

# 《音韻學教程（第五版）》

## 图书基本信息

书名：《音韻學教程（第五版）》

13位ISBN编号：9787301270976

出版时间：2016-5-1

作者：唐作藩

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《音韻學教程（第五版）》

## 內容概要

本教材是《音韻學教程》第五版，適合作為漢語言專業的本科教材。本教材具有以下特點：

- 1、深入淺出，系統講述了漢語音韻學的基本概念和基礎知識，適合初學者。
- 2、突出重點，詳細介紹了《廣韻》音系，以及《廣韻》音系與現代普通話的對應規律，便於理解和掌握。
- 3、融會貫通，結合具體材料的舉例分析，注重音韻學知識的實際應用。

## 書籍目錄

### 第一章 緒論

#### 第一節 音韻學的對象

#### 第二節 音韻學的功用

#### 第三節 音韻學的學習方法

### 第二章 音韻學的基本知識

#### 第一節 漢語音韻的結構特點

#### 第二節 反切

#### 練習一

#### 第三節 關於聲紐的概念

#### 練習二

#### 第四節 關於韻母的概念

#### 第五節 關於聲調的概念

#### 第六節 等韻圖

#### 練習三

### 第三章 《廣韻》音系

#### 第一節 《廣韻》的由來和體例

#### 第二節 《廣韻》的性質

#### 練習四

#### 第三節 《廣韻》的聲母系統

#### 第四節 《廣韻》聲母和現代普通話聲母的比較

#### 練習五

#### 第五節 《廣韻》的韻母系統

#### 練習六

#### 第六節 《廣韻》韻母和現代普通話韻母的比較

#### 第七節 《廣韻》的聲調

#### 練習七

#### 第八節 《廣韻》音系的構擬

#### 第九節 《廣韻》反切的規律

#### 練習八

### 第四章 漢語音韻學簡史

#### 第一節 韻書產生以前的古音研究

#### 第二節 《廣韻》以後的韻書

#### 主要參考書目

#### 術語、人名及論著索引

#### 附 遊音韻山記

#### 後記

#### 再版附記

#### 三版附記

#### 四版附記

#### 五版附記

# 《音韻學教程（第五版）》

## 精彩短评

1、给第五版点个赞，虽说学过之后还是觉得不得其法。

# 《音韻學教程（第五版）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)