

# 《2008春节联欢晚会》

## 图书基本信息

书名：《2008春节联欢晚会》

13位ISBN编号：9787799820477

10位ISBN编号：7799820470

出版时间：2008

出版社：中国国际电视总公司

作者：中国中央电视台

页数：300

译者：周涛,李咏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《2008春节联欢晚会》

## 内容概要

### DVD 1 :

- 01 开场歌舞《飞向春天》
- 02 歌曲《中华全家福》
- 03 小品《街头卫士》
- 04 歌曲《田野的春天》
- 05 杂技《激情爬杆》
- 06 小品《梦幻家园》
- 07 歌曲《天女散花》
- 08 相声《疯狂股迷》
- 09 歌曲《中国话》
- 10 小品《军嫂上岛》
- 11 歌曲《亲爱的人》
- 12 歌曲《等待》
- 13 配乐诗朗诵《温暖2008》
- 14 歌曲《大雪无情人有情》
- 15 相声剧《公交谐奏曲》
- 16 歌曲《农民工之歌》
- 17 手影戏《逗趣》
- 18 舞蹈《飞天》

### DVD 2

- 01 小品《新闻人物》
- 02 歌曲《千里之外》
- 03 杂技《花式篮球》
- 04 少数民族歌曲联唱《在一起》
- 05 《盘歌》歌舞剧《刘三姐》选曲
- 06 《送我一枝玫瑰花》
- 07 《美丽的草原我的家》
- 08 《逛新城》
- 09 《红太阳照边疆》
- 10 《在一起》彝族民歌
- 11 小品《开锁》
- 12 配乐诗朗诵《百年圆梦》
- 13 歌曲《同一个梦想》
- 14 歌曲《中国大舞台》
- 15 小品《火炬手》
- 16 戏曲《姹紫嫣红梨园春》
- 17 京剧《对花枪》
- 18 京剧《赤桑镇》
- 19 京剧《杨门女将》
- 20 豫剧《大登殿》
- 21 越剧《红楼梦》
- 22 京剧《四郎探母》
- 23 歌曲《青花瓷》
- 24 天地交响
- 25 歌曲《和谐大家园》
- 26 互动魔术《心想事成》
- 27 歌曲《喜事多》

## 《2008春节联欢晚会》

- 28 武术《盛世雄风》
- 29 歌曲《嘟咯情歌》
- 30 歌曲《一家人》
- 31 歌曲《月亮之上》
- 32 歌曲《天天向上》
- 33 歌曲《拉二胡》
- 34 歌曲《难忘今宵》

语言：中文

- 碟数：2
- 屏幕比例：1.33:1
- 音频格式：数字杜比5.1
- 格式：套装
- 区域：全区
- DVD面数：1
- DVD层数：1
- 条码：9787799820477
- ISRC：CNA030800050
- ISBN：9787799820477
- 制作公司、制片公司、影片公司：中央电视台
- 片长：272 minutes
- 出版社：中国国际电视总公司
- 包装：普通版
- 介质：DVD
- Color：彩色的
- 视频编码：标准格式

# 《2008春节联欢晚会》

## 精彩短评

- 1、难看
- 2、这三颗星给小品演员，没赵本山之后再也没看过春晚
- 3、额 贺电贺电 烦死了
- 4、假如你看了2016的春晚，那之前的都是满分~
- 5、连差强人意也算不上
- 6、我记得！
- 7、原来豆瓣上也是可以评价春晚的.....
- 8、怎么1617年的评价不了了 言论自由呢？什么时候能倾听民意？相比之下08年的还能有三星
- 9、史上最次的春节晚会，借用《风声》台词“他们不知道春晚不是娱乐节目,而是一种堕落,一种胡弄”

