

图书基本信息

书名：《嗑樂·搞團》

13位ISBN编号：9789579184717

10位ISBN编号：9579184712

出版时间：1998年10月06日

出版社：小知堂

作者：探險大隊

页数：192頁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 內容概要

這是台灣有史以來第一本介紹本土搖滾，創作團體的樂團書。這些樂團認真地在玩自己的音樂，創作台灣的搖滾。他們是很自得其樂的。雖然不見得能填飽肚子，但音樂就是最大的精神食糧。台灣的搖滾創作，台灣自己的聲音，需要記錄、值得關注。

這是一本看樂團的書，雖然聽不到歌聲，但從樂團的訪談對話，可以得知是哪些人在搞什麼團，也許名字不見得熟悉，但樂團的精神、文化，很容易掌握，它能滿足你對樂團的好奇。

樂團中的每個人都很有自己的想法，這些獨特的見解或許正是創作的泉源，我們可以一窺樂團人與眾不同的思考模式，聽聽各種不同的聲音造就出什麼樣的音樂。

另外，對於愛音樂的、想創作的人，也能從本書得到一些靈感、一些指引。想買樂器的人，更可以從本書入門，得知基本常識。

許多人對在PUB混的樂團，僅有刻板的印象。其實，他們只是音樂的狂樂份子，在台灣本土音樂意識抬頭的今天，希望藉由本書，可以一窺創作團真正的面貌和心聲，很真實，是台灣自己的東西！

藉由本書，我們發現了音樂的魔力，也體認到創作音樂背後的辛苦，更增加了音樂的常識。希望藉由這樣一本多元化的音樂人文書籍，可以拉近大眾與創作者之間的距離，開啟另一個生活化的藝文空間。

### 【眼睛與耳朵的極速連結】

用手指選擇樂團

用瞳孔放大音量

用大腦嘶喊曲調

用眼睛超越耳朵

用眼睛極速連結耳朵 在低於0.01秒的速度下

偉大 他們很偉大

因為他們是屬於台灣獨一無二的【本土樂團s】

放肆 他們是放肆

因為他們用生命在放肆音樂

純粹 音樂是純粹的

因為他們用潛意識在寫歌

非關主流 / 非關非主流 音樂的標準在那??

因為這就是他們的音樂

陷溺 陷溺在音樂的私密空間中

因為他們用音樂在沈淪

紀錄 現在我們開始用文字為他們留下紀錄

. 秘密基地：台北的音樂版圖(Since 90\')，羅悅全/著

. 搖滾夢土．青春海岸：海洋音樂祭回想曲，翁嘉銘/著，林盟山、陳建維/攝影

. 歹國歌曲，四分衛，五月天/演出

. 誰在那邊唱自己的歌--台灣現代民歌運動史，張釗維/著

精彩短評

1、開始於

May 05, 2013

結束於

May 12, 2013

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)