

《伊歐涅斯柯戲劇精選集 < 桂冠世界文苑》

图书基本信息

书名：《伊歐涅斯柯戲劇精選集 < 桂冠世界文學名著.》

13位ISBN编号：9789577303950

10位ISBN编号：9577303951

出版时间：20031201

出版社：桂冠

作者：伊歐涅斯柯 劉森堯譯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

內容概要

原籍羅馬尼亞的伊歐涅斯柯(Eugene Ionesco, 1912~)，是20世紀法國傑出劇作家之一，也是「荒誕派」戲劇的先驅，不僅創作代表性的劇本，同時，還是一位頭腦清楚且執著於自己寫作信念的作家，善於用文章表達自己的意見。伊歐涅斯柯的戲劇表面看很前衛，因為他創造了新的劇場語言，翻轉了劇場形式的花樣，本質上，他是一位古典主義者，一位心懷古典主義的前衛大師。本書共收伊歐涅斯柯的3齣劇本：《禿頭女高音》（1950年）、《上課》（1951年）、《椅子》（1952年）。《禿頭女高音》一齣，作者表明「我在探尋人生的黑暗面，並企圖賦之以光明。」在《上課》，透過一連串莫名其妙卻意趣橫生的對白，闡釋語言的力量，包括單純的互相溝通，以及擴大為施展權力的工具。《椅子》一齣裡，舞台上擺飾許多的椅子都是象徵，呈顯出緊貼現實生活情境的意義。這3齣劇本都屬於「荒謬劇場」的典型作品。

精彩短评

- 1、 是天才
- 2、 可爱的老头，爱极了他广阔无边的虚无里夹杂着温情脉脉

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com