

《唐宋词书录》

图书基本信息

书名：《唐宋词书录》

13位ISBN编号：9787806658611

10位ISBN编号：7806658610

出版时间：2007年07月

出版社：岳麓书社

作者：蒋哲伦,杨万里

页数：848

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《唐宋词书录》

内容概要

一、本书收录唐、五代、宋、辽、金词的总集、合集、别集、词谱、词韵、研究资料以及今人著作的书目，起自唐代，迄于2004年底，一一标明书名、卷数、朝代、编撰者及版本。稀见善本及有批校、题跋者，则标明馆藏。编撰人如属清以后人，不再注出时代。

二、本书限收现有的唐宋词集传本，包括未经刊行的古籍稿本或抄本。今人著作一般只收出版社正式刊行的书籍。散流在国外的古籍善本以及国外出版的著作，据耳目所及采入。单篇论文不予收录。名家所作词集校记见于杂志者酌收。

三、诗文集之后附有唐宋词者，一般均予收录。诗文集版本较多，且已有他种《叙录》可查，故本书只择其要者著录一二。唐宋词集与其他朝代词集合编者，亦予收录，并注明所属卷数。

四、本书所收书目以类编排，共分总集、合集、别集、词谱词韵、研究资料和今人选析等六编，各编中亦有再分小类者。所列版本大致以成书年代先后为序。别集类以人系书，以年代先后为序。研究资料分词话、论著、作法和词人研究四部分。今人选析类则择其要者列入。

五、本书所收同一编撰者的著作，凡书名、卷数互异者，即另立一目，每一目下再按年代先后列出不同版本。

《唐宋词书录》

作者简介

蒋哲伦女，1936年10月生，江苏靖江人，大学毕业，上海师范大学中文系教授。上海市古典文学学会理事、中国韵文学会理事、新加坡狮声学社名誉会长。主要学术成果：《周邦彦集》（江西人民出版社1983年）。《尊前集附金奁集》（江西人民出版社1984年）、《周邦彦词选》（人民文学出版社1993年）、《周邦彦选集》（河南出版社1999年）、《千古佳词》（上海文化出版社2000年）、《石林词和南渡前后词风的转变》（《文学评论》1985年第5期获夏燾词学奖）、《论领字及其与词构之关系》（《社会科学战线》1994年第4期，获上海市哲社科学论文奖）、《“意内言外”与词学正变观》（《江海学刊》1992年第3期，入选《当代论文精粹》）。1991年上海市三八红旗手。

1、书名是冯其庸题写的，看上去好像是汀县庸题。装帧看起来比较有意思。07年的本子，以前没有注意过。今天在书乡人看到特价，购之。搞词学的比较好的工具书。个人觉得本书的特色是不是简单的著录词学典籍的老版本，特别是宋元明清的本子。这些本子当然是很重要，但一般读者可能并没有太多机会收藏这些，也不见得有太多时间泡图书馆看，所以最多的还是近年出版的各种大路货。但究竟出了多少相关的书，我们并不清楚。看看这本书可以知道个大概了。书名叫做书录。大概就是在罗列各种版本之后加了一些备考。备考的资料大多是摘录原书序跋之类或者把四库提要摘录下。如果没有时间去看原书，看看这个也差不多了。

