

# 《世界艺术史九讲（全彩插图第8版）》

## 图书基本信息

书名：《世界艺术史九讲（全彩插图第8版）》

13位ISBN编号：9787510069475

出版时间：2014-7

作者：[美]马克·盖特雷恩

页数：256

译者：王滢

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《世界艺术史九讲（全彩插图第8版）》

## 内容概要

畅销全美30年，荣获多个奖项的艺术入门读物  
清晰梳理艺术发展脉络，一书囊括全球艺术精华

### [编辑推荐]

**基础全面** 本分册按照年代顺序简明扼要地介绍了世界艺术历史的发展，涵盖世界各地艺术与全部的视觉艺术形式。对艺术的剖析从平面转向纵深，使读者获得全方的立体认识。

**脉络清晰** 作者以简明扼要的语言，结合典型的艺术家和艺术品，条理清晰地梳理了各个时代、各个文明的艺术风格和流派。

**视野开阔** 作者致力于构建一个简明的世界艺术史体系，书中不只限于对西方艺术的介绍，而且设有专章讲解亚洲、非洲、大洋洲和美洲的艺术传统。

**图文并茂** 本分册配有插图近300幅，精选了世界各个文化和历史时期中最具代表性，最有影响力的作品。此外，《认识艺术》分册中的大部分作品以缩微图的形式作为“相关作品”附在本分册中。

### [内容简介]

本书为美国最畅销的艺术基础概论教材，自1985年第一版以来，不断再版，赢得过包括纽约图书展最佳设计和制作奖项在内的多项大奖，深受艺术院校师生的欢迎。本书采用史论结合的写法，综合了艺术理论与艺术史两种教材的优点，使读者在学习艺术理论时有丰富的例证具化抽象概念，反过来又能站在理论高度俯察艺术的历史进程，加深对人类艺术行为本身的理解。

全书配有从世界各个文化和历史时期精心挑选的艺术品图片700余幅，有助于读者直观的理解艺术。其中，理论部分提及的大部分图片，将以缩图的形式在艺术史部分中重现，这种“相关作品”专栏的设置，把全书的两大部分有机结合起来，方便读者达到最好的学习效果。

本分册按照年代顺序，简明生动地描述了世界艺术历史的发展，时间上从史前到二十世纪末，地域上涵盖世界各个文明，形式上涉及全部的视觉艺术形式。作者精心的编排和叙述有力地表明了人类在走过的漫长岁月中艺术进取精神的连续性。

# 《世界艺术史九讲（全彩插图第8版）》

## 作者简介

马克·盖特雷恩（Mark Getlein）原本在纽约朱莉亚音乐学院学习音乐，但他很快就被纽约的艺术活动和丰富的博物馆收藏深深地迷住了。他既是钢琴家，也是画家。作为作家和策划编辑，他参与开发了一系列开创性的大学文学与艺术课本，包括《艺术史》《非洲艺术史》《哈珀柯林斯世界文学》《朗曼英国文学选》和《朗曼世界文学选》等，本书是作者独立编写的最有名的艺术基础概论课本。

王滢，北京大学艺术学院艺术学专业研究生。曾为广西师范大学出版社编辑，现为自由职业者。曾参与翻译《詹森艺术史》《MoMA 亮点：纽约现代艺术博物馆精选作品350件》和《世界艺术地图》等。

