

《這樣不是太可憐了嗎?》

图书基本信息

书名：《這樣不是太可憐了嗎?》

13位ISBN编号：9789862271515

作者：綿矢莉莎

页数：256

译者：劉格安

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《這樣不是太可憐了嗎?》

內容概要

我沒有那麼堅強，我也需要一個擁抱；

你，聽得見我的聲音嗎？

坦白會讓人受傷，壓抑卻讓自己受傷

第六屆大江健三郎賞獲獎

小說界最有活力的聲音，三大賞破紀錄最年輕獲獎者 綿矢莉莎

醞釀十年 給所有同世代女性的溫柔告白

發行多國文字版本

諾貝爾獎得主 大江健三郎，才女作家 水泉 亮眼推薦

張維中 入戲到心跳加速！

如果妳的男朋友說，要讓好可憐的前女友住進家裡……？

如果妳身邊，總是伴隨著某個氣質出眾、人人喜歡的大正妹女生的話……？

「不會吧？！！！！為什麼是我????」

樹理惠是個在百貨公司賣鞋子、將近三十歲半老不小的專櫃OL。

她在兩年前認識了從美國回來的男友隆大，兩個人過著幸福快樂的情侶生活；

然而，就在幾天前，這一切都改變了。

隆大忽然對樹理惠說，「我要讓我的前女友秋代，住進我的公寓裡」，

而原因居然只是「秋代沒人照顧，實在太可憐了」？

是沒錯啦，秋代是個楚楚可憐的女孩，既欠缺自己生活的能力，又顯得相當柔弱無依，所以，就連樹理惠自己，也覺得放著這樣一個女生在外頭流浪，實在不是很厚道的事；

問題是，因為感覺不夠厚道，就要把男友的床讓給前女友去睡嗎？天下哪有這種道理啊！

「……我實在很想這樣大吼出來，可是這麼一來，我不就跟螢火蟲之墓的壞阿姨一樣了嗎？」

樹理惠，超有道德感的女人，這樣的事完全做不來。

於是，她只能一邊坐視著秋代不斷在隆大的公寓裡「擴張領土」，一邊將內心的火山硬是壓抑下來，然而有一天，這樣的壓力終於來到臨界點，於是……？

— 這樣不是太可憐了嗎？

坂木蘭是個氣質出眾的美人，然而亞美卻比她更美麗。

只要亞美一站出來，一定是聚光燈所在的焦點，

而黯然失色的小蘭，則老是被人戲稱為「亞美的經紀人」。

面對這樣的情況，小蘭也不免會想著，

雖然我們是朋友，但我是真的喜歡亞美呢，還是說，我其實是討厭她的呢？

就在這種五味雜陳的情緒中，兩人長大了、走過大學，成為社會人；

小蘭找到了一個樸素卻愛她的男人，兩人過著踏實的日子，

可是，原本被大家看好會成為耀眼奪目巨星的亞美，卻變成了另一個模樣…

有一天，亞美帶了一個比她小好幾歲、看起來就像是個痞子的男人到小蘭面前，

「我要跟阿志結婚了。」

小蘭嚇了一跳，但是她在當下並沒有開口勸阻。

「這是妳的復仇，看著比妳耀眼的亞美燃燒殆盡，墮落下去。」

一個默默觀察的朋友這樣說著。

「不，其實不是這樣的，我沒勸阻，是因為我察覺了亞美的真意…」

究竟小蘭察覺到，屬於亞美的真心是什麼呢？

才貌出眾的女生隱藏的心事，又是什麼呢？

— 亞美真是個美人

心，不管有多痛，它終歸只是心，終歸只是眼睛看不見、

沒有形體，隨著情緒高低起伏，曖昧不清的事物。

沒有形體的東西，無論受傷多嚴重，也不至於要了我的命。

正因為活得這麼辛苦，所以我不斷勉強自己的心，去替我背負那些令人痛苦的事物。

— 秋代

《這樣不是太可憐了嗎?》

倘若所有手指接觸到的東西，都會變成黃金的話，那麼或許只有不帶善意的冷淡眼眸，才能成為最珍貴的寶物。一旦站在強光照射的舞台上，即便台下有上千名觀眾，他們的臉孔還是漆黑得看不清楚。

—坂木蘭

在這世界上，沒有一個人希望別人可憐自己。

每個人，都索求著意義更深刻的慈愛

收錄大江健三郎賞受賞作 《這樣不是太可憐了嗎》、短篇 《亞美真是個美人》，
一本深深描繪女性間微妙的競爭與互補、愛情在崇拜與被崇拜間的孤獨和狂喜，
令人感動至深的天才作品！

《這樣不是太可憐了嗎?》

作者簡介

作者簡介

綿矢莉莎Risa Wataya

出生於京都府，十七歲以《Install未成年載入》一書出道並獲得第38屆文藝賞，

十九歲以《欠踎的背影》榮獲第130屆芥川賞，為最年輕的芥川賞得主。

二〇一二年以《這樣不是太可憐了嗎?》，再獲選為最年輕的大江健三郎賞得獎者。

譯者簡介

劉格安

政治大學畢業，現為專職譯者，譯作類型包含商管、醫學、旅遊、生活和歷史等。

聯絡信箱：mercitapo@gmail.com

《這樣不是太可憐了嗎?》

精彩短評

1、虽然叙述有点啰嗦 可是故事很棒啊 绵姐的故事结局总是真实理性的恰到好处

《這樣不是太可憐了嗎?》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com