

《故宫绘画图典》

图书基本信息

书名：《故宫绘画图典》

13位ISBN编号：9787513405832

出版时间：2014-5-1

作者：故宫博物院 编

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

故宫博物院藏有五万余件历代绘画，这些举世瑰宝深受学界和社会公众的关爱和关注。本书收录自东晋顾恺之《洛神赋图》卷到清代后期吴昌硕的作品。在收藏史上，每件藏品都有不同寻常的经历。有一些藏品几次出入皇宫，增添了许多扑朔迷离的色彩。

对于古代绘画，不同的人站在不同的角度欣赏，会得出不同的结论。史学家看社稷兴亡，美学家看审美优劣，艺术家看技艺成败，鉴定家看笔墨真伪。然而，最大的观众群看什么？老百姓都想看到上述几个方面的结论，那就需要我们综合鉴定家、美学家、艺术家和的史学家的观点，在此基础上阐明该件作品与艺术史的关系如何，传导给大家，这就是艺术史家的职责，也是我们应当完成的学术普及工作。

本书内容包括清代覆灭前后的书画藏品，来自国家征集和社会捐赠的绘画藏品，关于清宫藏画的鉴定问题及我们拥有什么样的文化遗产等众多内容。

书籍目录

故宫藏画与历史重任
从晋唐风韵到两宋世情
多元文化中的元代绘画
派别林立的明代绘画
崇古求新的清代绘画
图版索引
出版后记

《故宫绘画图典》

精彩短评

- 1、看了一遍
- 2、本书可以说是《故宫藏画的故事》的大图版。但图虽然大了，印的却一塌糊涂，文字也删节不少。建议别买。

1、先说印刷，定价360，价格可以媲美台北故宫的一本《文艺绍兴》或者两本“明四家”，可是纸张和印刷质量呢？一塌糊涂。雅昌这是砸自己牌子呀。北京故宫不是没有高清图片，我见过的北京故宫出的画册中，以2007年《紫禁城》149期印的最好，好到下真迹一等，不逊《宋画全集》。7年过去了，水平不升反降。故宫现在的图册，大多是这个印刷质量，所以不仅这本不建议买，《故宫书画馆》（共九编，<http://www.douban.com/doulist/603853/>）和《故宫博物院藏品大系·绘画编》（共几十编，远未出齐，<http://book.douban.com/series/6001>）质量也一般，若非土豪或者单位报销，慎勿购买。再说内容，本书两位作者都是我所崇敬的故宫专家，可以看出他们也为这些文字做了精心的准备。可是编校质量，哼哼，按照版权页，本书文字量只有五万字，硬伤仅就我今日所见如下：7页左14行王诜的《万松金阙图》卷、《渔村小雪图》卷 应为 王诜的《渔村小雪图》卷、赵伯驹的《万松金阙图》卷22页倒4行明王绶 应为 明王铎48页4行说《文苑图》是《琉璃堂人物图》真迹的后半段，前半段藏于大都会博物馆。据著者介绍，应为《文苑图》是《琉璃堂人物图》真迹的后半段，《琉璃堂人物图》全幅有一摹本藏于大都会博物馆。54页右1行场面韵捧花女 应为 场面的捧花女同页倒2行，高士奇等额未能的跋文 应为 高士奇的跋文 《江村书画录》应为《江村书画目》76页左2行工作元 应为一作元北苑副史 应为 北苑副使 董北苑 应为 董北苑中4行迎侯者 应为 迎候者中末行杳然深远 应为 杳然深远 80页右3行7只麻雀 应为 9只麻雀82页末行印玺7方 应为 印玺25方90页中间说画中有200余人 据著者介绍，应为143人124页倒4行说本幅和前后隔水共钤有11方印，据图片来看，应该有五六十方。130页中1行雄挥 应为 雄浑141页右3行高士其 应为 高士奇152页左6行韩侂胄 应为 韩肖胄 此定是编辑妄改，没见过这人名，百度一下生卒年不就知道了。右倒3行梁情标 叫人说什么好156页左3行暗闪刘 应为 暗门刘右3行苍萃 应为 苍翠162页4行画院待韶 应为 画院待诏5行灼 应为 的164页7行用笔简约 应为 用笔简约166页3行祇候 应为 祇候177页倒4行清钱维善 应为 元钱惟善202页石渠宝笈。。。208页2行松雪 应为 松雪斋214页6行隐居子 应为 隐居于216页5行仲圭书画章 应为 仲圭书画记倒6行平映带全幅 应为 来映带全幅222页7行胡惟庸 应为 胡惟庸224页4行宣尉副使 应为 宣慰副使228页 时年七十一岁。朱德润并记 应为 时年七十有一。朱德润画并记234页末行8方 应为 9方 少了一个“宣统御览之宝”242页说唐寅与文徵明、祝允明、张灵、徐祯卿同称“吴中四才子”？252页倒3行明末 应为 明末264页八大山人的印章后面的括号，真是让人哭笑不得本书一印2000册，估计以后会加印的。希望能把这些错字改掉；至于图，本来就不应该期望它会印好。因为，把好图给读者看，就是泄露了故宫的机密。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com