的故事噢！
- 18、淡淡的忧伤呢。
- 19、治疗伤痛唯一的方式,是更加努力的去爱
- 20、边境警备给我的印象太好了！这一本就显得差那么一点点
- 21、紫堂恭子也是当年相当喜欢的一位啊.....尼玛就是没看到过结局==
- 22、機器一般的男主角轉頭調出的螺絲！多么讓人印象深刻的橋段！
- 23、带着战斗与火焰 比较起来更专注于友情 反省自身的牵引线。 我喜欢的漫画家之一

《愈伤之叶》

- 24、还不错的漫画，个人更加喜欢边境警备。
 - 25、还是喜欢羊角村。。。
 - 26、老早以前看过的少女漫
 - 27、结局有点意犹未尽
 - 28、與己身心魔 - - 影之民對抗的眾人，究竟會何去何從呢？(預告風w)
 - 29、1—8卷。最集中的冲突在最后一卷。故事绵延发展又不拖泥带水，人物的性格很饱满每个人都是独一无二的存在，小冲突小玩笑也全都漂亮有趣。（然后我也不知道为什么只想给四星Orz
 - 30、比较早的作品了貌似。画风很少女。情节关乎友情、爱情、大篇幅的心理学和少量篇幅的战争。应该属于治愈系。HE。爱情没什么特别的亮点，一个纯爱一个因爱生恨由恨转爱，CP还是觉得不错的，但你既然都搞的这么纯爱了敢不敢不惜墨如金地全篇就画俩女生给俩男主其他次主角全都孤家寡人啊（什么还有人妖兄可选？）。友情描写放这个年代一定就基了（男1号抱人狂），那时居然很纯。男1的性格真是好到不行。男2是个乍看冷酷实则纤细的家伙。前面叙事节奏偏慢，近结局处情节发展紧凑且有力度。剧情上只算中规中矩，作为主题思想的人的一体两面在当今作品也已司空见惯。但里面传递出的那些纯粹的东西，令人读起来很舒畅。堪称光明正大的一部作品，文如其名，即使内容有战争阴谋，但阳光一直都在。
 - 31、.....非常喜欢.....嗯嗯==
 - 32、治愈之力，是来自内在的力量，即正视内心的力量
- 8卷完结/总186卷
- 33、想起来，还是高中了吧，看沧月有篇文，情节抄袭的这个。
 - 34、忘光了...好像是新干线力荐所以买了一套。记得一些装饰画般的鬼魂？
 - 35、恩，不错~~~
 - 36、剧情有点龙族的感觉。人物也不是非常美型。不过阿金啊，哈哈哈哈哈。我到现在还能想起坠入爱河的三角眼矮个子的故事.....
 - 37、温暖
 - 38、理由同上

《愈伤之叶》

精彩书评

- 1、喜欢紫堂恭子。很喜欢。从画风到故事。她的漫画里总有毒舌的人，直肠子的人和硬邦邦的人。但这样的人凑在一起，很多事情就变得有趣了。不用Q版就已经很Q的人物。他们寻找愈伤之叶的过程，也是成长的过程，一些罪恶源自人们的恶意，当这样的恶意实体化，就会伤害到他人。紫堂恭子的故事大多是这样的套路，主角总是一副筋疲力尽的样子，但是漫不经心中，总是能狠狠的刺中要害。大体上这部漫画比起《边境警备》，要更为严肃，但还是不失其娱乐性。喜欢那种童话般的感觉。喜欢尤里格。“光明之下，黑暗就不能存在，医治不是来自奇迹，因为生命的本质原来就是自由而美好的，圣经上说「在你那里，有生命的源头，在你的光中，我们必得见光。」黑暗会在无形间滋生更多黑暗，光明也是，即使在黑暗中，一丝光明，可以照亮一室，这原来就是生命永恒不变的真理。”
- 2、这样的故事，这样的画风，几乎毫无丝毫商业气息掺杂在内，基于这样的原因，紫堂注定是不会如CLAMP之流的作家。她的作品，不同的人会看见不同的东西，是打趣，是搞笑，是忧伤，是无奈...但绝对不会少的是希望，不会让人低落。是可以无需拘泥于少年漫画和少女漫画分界的，纯粹的童话，水晶清澈般的深沉，强烈推荐。-----是的是的,当我读到这段评论时,我就知道,这只会是在说她.她的画也许并不是最华丽的,但无疑很细致很认真,这一点,我愿意将它与<圣传>时的CLAMP相比较.这个故事,既奇幻有真实,这一点,我想将它与<幻龙少女奥菲娜>的前8卷相比较然而正如评论所说,这不是最吸引人的.她的画,她的故事里,最珍贵的应该是人们为了幸福,所一直追求的希望
- 3、现在看来书本似乎有些平淡，但是不知是什么力量，每次我都会选到关乎人格成长和心灵成长的书。不论是漫画还是心理都是如此。才发现作者和我同月同日生，很开心呀。愈伤之叶其实不存在，真正的力量是来自内心的体验和自省。作者就是要告诉我们这个道理。5年前觉得是这样的体会，5年后，怎么看都觉得作者是读心理学的。重视内省和行为疗法。。。原谅我胡言乱语吧，但我真的有这种感觉==在我最虚弱的时候遇到这本书，也是种幸运。

《愈伤之叶》

章节试读

1、《愈伤之叶》的笔记-还烦恼得不够的人们

若能抛弃达不到的 " 理想 " 和想法，人就能变得更加自由。真心和爱情是无法用肉眼看到的。但这两点，都绝非特别的神迹。

《愈伤之叶》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com