

# 《微型写作课程实践研究》

## 图书基本信息

书名：《微型写作课程实践研究》

13位ISBN编号：9787544455564

出版时间：2014-7-1

作者：沈建军

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《微型写作课程实践研究》

## 内容概要

本书在写作课课型的研究上有明显的突破，它不是一般意义上的写作课，而是从言语技能训练、写作心理学、课程论三个维度切入写作课的内涵，以全程助写为指导思想，总结出微型写作课的六大基本课型。足以具有填补空白的意义。

# 《微型写作课程实践研究》

## 作者简介

沈建军，1971年生，浙江慈溪市教育局教研室中学语文教研员，宁波市名师，浙江省“春蚕奖”、浙江省教研员评课比赛一等奖获得者，海南省“国培计划”研修班特聘导师。长期致力于写作课堂教学实践和研究，曾赴江苏、海南等地为同行作五十多场公开教学及专题报告。参与编写《架起文本和写作的桥梁》《走向有效的作文教学》《教学设计的智慧》等书，有三十余篇论文在全国中文核心刊物上发表。人生追求：多读书，勤写作，引领教师享受语文之美；致虚极，守静笃，做一个精神明亮的人。

## 书籍目录

序言

写在前面的话

第一章 导论

第一节 基本理念

第二节 主要流程

第三节 课堂要素

第四节 相关研究

第二章 触摸语言：发微烛远的艺术

第一节 语言如何立心

第二节 从混沌到清晰

第三节 让每个字都会说话

第四节 言意转换中的编码

【经典课例】“争吵”背后的惊喜

第三章 内容聚焦：微型写作课的起点

第一节 写好一人一事

第二节 写好一景一物

第三节 写好一情一理

第四节 写好实用文

【经典课例】形神兼备，各尽其妍

第四章 读写结合：写作课的第一桶金

第一节 语段仿构

第二节 篇章借鉴

第三节 移植情感

第四节 提炼思想

【经典课例】拨动学生心灵的琴弦

第五章 病例诊治：解决学生的实际问题

第一节 章法病例诊治

第二节 内容病例诊治

第三节 文体病例诊治

第四节 格式病例诊治

【经典课例】不同的学情，不同的“穿越”

第六章 活动设计：写作课的策略选择

第一节 为写作而活动

第二节 活动设计策略

第三节 活动过程指导

第四节 活动管理机制

【经典课例】我的一堂读报课

第七章 应试指导：个性化的专题写作

第一节 从研究题目入手

第二节 微言之中显大义

第三节 精明大胆的裁剪

第四节 微雕中的建筑美

【经典课例】打开写作的思路

第八章 微型写作课没有终极

第一节 写作的原点

第二节 课堂的高地

第三节 跟着感觉走

第四节 不妨下水去

参考文献

以高贵的姿态教写作（后记）

# 《微型写作课程实践研究》

## 精彩短评

1、其实就是具体化的写作教学实践总结，跟“微”的概念没什么关联。而且写得太啰嗦，如果压缩掉一半的篇幅的话，可以打个四星推荐。

# 《微型写作课程实践研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)