

《西北偏北之詩》

图书基本信息

书名：《西北偏北之詩》

13位ISBN编号：9789865915405

作者：張光昕

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《西北偏北之詩》

內容概要

昌耀是中國當代一位孤獨的詩歌苦行僧。在艱難而動盪的時代生活裡，他依靠生命體驗和自我修煉進行創作，堅守著自己獨立的精神家園和發聲方式，為讀者貢獻了駁雜、厚重和卓異的漢語詩歌。本書借重物質想像的方法，將昌耀詩歌的各個創作階段分別視為水、土、火、氣這四種物性法則的生動演繹。這一「物質性航程」風格鮮明地標的出詩人生命裡事的起承轉合，詮釋了他在文本中體現的個性和氣質，甄別出他在寫作中適時更換的聲調和語氣，展示了詩人命運裡一道四元一次方程的求解過程。

《西北偏北之詩》

作者簡介

男，1983年12月生於吉林省蛟河市，現為中央民族大學文學與新聞傳播學院中國現當代文學專業在讀博士。

書籍目錄

- 導言 沒有拜物教的物神 昌耀詩歌的潛命題分析
- 第一節 土星，噩夢，語境
- 第二節 複寫，轉換，自救
- 第三節 情性，情結，夢想
- 第四節 元素，講述，物神
- 第一章 水和慾望的五重根（1955 1967）
- 第一節 慢：聖戀
- 第二節 鏡：自戀
- 第三節 浪：血戀
- 第四節 柔：父戀
- 第五節 渴：她戀
- 第二章 建築師的空間語法（1978 1984）
- 第一節 空白練習曲
- 第二節 建築學轉向
- 第三節 空間諸形態
- 第四節 倫理學泥團
- 第五節 詩性微積分
- 第三章 火的意志及其衰變（1985 1993）
- 第一節 淡季，或烘烤主義機器
- 第二節 認識論斷裂，或火的重建
- 第三節 魔鬼化，或以頭撞牆
- 第四節 詩歌月經期，或愛情話語
- 第五節 雙重匱乏，或雙重火焰
- 第四章 遊吟之氣：詞的躍遷史（1994 2000）
- 第一節 散文時代，晚期風格
- 第二節 晚期風格，千座高原
- 第三節 千座高原，呼吸之間
- 第四節 呼吸之間，雙軸範式
- 第五節 雙軸範式，目光之城
- 結語 漢語好人
- 昌耀簡明年譜
- 後記
- 參考文獻

《西北偏北之詩》

精彩书评

《西北偏北之詩》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com