

《下一站·吉隆坡》

图书基本信息

书名：《下一站·吉隆坡》

13位ISBN编号：9787535458469

10位ISBN编号：7535458467

出版时间：2012-8

出版社：长江文艺出版社

作者：郭敬明,包晓琳,冯天,吴忠全,颜东

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《下一站·吉隆坡》

内容概要

书籍目录

- 【Way To Go】
- 【Guess What】
- 【Post Card】
- 【The Spark】
- 【My Diary】
- 【Eyes Open】
- 【Glad You Came】

章节摘录

题目：《言热》 作者：郭敬明 01 我最近换了一个新的笔记本，是某品牌最新的型号。它很轻薄，功能又好，翻开最近的时尚杂志几乎都能看到广告上它泛着冷色调的外壳，但唯一不好的，就是因为它太薄，所以连网络接口都没有--它的机身比网络线的接口还要薄。我在收拾行李的时候，又太过匆忙，粗心大意地将转换接口落下，因此，在这几天的旅途里，我都没能够使用上网络。

于是每天晚上，在酒店的时光，就变得漫长而又无聊，不知如何打发。我已经很多年不看电视，对我来说，感觉电视已经变成了一个很奇怪的东西，而且这边的电视节目又不讲中文，我也看不明白。随身带的书在飞机上就已经看完了。所以，百无聊赖之下，我决定给你写信。我前面给自己找了那么多的借口，如此费力，只是为了让自己给你写信这个举动，看起来合理，不做作，不唐突--但正因为如此，就又变得可笑了。我初中那会儿，可完全不这么认为。那会儿我的书包里，背着花花绿绿的邮票，随时都能够掏出一枚来，用舌头舔一舔，就能贴到信封上。那时的邮票80分，也就是八毛钱。我不太清楚此时此刻寄信邮资需要多少，我只能分清楚几家快递公司之间，12块和15块的区别。所以，你看，不管我找再多的借口，不管我有再多的理由，写信这件事情本身，看起来就怪异极了。我想那感觉，就跟你有一天走在大街上，看见一个人从腰间的皮带上卸下黑色外壳的传呼机，然后焦急地在马路上找公用电话，打算回电一样。但我还是提起了笔。

……

《下一站·吉隆坡》

编辑推荐

在《下一站，吉隆坡》里，郭敬明和TN2四强选手通力打造“青春荷尔蒙”指数爆灯的轻松搞笑另类“游记”，海量美图精心呈现东南亚明珠吉隆坡无敌诱人的美景和美食，独家公开人气作家们密不示人的旅途私房小日志，360度全方位无死角立体展现旅途里作家们的爆笑“众生相”。这是有爱的海岛小写真，也是欢乐的“出糗记”--史上最大尺度让作者想联合起来买凶杀人的菲林是哪张？敢不敢试一试，一旦翻开其中任何一页就再也放不下手的巅峰阅读体验？海报：

精彩短评

- 1、文艺青年们总是能找到45度的忧伤角度啊
- 2、在图书馆沙发上捡到的书，吃完饭就随手翻起来。说是游记但并没有太多实际内容。胡言乱语也没多少可看性。
- 3、看不透写这本书的目的所在
- 4、不能单纯地把这本书当作游记来看 大可以把它当作散文集 大量的文字都用于描写作者的感受与情感（作者们的文笔都很赞）只是穿插了一些文字来介绍在吉隆坡的游玩经历 相片与少量的文字就已经能很好的介绍吉隆坡的人文、风景、特色 值得一看！
- 5、谢谢小四这个团队给我们描述了一个如此美丽的吉隆坡
- 6、冲着大马买
- 7、秀买的物品那段 比较搞笑
- 8、我个人认为，这本书是下一站系列里最好的一本！继续期待下一站系列！
- 9、前面新人写的完全都...無感啊><整本書印象最深的居然還是郭小四的那一篇比較有感覺
- 10、马来西亚吉隆坡
- 11、是我老了已经看不惯这样青春的文字了。
- 12、很喜欢郭敬明游记，羡慕人可以周游全世界，希望自己能有机会去
- 13、纸不错，给一星。
- 14、下一站系列已全部读完，对于没有时间出去旅游的我来说，就象跟着小四走了一大圈，很棒！
- 15、一直喜欢着最世文化的作品，《下一站》系列是郭敬明带领他们去各个地方玩的游记。很喜欢，很不错！
- 16、为了全大
- 17、只看了郭敬明的 TN2比TN1差好多 . . .
- 18、郭敬明携第二届"文学之新"全国四强打造趣味横生的"另类游记"，欢声笑语间令你如临其境。随书附送郭敬明生日会...
- 19、细细的欣赏我才会发现，记忆因子给我余温，一直都在。
- 20、看在是郭敬明写的买了。但也没啥实用的
- 21、物流很快，质量不错，很喜欢郭敬明的书，值得一看
- 22、和其他的下一站比简直烂爆了
- 23、很喜欢这本书，支持郭敬明
- 24、没有任何吉隆坡的感觉的
- 25、读着他们的游记，有时候真的有种身临其境之感。很清新，很快乐。好想去吉隆坡的~
- 26、这本书是我看过下一站系列中最欢乐搞笑的一开始的猜猜看环节就很新颖 希望下一站系列越走越远
- 27、在咖啡店随手翻完这本书，我的天，低到无极限，流水账的游记不仅可以写，原来还能发表出书呢。
- 28、吉隆坡一直都是特别特别美好的地方这书真的很不错
- 29、这本书已经看完 感觉一般般 也许是对吉隆坡还是很模糊吧。
- 30、还没看，郭敬明团队的，应该差不了
- 31、這一系列越來越難看了
- 32、旅行的意义是什么 接触不同的人、环境、事物？也许回头看到家才是更好的地方。换个环境思考问题？扔下糟糕的现状重新启程？在笑中进入主题，在正文跟着作者们来一场旅行的思考 每个人都能有所启发 这大概即使这本书的目的了 发现自己那份关于旅行的跟别人不一样的思考。
- 33、这一星是给郭敬明的，因为其他人写的额实在看不下去。这些80后作家后来主编的杂志还是主编的文章能看。
- 34、为什么都是作者的照片！！！！摔，本想带去吉隆坡看看的，飞机上草草一翻后悔不已，最后扔在酒店，以免增加行李重量。。脑残粉以外的千万别买
- 35、很喜欢郭敬明最后那篇风格，无论是否存在真实的对象，我喜欢把内心的感受淡淡述说给另一个人的感觉。