1、中国中央电视台一年一度的春节联欢可能算是大中华地区最大牌的综艺节目了，不仅内地的各路艺人全都削尖了脑袋想要在春晚上露一个笑脸，且其对港台艺人的吸引力也非常强劲。每一年春晚上，导演必定都会邀请数名知名度虽参差不齐但至少都算得上是耳熟能详的港台艺人前来献宝，为的既是保持春晚所谓全球华人大联欢性质的高屋建瓴高瞻远瞩性，也是为了吸引年轻人的视线，以挽救一年不如一年的收视份额。（即使每年央视自己的新闻里都会用“到达率”、“观众满意度”等等名词来偷换概念。）细数12年一个周期轮回内的春晚，感叹登台献艺过的港台明星数量还真算是不少，以下算是不完全统计：1997年春晚，彭羚演唱了其前一年出版的『囚鸟』专辑中的歌曲『天使』，并同众多内地流行音乐歌手合唱『公元一九九七』。而同彭羚关系一衣带水的张宇则在零点钟声敲响之后的时段演唱了『用心良苦』专辑中的『因为是你』。彭羚和张宇演唱的曲目都选自他们音乐生涯中各自最为出色的专辑，只可惜两人的知名度仍然缺少火候，导致两人的春晚演出到现在几乎已经成为无人问起的历史。1998年春晚，这一届春晚算得上是港台明星出现频率和表现水平最为出色的一次。最为成功的节目是春晚原创歌曲『相约九八』，演唱者为那英与王菲。其实在这里已经很难对两人的身份进行定位，因为虽然两人在籍贯上都算得上是内地人，但是那英已于1997年6月签约台湾百代唱片公司，并在积极筹备日后为她带来无数荣耀的转型之作『征服』专辑；而王菲则已在香港发展成为无人能及的大中华区天后。这一次天后与天后的碰撞让『相约九八』在十年之后的今天依旧为人们所熟知和喜爱。而刘德华和张信哲也同内地歌手毛宁一同演唱了兼具主旋律与流行风特色的『大中国』，强悍的阵容让人难忘。相比之下，这一届上一同出现的其他港台艺人就十足地黯然失色了。周海媚在歌曲大联唱环节演唱了『万水千山总是情』，处在转型潜伏期的范晓萱与内地春晚常客解晓东演唱“小魔女”时代的代表作品『健康歌』，而来自台湾的范宇文则演唱了『我爱你中国』一曲。1999年春晚，任贤齐演唱了当时红得臭大街的『对面的女孩走过来』，其他再无真正优秀的港台演艺明星登场。作为澳门回归前的渲染，澳门众学生合唱了『七子之歌』；作为喜迎新千年前的预热，播放了两岸四地众歌手联唱的『激情飞越』一曲。需要注意的是，虽然这一届港台艺人的表现乏善可陈，但却上演了春晚煽情主旋律歌曲『常回家看看』，以及山丹丹组合与崔永元经典的合作作品『昨天今天明天』。2000年春晚，温兆伦在群歌群舞节目『大年三十』中露了一个笑脸，林心如和崔永元这一对诡异的组合合唱歌曲『溜溜的她』，梁咏琪和黄伟麟唱了澳门回归主旋律歌曲『澳门我带你回家』，黎明用他并不适合唱歌的嗓音演唱了应景的『快乐2000年』，谢霆锋演唱了莫名歌曲『今生共相伴』。但是这一年春晚的重头戏是当红且常青树歌手张惠妹演唱的『给我感觉』，无论是歌曲本身还是舞美造型，在当时普遍节奏平缓感情平舒的各类春晚歌曲中可谓独树一帜。可惜之后张惠妹由于众所周知的原因在内地被长期封杀，导致该届春晚出版的正式VCD中这一节目被完整和谐。幸好有了各大互联网视频网站的存在，现在我们仍有机会观赏到张惠妹在春晚上这唯一一次表演。2001年春晚，陈晓东和孙悦一同演唱的开场曲目『今天真好』。美艳无比的李玟演唱了『好心情』一曲，在很多方面同上一年的张惠妹『给我感觉』节目异常地相似。台湾歌坛大姐级人物蔡琴，在赵本山、高秀敏、范伟这铁三角的经典小品『卖拐』之后登场，演唱老歌『你的眼神』，可惜这一段也几乎成为了被人遗忘的时光。在这一届春晚上受到上一年张惠妹同等待遇的节目是梁朝伟和张曼玉演唱的『花样年华』，但两人都安分守己、德艺双馨，节目被删的原因不甚明了。看来是不是春晚喜欢拿最最大牌的艺人开刀，来起到杀鸡儆猴的目的？欢迎大家去各大视频网站观赏两人在春晚上的这唯一一次演出。2002年春晚，初出茅庐但已经拥有众多拥趸的孙燕姿远在深圳分会场，同在北京主会场的解小东一起演唱了『与世界联网』，只可惜新天后终究不敌老天后，这一首歌并没有如同愿望中的那样瞬间走红。该歌歌词堪称一绝，赫然发现或许原来建设和谐世界的理念是从这一首春晚歌曲中最早诞生的。这一届春晚上同在深圳分会场出现的还有王力宏，同内地组合羽泉演唱『美丽新世界』。不过不要误会，S.H.E的『美丽新世界』专辑是2003年出版的，而王力宏上的是2002年春晚，他们当时演唱的是另外一首完全不同的歌曲，只不过刚好名字相同而已。顺便说一下，春晚版『美丽新世界』也是非常和谐世界风格的歌曲。2003年春晚，香港歌手林忆莲独唱了让她迎来演唱事业第二春的歌曲『至少还有你』，而张柏芝则和解小东一同合唱了春晚看似新潮实质老土的歌曲『DV今晚』。不过这一年的春晚总体上算是乏善可陈，可能因为当时大家的心思都放在看美国究竟什么时候开打伊拉克吧。2004年春晚，最为强悍的歌舞节目是一个由两岸四地表演者拼拼凑凑组成的连个像样名字都没有的『歌组合』。赵薇和阿杜演唱春晚原创歌曲『温暖』，周杰伦演唱重新录制过的、口齿清晰版的、中间加了黄梅戏过门的、

