

# 《国画条屏构图技法》

## 图书基本信息

书名：《国画条屏构图技法》

13位ISBN编号：9787554700686

10位ISBN编号：7554700685

出版时间：2013-4

出版社：天津杨柳青画社

作者：王承天 编

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《国画条屏构图技法》

## 内容概要

《国画条屏构图技法:没骨花鸟》所述条屏，内容上以常见的花、果、虫、鸟为主。这些作品都是以没骨法为主的作品。其中花、果、虫、鸟多为双勾晕染。枝叶用的是没骨法，直接用墨或色点染，同时运用了注水注色等一些特殊技法。每幅作品前面都配上其白描底稿，便于读者放大临摹。这些白描稿，既可作为没骨法的底稿，又可作为双勾工笔画的第一步骤，画成双勾、淡彩或重彩工笔画。

# 《国画条屏构图技法》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)