# 《世界艺术史九讲（全彩插图第8版）》

## 书籍目录

## 精彩短评

- 1、西方艺术史的入门佳作，绘画艺术欣赏的良好启蒙指导，梳理了艺术在历史发展中相适应的地位
- 2、想做文艺青年买了书 结果发现自己是二逼青年 在书架摆着冲灰
- 3、书当然很不错，不过各种风格和派别读文字是无论如何也不能了解更多，但是非学艺术的人又哪里去看大量作品，看到大量作品又谁能给讲解，所以，然并卵。
- 4、太浅，太贵！  
薄薄几页铜版纸定价辣么高
- 5、推荐与蒋勋的西洋美术史（喜马拉雅就有）组合起来作为入门，特别棒。
- 6、认识艺术这件事什么时候都不算晚。
- 7、除了欧洲艺术，对其他地区艺术只是很粗略地过了一下，书名叫世界艺术史就有点担不起了。其他方面很不错，读起来轻松愉悦。
- 8、简明：不厚；全面：贯穿世界及世界史；生动：有明确的个人风格。
- 9、这本书让艺术的发展历程异常明朗。如其所说，艺术可能并不存在进步，不是一种风格向另一风格的简单发展。它同时存在多个方向。每代艺术家都在扩展它的边界。
- 10、全球视角，言简义丰。
- 11、翻译有不少小问题。好想再去一趟纽约，看剧、逛博物馆、逛画廊。还有DC。
- 12、科普读物，门外汉的工具书
- 13、书是个好书，毁在翻译上了
- 14、非常好的艺术史通俗读本！对各个主流文化都做了详细而通俗的讲述，满分推荐
- 15、每个时代的艺术都是独具特色的。不过有一点小感触，西方的艺术作品大多数都是具有实际效用的，用于传教赚取生活费的工具，而我们的山水画多是文人的爱好，感觉更加随性高雅~
- 16、信息量好大，适合入门，适合反复回看
- 17、说简明扼要真是太简明扼要了，风格流派完全没介绍齐全。只适合不懂任何抽象艺术理论的小白，稍有功底，这书实在不够看的，还是应该买本厚重的艺术史看。
- 18、看了一个学期。。
- 19、用来温习西方艺术史
- 20、通俗易懂
- 21、20世纪前的还能看看~野兽派，立体主义，表现主义，超现实主义.....只能装逼了.....
- 22、非常好看的艺术史介绍，基本面都介绍到的同时，也有很多引人思考的发散启示。
- 23、启蒙足够。
- 24、书是绝对的好书，居然被分成上下两册，太坑了
- 25、假装世界艺术史已经入门了。
- 26、除了贵缺点不多.....翔实生动。
- 27、最后两讲脉络挺清晰。
- 28、真的没有上卷好，感觉作者对东方文化、艺术没有深刻的研究，拿来就用的感觉。
- 29、之前那本《认识艺术》看到一半才发现Living with art的艺术史部分都在这册里...终于看完，好书感人，用生命推荐...
- 30、对了解艺术的历史（主西方）有挺大的帮助
- 31、从共同体意义、秩序表达与物品功用走向审美表达、情感表现、人群品味与批判工具以及艺术馆业（买卖、评价、研究、展示）的出现，艺术史价值在于体认人的审美趣味和价值，而艺术创造性则是历史文化自觉自发地时代精神和个人才具；视觉艺术品（空间/构图、线条、色彩、主题、材质）与观看者的心理意向关系变化；心神交会为境，造境、留境、观境，一个完整的艺术品，通感基础在于普遍的审美性和表现技巧？跨文化艺术境理解可能？历史普遍性通感理解基础（心同此理）
- 32、把艺术放在历史中，它便显得如此鲜活。艺术不仅仅是它所呈现给我们的那样，还承载了很多故事。这些才是艺术最重要的价值。
- 33、16年上半年买来做艺术概论的教材，看了两遍后转卖。挺不错的
- 34、这个翻译也是骨骼清奇，巨石阵翻译成斯通亨奇是什么鬼
- 35、地域与历史的纵横梳理，作品与人物的互相补充。中世纪的宗教，文艺复兴的人，巴洛克洛可可

## 《世界艺术史九讲（全彩插图第8版）》

新古典印象派现代艺术，自我表达与界限模糊。

36、书的排版印刷极好 讲解也很有逻辑感 不过总体不够深入 都是很浅显的东西 但说来 这本书也是普及用的 非精专类 所以无可厚非

37、图书馆偶遇第二册，印刷质感很好。居然正是后浪出版，厉害！

38、过于简略 不如上册精彩

39、优点在于包含了1945年之后的现代艺术（...），算是对西方艺术史做了一个简单的时间线的上梳理，包含的一些讨论小题目还挺有意思。但是实在太过简要，并且相比艺术的故事来讲真是毫无趣味性啊。

40、清楚全面

41、后浪的书真是非常精良

42、通史或者导论类的书看多了真的记不住啊。尤其这种全是图的艺术史.....

43、看的时候旁边最好有《认识艺术》，没有的话也能看，但是只能看缩小的插图。艺术发展脉络梳理得比较清晰。一战后的绘画作品，即便有讲解，也超出我的理解能力。

44、618凑单买的。惊了一下，距离我看上册《认识艺术》竟然已经过去了两年多，完全不觉得过去了这么久啊.....下册九讲依然是非常好的普及书，写得也很有趣。最最良心的一点是，提到上册中的艺术作品时，会在当页配上小图以方便读者回忆，足见排版设计的用心！（以及，我又只发现了一个标点错误）

45、读这本书都目的是:逛博物馆时能装出个所以然。我还蛮喜爱逛博物馆的，看早期人类做的性器官突出的胖泥人，看提香的风俗画，还有梵高的印象派画作，流浪到大溪地的高更画的女人，但我不喜欢后现代的艺术，看不懂。不过书蛮好看的，比如为啥一个小便器能行成一个叫泉的作品。

46、看过几本同类书籍，感觉这本接受起来最为舒服自然。

47、读一篇忘一篇的感受也是很醉人的...

48、看完反应过来，以前读的好像都是西方艺术史。。。

49、优点在于翻译之流畅如同是作者本人用中文书写的一般，丝毫没有译著常有的隔阂感。缺点在于配图的位置，图和文字不在同一页导致需要翻页造成阅读体验的不友好。最后，书中主要还是谈西方世界的艺术史，对世界其他地区的艺术一笔带过，这种话语权的缺失理当激励我们的同仁奉献出自己的艺术史。

50、第一遍读，很通俗易懂，选取了几千年艺术史最关键的几个时期和流派，对于很多名词都做了解释并不断在各章之间穿串联加深理解。依然对文艺复兴了解最多，同时对当代艺术花了很多笔墨，只不过由于艺术越来越有普遍性和大众性导致当代艺术流派太多。可惜的依然是对印象派介绍的很少，也许以梵高为首的印象派在拍卖市场频频刷新最高价的今天，在艺术史依然无法占据最重要的位置，毕竟文艺三杰也好，巴洛克的艺术师们为西方乃至世界艺术留下了太多财富吧。

# 《世界艺术史九讲（全彩插图第8版）》

精彩书评

# 《世界艺术史九讲（全彩插图第8版）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)