

# 《诗歌、女性与古典传统》

## 图书基本信息

书名：《诗歌、女性与古典传统》

13位ISBN编号：9787513038961

出版时间：2016-3

作者：汪顺宁 编译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《诗歌、女性与古典传统》

## 书籍目录

目录 (Contents)

序 彼得·凯尔(Peter Kail)

致谢 汪顺宁(Wang Shunning)

导论——尼采与米奈德的诗歌 汪顺宁(Wang Shunning)

《具有传染性的尼采》(节译) 大卫·法瑞尔·科瑞尔 (David Farrell Krell)

《尼采的礼物》(编译) 哈罗德·艾德曼(Harold Alderman)

《尼采》(节译) 乔治·巴塔耶 (Georges Bataille)

“尼采的音乐性”(节译) 格雷汉姆·帕克斯 (Graham Parkes)

《尼采：狂乱的一瞥》(节译) 罗伯特·约翰·艾克曼 (Robert John Ackermann)

“海德格尔对尼采的权力概念的解读中'主体性权力'和'易感性能力'之间的区分之消融”

阿莱茵·布瓦罗 (Alain Beaulieu)

“《查拉图斯特拉如是说》的交响乐结构：初步勾勒” 格雷汉姆·帕克斯 (Graham Parkes)

“星难：尼采与诗歌的狂喜” 詹姆斯·路赫特 (James Luchte)

“查拉图斯特拉和亚伯拉罕的孩子们” 詹姆斯·路赫特 (James Luchte)

“查拉图斯特拉的孩子们” 詹姆斯·路赫特 (James Luchte)

“是阿波罗/狄奥尼索斯还是赫拉克利特/阿那克萨哥拉？尼采悲剧观的解释学探秘” 纳山·德沃  
尔(Nathan P Devir)

蝶恋花三阙 写于译稿成编付梓之时以代后记 汪顺宁(Wang Shunning)

# 《诗歌、女性与古典传统》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)