2、<http://www.guoxue.com/xstj/tscsl/tscsl.htm>向词学研究劲吹清爽和风——评蒋哲伦、杨万里《唐宋词书录》向敬之 花费二十余年研究中国传统词学版本目录，汇结着两代人的智慧和赤情，付出了难能可贵的艰辛，得到的不仅仅是毅力与才气的高度浓缩，更多的是一种传承的责任、一分不需言说的操守。蒋哲伦、杨万里编撰的《唐宋词书录》，新近由岳麓书社出版，为一个诗词著称的文化大国学术研究，提供了不失清新及爽朗的纲领性价值。 观照传统文化，考镜源流，辨章学术，缺乏个体在根本上的努力思考，不去有效总结自己平时的经验，没有甘于清贫单调的精神寻根究底，所能提高的水平只能是一种不可思议的浅薄。反之，蒋哲伦、杨万里研究唐宋词，认识到对书录的把握，不是单纯停留在有关书名、作者及出版时间层面，而是打通追溯词学源流、寻绎学术发展的经脉所在。《唐宋词书录》收录唐、五代、宋、辽、金词的总集、合集、别集、词谱、词韵、研究资料以及今人著作书目。上起盛唐，下迄2004年，千百年跨度，尽可能地收集了现有的唐宋词集传本，多方面辑录了近时正式出版的书籍，甚至酌收了一些刊发名家词集校记的杂志。除有清一代之后的编撰者不标时代外，一一注明了书名、卷数、朝代、著者和不同版本。其中，未经刊行的古籍稿本和抄本，散流异国的古籍善本，国外出版的词学著作，屡见一斑，蔚然新鲜。 爬梳书录，排列行文，不是记几纸流水账目，备考一栏，摘录了词籍序跋题记、重要书目与历代文献记载，为读者提高纵深思考层次佐以了有据有凭的史实。翻读《唐宋词书录》，不再有夏日炎暑中的抑郁愁绪，而是满心清爽夜雨隔窗声声的欣悦，偶尔闻到一缕栀子花香，沁心怡神，悄然亮目。以类编排，编中分类，辑列版本大致以成书年代先后为序，别集专人系书，研究资料分词话、论著、作法和词人研究，今人选析择要而言。脉络清晰，有些文字记叙让我有了似曾熟识的感觉，依稀走过风雨路上目睹几朵平日里的小花。凡书名、卷数有所变异，或同一版本出版者更动，自有一目别作标注，爽心悦目，不蔓不枝，没有紊乱烦杂。如同聆赏有板有眼的音乐，章法自然，结构谨严，虽有变化反复，也有了便于寻找记忆的几分美丽。研究者多年痴心不渝，所为似乎非大学问家的高屋建瓴，走遍大大小小的图书馆，一字字手抄笔录，一次次查核原始，一张张做成卡片分门别类，纷繁累赘，甚至尽可能地在大量线装书中找出几句之乎者也的话语，哪怕是为了只言片语，也要翻开不少早已浊黄难辨的早期刻本、钞本和稿本等。担心的不是工作繁复，忧虑的是错漏难察，想地最多的却是书本不再纷繁累赘。着眼宏大，着手细微，蒋哲伦、杨万里师生联袂，远绍旁搜，平日里治词，从编校、选注、辑佚、钩沉始，蓄之既久，方成文章，为了解唐宋词之全貌，合编成涉书近千种的《唐宋词书录》。这部七十多万字的著述，细列各书目录，详实的备考则融多年心得，对后学有纵鹰发踪的功用。 今时大力倡行文化产业建设，志在全新推动文明进程。汉文唐诗宋词元曲明清小说，一直是中华儿女显耀民族实力的着力根本。虽已是史上精神产物，但当代构建文化产业体系，仍须持之以恒地弘扬中国传统文化。谋发展，求上进，源头活水养育就千百年来的亮丽流向，更能成为强劲动因推动千百年后的滚滚后浪。欲研究唐宋词源流肇始与兴衰演变，版本目录学是一副掌握机理、辨正脉络的最佳工具。《唐宋词书录》在学术上是谨严创新的，有机地分为总集、合集、别集、词谱、词韵、研究资料以及今人选析六个编目行文，在别集明晰唐、五代、宋、辽、金不同时期，具体安排上更是缜密为之。在备考栏中辑收的资料，侧重词人传记、生平事迹的考证，涵括词人撰述、词集版本注释与各种序跋，汇集文集笔记、历代词话、词选以及近人评论有关词人风格的总评与词作的分评等，还积极采自明清私人藏书家书目笔记作品影响与刊刻、流传。全书收录收录书目三千余条，书前有出版凡例、词人目录，书后附录有助于查找的备考主要引用书与书目笔画索引，不失为一部唐宋词研究者和学习者案头必备的工具书。虽然书本不是篇篇创新的鸿制大作，但句句都是真实的珍贵史料，作者潜心多年，给予自己的是沉重之中的平静，留给读者的自是从容过后的平和，也许，这就是学问大家的另一番风采。 在中国的文化史上，尤其是有元一代以来，无论是皇家官府还是民间私人，主要是悉心藏书者，必有多多少少的书目记载，

《唐宋词书录》

也为后来人认识和研究古文化提供了文献性的导引，静然成型，默然大观。元人书目传世者有《宋史·艺文志》、《文献通考·经籍考》、《元西湖书院重整书目》、《录鬼簿》等。明人书目传世者有《文渊阁书目》、《内阁书目》、《国史经籍志》、《百川书志》、《晁氏宝文堂书目》、《古今书刻》、《玄赏斋书目》、《汲古阁校刻书目》、《澹生堂书目》等二百数十种。清代书目传世者有《明史·艺文志》、《四库全书总目》、《天禄琳琅书目》、《千顷堂书目》、《绛云楼书目》、《汲古阁珍藏秘本书目》、《述古堂书目》、《也是园书目》、《季沧苇书目》、《传是楼宋元版书目》、《虞山钱遵王藏书目录汇编》、《爱日精庐藏书志》、《菟圃藏书题识》、《拜经楼藏书题跋记》、《艺芸书舍宋元本书目》、《铁琴铜剑楼藏书目录》、《楹书隅录》、《韶宋楼藏书志》、《善本书室藏书志》等约近二千种。五四以来，民国间开明书店出版了《二十五史补编》网罗补各史艺文志，台湾成文出版社出版了《书目类编》（1978），现代出版社出版了《中国历代书目丛刊》第一辑（1978），书目文献出版社出版了《明代书目题跋丛刊》（1994），北京图书馆出版社出版了《国家图书馆藏古籍题跋丛刊》（2002），北京图书馆出版社出版了《日本藏汉籍善本书志书目集成》（2003）。这些书目题跋，构成中国古典目录学的主体，对考察历代典籍的流传存佚、内容得失、刊钞先后和校讎优劣，有着其他书籍难以企及更是无法替代的参考价值，然而没有专书记录唐宋词的书目文献。中国是诗词大国和书目大国，名家迭出，佳作频唱。近时在诗歌方面，傅璇琮主编的《唐才子传校笺》汇聚综合了当下对唐代诗人近四百家的最新考索；陈伯海撰述的《唐诗书录》对唐诗著述文献进行了一次全新的汇总。在词方面，王奕清、唐圭璋的《词话丛编》收词不少，意义良多，点校精当，价值斐然，却是词话的一次新的度集；吴熊和主编的《唐宋词汇评》，将作家考证、作品编年、著述钩稽、资料汇编诸方面熔铸皇皇，学术积累集大成，但主要是围绕词评结集的文献研究著作。但，我们不能否认，在唐宋词版本目录学方面，还没有太多或很少的有人推出力作填补空白。蒋哲伦、杨万里《唐宋词书录》的问世，更是一道亮丽风景，为中国词学研究书录领域，托出一方最新光彩，亮度煌煌，清意爽爽，悄然生发出缕缕凉风，给人一脉难以释怀的记忆。同时，也期待有更多的人用更出分量与价值的书录研究，创造出相称于文化圣土的清新魅力，当然，也不仅仅是在唐宋词书录方面。

《唐宋词书录》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com