## 《2008春节联欢晚会》

由澳门世界武术冠军李菲配合演出的『龙拳』，以及齐秦演奏、莫文蔚吹口哨并共同演唱的老歌『外面的世界』。由于是万众瞩目的周杰伦第一次上春晚，导致该节目受重视程度异常之高，并在随后的网上投票中出现疯狂歌迷积极刷票现象。2005年春晚，国际巨星级别的成龙参演了武术歌舞『壮志凌云』，在表演了拳脚功夫的同时，演唱了经典歌曲『男儿当自强』，而儿子房祖名也跟着一同沾光，在『流行风』联唱环节演唱了他专辑中既是主打又十分主旋律的『要强』。同在『流行风』中一同登台的是蔡依林，她带来了当年被无数观众“美誉”为“这也叫歌？”的『爱情三十六计』。另外，容祖儿演唱了当红歌曲『挥着翅膀的女孩』，只可惜当时字幕一切正常，并没有出现恶搞节目单中『挥着鸡翅膀的女孩』字样。2006年春晚，谢霆锋和庾澄庆出现在第二个歌舞节目中，同满文军演唱『百家姓』，且由李菲舞剑配合，再次出现了两岸四地齐庆春节的和谐场面。在流行歌曲联唱环节，林俊杰演唱了『一千年以后』，Twins表演了『见习爱神』，都是非常一般的节目。这一届春晚的亮点是朗朗的钢琴独奏（涉嫌由于晚会超时而无情中途打断）以及台湾演员刘增锴和朱德刚的相声『新说绕口令』，只可惜皆曲高和寡，不敌当年叱咤神州的『吉祥三宝』。2007年春晚，港台明星继续依旧扮演陪衬角色。流行歌曲联唱环节中出现了两首在品质上并不优秀的港台口水歌：阿牛的『桃花朵朵开』，以及陶喆与蔡依林的『今天你要嫁给我』。之后，张韶涵演唱了前一年赚取无数泪水的、墙内不红墙外香的励志歌曲『隐形的翅膀』，容祖儿则演唱了相比之下颇无知名度的『越唱越强』。这一年春晚的最大特色，其实是几乎近三分之一的节目里都硬塞进了『和谐』二字。2008年春晚，港台明星阵容虽强大，但可以说是颓势依旧。S.H.E终于摆脱流言束缚，上春晚演唱了超级主旋律的歌曲『中国话』，并且还把副歌部分的歌词改为同迎接2008年北京奥运会有关的内容，足见其对内地市场的重视程度。梁咏琪客串般地两度出现在联唱环节中，但数量不代表她的走马观花会被观众记住。周杰伦再度春晚登台，并成功地要到了『青花瓷』的独唱权，而把中间人费玉清丢在一边，让他独自演唱『千里之外』。相比之下，实力最强的香港一哥陈奕迅所受到的待遇算是最差了，只出现在奥运联唱环节的大部队中，不过还是比别人多唱了两句，姑且算是一种补偿。其实相比起那些低俗的庞龙之流，被导演指为色调阴暗的『爱情转移』实在不应该被枪毙。

# 《2008春节联欢晚会》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)