

# 《犯人是我！钥匙奶奶》

## 图书基本信息

书名：《犯人是我！钥匙奶奶》

13位ISBN编号：9787506069243

10位ISBN编号：7506069245

出版时间：2014-1-8

出版社：东方出版社

作者：(日)手岛悠介

译者：郑争京

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《犯人是我！钥匙奶奶》

## 内容概要

# 《犯人是我！钥匙奶奶》

## 作者简介

1935年出生于中国台湾高雄，1976年因《不可思议的钥匙奶奶》一书成为日本知名的儿童文学作家，这本书以独特的励志、乐观、积极的教育意义，仍为今天的儿童和家长所喜爱，加印高达79次。作者也凭借“钥匙奶奶”系列在1990年获得第14届日本儿童文艺家协会奖大奖。此外，他还在2001年凭借《谢谢日本朋友的谅解》（『日本のみなさんやさしさをありがとう』）获得产经儿童出版文化奖大奖，后又凭借《裁判和不可思议的猫》（『裁判とふしぎなねこ』）再次获得产经儿童出版文化奖大奖。现在，他是小川未名文学奖选考委员、小川未名文学奖委员会会长。

# 《犯人是我！钥匙奶奶》

## 书籍目录

菜被偷了

电视台来采访了

偷菜贼来了

那天，小勇干了什么呢？

谁说小勇没勇气！

又和钥匙奶奶见面了1

连环画剧——《胃王的使者》

1、 适逢寒假的休闲时光，这也是小朋友们放松心情的时候。为了丰富小宝贝的寒假生活，无敌钥匙奶奶系列丛书之《犯人是我！钥匙奶奶》如期而至地来到了爱看书的我家宝贝手中。尽管只是这个套系的其中之一，这些天孩子看得异常带劲，感兴趣。着实让我心动着打算陆续将这个套系的其他几本收罗入手。事实上，这套引进的日本童书被誉为是和《窗边的小豆豆》比肩的日本经典儿童文学。温暖“马小跳”一样的可爱孩子们带来的是一个又一个富有着活力，而又有教育意义的精彩主题内容引申。在这套系列主题丛书中，它共包括了8个不同的小故事。每个故事各成一册，收入了《不可思议的钥匙奶奶》，《钥匙奶奶的魔法钥匙》，《真假钥匙奶奶》，《钥匙奶奶化身邦女郎》，《钥匙奶奶去美国》，《钥匙奶奶的冒险岛之旅》，《钥匙奶奶的漫画教室》和《犯人是我，钥匙奶奶》。现成手头的这本《犯人是我，钥匙奶奶》无疑让我这个家长也感受到了本套系列丛书建立的一个积极向上的儿童童书定位。作为一套优秀的儿童阅读读物，个人以为这套系列丛有以下几大优势。首先故事的内容情节设置相当地精彩。既引入了孩子们同龄人们的人物故事，又将一位受孩子们尊敬和喜爱的钥匙奶奶引入作品之中。这里的“钥匙”有着相关的隐喻。不仅仅是因为这位有着超级无敌本领的奶奶早已经是孩子们心目中公认的名字“钥匙奶奶”，更因为“钥匙奶奶”拥有着可以解开孩子们的心结，引导他们积极向上成长的能量和动力！美好的心灵需要指引，钥匙奶奶的帮助无疑是一剂孩子们欢迎的良方。其次，本书考虑到读者群体的孩子们范围。采用了绿色印刷，保护环境，爱护健康，从细节做起的原则，还是温馨周到。除此之外，作为儿童文学作品，它同样配合入了相关的拼音备注和较大的字体选择。确保着孩子们阅读得流畅连贯，更激发着孩子们学习文字语言的热情。而我手头的这本钥匙奶奶之《犯人是我！钥匙奶奶》更隐藏着“知错能改，善莫大焉”的深刻人生道理。在一个无人收费的菜摊遭遇偷窃事件之后，孩子们和家长的反应为切入点，深刻地探讨着一个个的为人处世之理。既告知着孩子们偷窃行为不可要，又告诉着人们需要有一颗善良，理解的心去包容他人的错误。一个和谐社会的精神传递就此生动而又自然地告知着我们。好书是良友，终身不可离。而钥匙奶奶丛书，无疑是一套很是不错的儿童文学作品，值得推荐给我们的孩子们。

2、 你有没有从外面带了一肚子的怒火怨气回家，言语行动疾风骤雨，与爱人针锋相对天崩地裂，把孩子吓得像个小鹌鹑似的躲在角落里瑟瑟发抖？你有没有过冷淡的拉开孩子纠缠的双手，漫不经心的说，家里家外那么多的事儿哪有那个闲心陪你玩儿？你有没有过自认为都是出于对孩子的真爱，苦口婆心的反复对孩子说教“外面的世界很危险”，于是到了节假日，就心安理得的把孩子往家里一关，不然就是塞进各种特长班补习班里？……如果你都做到了，或者哪怕只做到其中的一条，那么恭喜你，年度不负责任的父母，你绝对是榜上有名！也许你会狡辩说，这一切只是自己有心无力，真的不是你做不到，只是无法做到罢了。好吧，既然你这么说的话，总也该为了让孩子的童年不那么寂寞，付出点儿金钱上的代价吧~所以，还是给孩子买书吧！书是孩子最好的朋友。尤其是在钢筋水泥的现代都市，越来越稀缺的空地，无处不在的身边各种威胁，让家长越来越不放心把孩子放出去玩儿……与其让孩子沉迷于电脑游戏，或者沉浸在网络世界中，倒不如让他自幼与书为伴，还能比较让家长放心。单册不到百页的样子，如果是正常的大开本，页数还得对半。这样单薄的小开本，大人拿来看的时候会感觉很不顺手，但是小孩子拿在小小的手里看着倒是正好。虽然不是真正的绘本，但是插图蛮多的，只是填色的彩色插图不多罢了，大都是黑白的。那种圆润的人物形象，温暖饱满的色彩，都会让人联想到童年时那些难忘的记忆，如《铁壁阿童木》《聪明的一休》。或许，这套《钥匙奶奶系列》，就是让孩子爱上看书的开始。当然，这书的定价确实有些高了，但是，考虑到如果真的像是书里鼓吹的那样，是“绿色印刷产品”的话，成本稍高也是没有办法的事儿，你完全可以等到当当半价的时候购买。只是让我不满的是，由于是全拼音的书，本该更适合那些还没有上小学的小孩子看，比如那些5、6岁的小伙伴们。但是，由于书的遣词用句的关系，像是什么“袅袅悬挂”什么“琳琅”什么“饕餮”的，翻译的是很好了，又不适合那些年纪太小的孩子了，就算是大人讲解起来也会很困扰的。与其这样，还不如出版的时候不要做成这种全拼音的形式，只是在某些非常用字的后面标注拼音，会更好些。毕竟书写的不错，翻译的也是真好，三四年级以下的小学生看都不会感觉幼稚的。可弄成了全拼音的模式，就会流失相当一部分的，感觉不需要借助拼音阅读的小读者群体。相信这样，对孩子，对出版社而言，都是一个遗憾。

# 《犯人是！钥匙奶奶》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)