《下一站·吉隆坡》

- 36、这也算游记？这种自娱自乐的东西也能出书？
- 37、=大马游记
- 38、其实还没有看，不过之前也买过这一系列的书了，挺有趣的一本游记吧。喜欢小四的朋友可以买来看看，里面有大量小四的照片哦~
- 39、书很喜欢，柯艾系列的书都很喜欢。这一套下一站很棒，让人如临其境，也很羡慕这些生活。但是！！但是！！书到了时它脱页啊！！是书本质量还是快递问题？？
- 40、很推荐，介绍了吉隆坡的所见所闻，还有猜猜照片的故事，不错。
- 41、下一站，吉隆坡这本书 异域风情还是没有那么好 还是比较喜欢下一站，台北 整本书里面就喜欢郭敬明写的了 不像下一站，台北里面的作者都那么喜欢~
- 42、为了吉隆坡看完了里面所有的图片并瞄到一句话 " 就像一年一次的生日庆祝 也是一种形式 提醒大家记得彼此关爱祝福。 "
- 43、并不是详细记述旅行的见闻，信息量也不是很大。读起来觉得有点生涩，只觉得包晓琳的还不错。。。。
- 44、他们眼中的吉隆坡，很喜欢！
- 45、《下一站》系列都买了。感觉不错。喜欢的类型。
- 46、很爱郭敬明的文笔
- 47、正品！孩子一直很喜欢郭敬明的书
- 48、这一系列都看过，图片精美
- 49、为小四和新人买的这个系列，某些短篇真的不错，后期广告味道太浓就转淡了，不过小四的篇篇精彩
- 50、度假顺便出书，不是所有人都能把游记写好的吧。感觉买它纯粹是为了看图的。
- 51、喜欢郭敬明这一系列书，自己没能去的地方就看看别人的感受。
- 52、看了这本书才知道吉隆坡是马来西亚首都和第一大城市。原来是繁华国际化大都市，印象最深刻的是他们买的那些个纪念品啊！实在是太让人惊喜了
- 53、捆绑销售的几位新作家写的游记让人提不起精神，相比郭敬明更懂得读者的心思，他说，他把当初最单纯的事情搞混了，但是他也不想这样，怪这怪这个混蛋的世界吧。
- 54、挺喜欢的，看了之后也很想去呢，吉隆坡马来西亚
- 55、这么烂的书居然还能出出来，印刷品的要求很高的好吗？这种内容简直连驴妈妈网精华旅游帖都不如~
- 56、郭敬明的东西 一般都不错 不过这个系列他写的文字太少了
- 57、郭敬明的写真没有，这个也不错哦
- 58、游记很不错哦！去过吉隆坡所以对里面的旅途所写很有感触，有种很微妙的感觉！里面有附赠的书签，支持最世文化的书！
- 59、每一本都买了，买济州岛才过来评论，比起这本更喜欢下一站伦敦，台北，
- 60、冷 真不应该冲着吉隆坡买这本书的
- 61、图书馆里关于马来西亚的旅游书籍居然只有这本伪文艺游记！果然照片要拍的有感觉就不能看镜头！
- 62、是一直想买的书、蛮有意思的游记呢
- 63、小四的推荐，吉隆坡 一定要去
- 64、下一站系列的四本都买来了，有时候，旅行可以存在于书本间。
- 65、郭敬明的书还一样的吸引我，发货很快哦！
- 66、一直喜欢这种风格的，下次想买 下一站 台北
- 67、展示性多于借鉴性，因为小年青，所以小清新。相信能定位到相应的读者群，四爷粉也不可错过。
- 68、这次小四带着TN2的四强去吉隆坡溜达，一路风景美好、欢声笑语、当然也少不了各种无言的感动...
- 69、我只看过里面郭敬明的一篇散文《言热》，文字非常真挚感人。于是就买来收录它的这本书。
- 70、郭总的下一站系列都特别爱 不过最爱济州岛 书评没给积分
- 71、拿到之后一下午就看完了。。。伦敦和神奈川都是找别人借着看的 很期待小四写东西的 结果就一

