

# 《莎士比亚书店》

## 图书基本信息

书名：《莎士比亚书店》

13位ISBN编号：9787513310543

10位ISBN编号：7513310548

出版时间：2014-2

出版社：新星出版社

作者：[美]西尔维亚·比奇

页数：312

译者：李耘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《莎士比亚书店》

## 内容概要

一九一九年，莎士比亚书店在巴黎左岸悄然开张。渐渐地，它成为了人们梦想中的书店——是书店、图书馆、出版社；是银行、邮局、文化沙龙；是文人雅士汇聚的据点，英法文学交流中心，是“迷惘的一代”之精神殿堂。

西尔维亚以率直风趣的文笔，将繁华热闹的左岸风景徐徐展开：乔伊斯禁书《尤利西斯》的出版盛况；安塞尔《机械芭蕾》的疯狂演出；海明威解放迪皮特朗街的神勇英姿，醉酒差点跳下楼的菲茨杰拉德，拿乌龟捉弄人的纪德……守着这座书本砌成的城堡，一个单纯的爱书人西尔维亚，看遍作家百态，尝尽人世冷暖，见证一段以书结缘的文坛传奇。

### 【特别收录】

比奇致乔伊斯、海明威的信件

《尤利西斯》第一版作者修改样稿

著名画家布朗库西所作乔伊斯画像

菲茨杰拉德亲笔手绘

### 【赠送】

藏书票

珍贵老照片纪念卡

# 《莎士比亚书店》

## 作者简介

# 《莎士比亚书店》

## 书籍目录

“西尔维亚是谁？”

皇宫 A. 莫尼耶的灰色小书店

我自己的书店 书店初建 莎士比亚书店开张了

美国来的朝圣者 庞德夫妇 来自花街的两位客人 舍伍德·安德森

《尤利西斯》在巴黎 由莎士比亚书店转交詹姆斯·乔伊斯

莎士比亚书店伸出援手 第戎的达朗迪埃 少了一位订阅者

瓦拉里·拉伯 奥德翁路十二号 希腊蓝和《刻尔吉》

.....

# 《莎士比亚书店》

精彩短评

# 《莎士比亚书店》

精彩书评

## 章节试读

### 1、《莎士比亚书店》的笔记-第1页

巴黎是天堂，是印象派的画作。

### 2、《莎士比亚书店》的笔记-39IV 龐德夫婦

龐德太太擔心人們找不到迪皮特朗街，建議在書單背後畫一幅小地圖，對此我欣然同意。這張有她的簽名'D.莎士比亞'的地圖給很多人帶來了便利，是書店早期的珍寶之一。

### 3、《莎士比亚书店》的笔记-第154页

左岸这群人中，还有一个麦卡蒙的日本朋友佐藤健，麦卡蒙出版了他的《异事》。书中那些讲述武士及其手下的故事非常奇怪，使用的英文也同样奇怪——就像说纪德的祖先是日本人那么怪。呵呵~好有趣

页57威廉·伯德条的注释明显有误，显然不是同一人。

### 4、《莎士比亚书店》的笔记-33III 莎士比亞書店開張了

我的借書館完全是個人風格：沒有書目——我寧願讀者自己翻閱，去發現自己在閱讀方面的匱乏；沒有卡片索引——因此，若沒有艾德里亞娜那樣非凡的記憶力，就得翻遍所有會員卡才知道誰已經借走了一堆書。

### 5、《莎士比亚书店》的笔记-235XVIII 每首一便士

我無法同時兼顧美食和交談。如果食物可口，別的想法根本進不到我的腦子；而如果有人談話，不管談的是生意還是藝術，一旦參與其中，我又怎能在交流的同時享受美食呢？我發現法國人在飯桌旁從來不談食物以外的話題，只有在第二輪上菜完畢後才會稍稍冒出點別的念頭。

### 6、《莎士比亚书店》的笔记-0

### 7、《莎士比亚书店》的笔记-第173页

他的构思是行走中的诗人，象征脚下不断铺展的路。喜欢这种散文诗一样的语言。

### 8、《莎士比亚书店》的笔记-72VI 少了一位订阅者

### 9、《莎士比亚书店》的笔记-185XIV 《石像鬼》和《大西洋两岸评论》

福特用一艘船作为《大西洋两岸评论》的标志，并引用了巴黎市徽上的箴言“随波逐流”，不过他很明智地没有引用后半部分“而不沉没”。

### 10、《莎士比亚书店》的笔记-第24页

真是一段好时光。

### 11、《莎士比亚书店》的笔记-36 IV美國來的朝聖者

常常有人告訴我，他們用莎士比亞書店作為自己的地址，希望我不要介意。我當然不會介意，況且介意也為時已晚，只能盡我所能經營好一家重要的'郵局'。

### 12、《莎士比亚书店》的笔记-238XVII兩張唱片

如果你想聽《尤利西斯》的錄音，可以去巴黎的聲音博物館，多虧我加州的朋友菲利亞斯·拉蘭內提出這個建議，喬伊斯的聲音才得以保存，一如那些偉大的法國作家們。

### 13、《莎士比亚书店》的笔记-第61页

的确，乔伊斯有很多恐惧，但我觉得这是为了平衡他在艺术上的无所畏惧。

### 14、《莎士比亚书店》的笔记-第246页

历史就像大家常玩的以讹传讹的游戏，人们依次把话轻声传给旁边的人，会得出完全歪曲的结果

### 15、《莎士比亚书店》的笔记-113IX我最好的顾客

作为一名书商兼图书馆员，我对书名尤为看重，不像有些人对书名扫都不扫一眼就贸然翻开。而我认为，无论放在哪里，海明威那些书的书名都熠熠生辉。每一本书的名字都是一首诗，对读者散发着神秘的吸引力，并促成了那些书的成功。这些书名本身就有独立的生命，美国的语言也因其增色不少。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)