《下一站·吉隆坡》

片文。。。不过四爷的照片也好帅的。。。我想如果四爷买写真也能挣很多的吧~~

72、在汗蒸房内断断续续看完，完全解体。下次看来还带装订的书才行。

73、真的不行了，对最世的宽容快到极限了。

74、买得第一本下一站，自我感觉是这个系列最好的一本。大概是因为结构鲜明，知道在写些什么？

75、喜欢郭敬明，但还是想要当送几张明信片啦！

76、下一站·吉隆坡！！！我的最爱，旅行的意义或许就是记忆！！！！

77、我好像没怎么看反正这本就还好吧不太喜欢

78、几个90后的作家的文笔处处显露着年轻矫作的感觉，让人质疑这真的是文学之星比赛前四名吗。

反倒是郭敬明写的东西感觉蛮有诚意

79、每本下一站都买了的，看故事里的人，看故事外的人

80、基本上只看了照片，还是海最美，街道也有风情。前面的互相调侃和中间的游记匆匆一瞥就过了。

至于后面的整整四分之一，难道不是郭敬明的个人写真吗？

81、坑钱系列的经典完美的诠释了如何把只有五天的旅程坑成一本书

82、去吉隆坡前随便翻翻的

83、前面的吐槽打闹应该是给初中生看的。后来的游记吧，那几个90后的作家敏感细腻但还是有年轻

矫作的感觉 反倒是郭敬明写的东西感觉蛮有诚意 我是老了么

84、我初中的时候他写的东西就是这样，现在五六年过去了...嗯，他对自己很坚持==

85、随手翻翻

86、帮别人买的，小四的书质量有保证

87、听说今天吉隆坡飞北京的一架飞机失去信号了，希望他们可以平安归来。。

88、就是本渣渣，除了小四的那几页勉强能看。

89、一群傻b去了趟马来西亚。。尤其是那个每页都喊着要减肥的娘炮男，，你M，L子花了二十多块钱就看你嚎了

90、笑一笑世界真奇妙【你今天吐槽了没

91、很喜欢这种图片加文字的书，感觉自己都去了一趟吉隆坡了。==。。。。。。

92、突然很想去吉隆坡

93、比伦敦差了好多,半本书都是吐槽,期待的散文部分基本上也没什么亮点,好多流水账..图片很文艺,但作为游记散文类还是有些不足的地方

94、电影《初恋红豆冰》里对马来西亚的印象在于绵长的夏天，白背心，人字拖，永远汪着水气的绿树丛和亮得晃眼的蓝天白云，书中涉及大量马来西亚风土人情，异域风光，美食美器，细节翔实，图片精致，也可以视为一本人文气息浓厚的大马攻略。

95、一直追郭小四的书，这个系列的书我全买了，喜欢加给力!看了后，尽是旅游的思绪~

96、那些说读过下一站系列就想去某个地方的我就呵呵呵呵了。

97、非常一般的一般，新人真的还要练习写作，有几篇写的有够烂。。

98、一次就把下一站系列全买了

99、下一站的每一本都是必须买的~

100、小四的书，这个系列的每本都买~

101、读了1个半小时。周六中午十二点到一点半。除了这些，我还得存钱，因为我怕他们老，怕他们生病，怕他们离我而去。我要赚很多钱，多到能为他们换器官，换血，换命。多到能让他们陪着我，直到我们一起老去。

1、喜欢看他们互相吐槽，白痴又可爱。也有很文艺的游记题材的散文，深入浅出介绍了吉隆坡的名声、历史、民俗和与我们中国的历史渊源。TN2四强名气越来越旺，而且是全国范围内不限年龄段的赛事，四强选手都好有实力，虽然本书的文章里没看出他们独具一格强大文字，但他们必然是不可替代的实力派，而且游记是必须要写的于是文字除了温馨、感人，或者幽默、犀利，全国不限年龄段前四强的独特魅力并没有施展出来也还可以理解。但有温馨感人和幽默犀利已经足够了。看的是他们和老板之间互相拆台恶搞。

2、这一系列的书都很不错这一回的这一众人都已经是我完全不认识的人了。颜东感觉特稚嫩，还有几个都很相似，包还行吧。地方感觉很不错，就是介绍的点还是太少了。几个人的文笔，呵呵，有趣吧。最后的一章，郭敬明的文章真的，说实话，很久没有见到，小四，这样的写作态度了，写的内容也很让我感怀，觉得这才是一个真正的小四，与旁边的照片里的人并不是同一个，虽然，照片，用华丽才能形容，但是，看不见内心。为了曾经的苦痛而奋斗，成功后开始真心寻求好多好多的时间带走的东西，但是希望你开心，希望我能开心。梦不死，心不放！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com